

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №42»  
Изобильненского городского округа Ставропольского края**

**«Весна на Ставрополье»  
Конспект занятия в подготовительной группе**

**Подготовила:  
Гаджижалилова Л.О.  
Музыкальный руководитель**

**с. Московское, 2023г.**

## **Непосредственно-образовательная деятельность по музыкальному развитию на тему «Весна на Ставрополье»**

**Цель** - формировать у детей любовь к Ставропольскому краю, чувство гордости за свою малую родину, за людей, живущих в родном селе.

**Задачи:** Привить желание больше узнать о своём крае, познакомить детей с творчеством Ставропольского художника П. М. Гречишкина, научить детей видеть красоту природы в произведениях художника;

- закрепить знания о Ставропольском поэте А. Екимцеве, Л. Чёрной.

- воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту весенней природы.

- дать представления о возможных вариантах движения музыкальной линии голосом (*прямые, зигзаг*).

- различать низкий, средний и высокие звуки, исполнять их по показу музыкального руководителя.

- правильно передавать мелодию песни, точно передавать ритмический рисунок проигрыша на музыкальных инструментах.

- воспитывать умение сочетать в хороводах пение и движение

- продолжить ознакомление дошкольников с легендами народов Северного Кавказа, развивать творческие способности детей.

Интеграция образовательных областей;

- "социально-коммуникативное развитие"- формирование представления о родном крае.

- "познавательное развитие"- развитие воображения и творческой активности.

- "речевое развитие"- развитие звуковой и интонационной культуры речи.

- "физическое развитие"- развитие координации, гибкости, равновесия, координации движений.

Предпосылки учебной деятельности (*подготовительная группа*)

- воспитывать нравственные ориентиры (*любовь к малой родине*)

- умение узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности,

- умение работать по иллюстрации

- умение слушать собеседника

Предварительная работа:

- беседа о малой Родине.

- знакомство с творчеством поэта А. Екимцева, композиторов И. Пятко, А.А. Ефтодьевой, Г. А. Капля, художников П. М. Гречишкина, Н. А. Ярошенко, Г.А. Поповников.

- беседа и рассматривание картин: пейзаж, галерея, портрет

- разучивание песен, хоровода и игры.

- разучивание драматизации легенды "Озеро Тамбукан - подарок Хатипары"

Оборудование для педагога: Фортепиано, компьютер, мультимедийный экран, проектор.

Оборудование для детей: колокольчики, прикрепленные к цветку, травка на лугу, платочек для игры, гофрированная бумага для бабочек, двойной скотч, карта Ставропольского края, для драматизации; костюмы, озеро, мешочки с подарками, имитация камня.

## Ход занятия

Дети заходят в зал под песню "Здравствуйте" муз Г. Капля. в руках держат цветы из бумаги с колокольчиками, на первый запев заходят и выстраиваются полукругом, поют, в конце их ставят на полянке (*в центре зала*) садятся

### «Здравствуйте» муз. Г. Капля

1. На планете детства мы живём.  
Рады солнцу, рады свету.  
День проснулся, улыбнулся - хорошо,  
Будем рады каждому рассвету.  
По дорожкам утром мы пойдём,  
Всем подарим песню эту.

Припев:

Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте друзья!  
Слово привычное говорю вам я.  
Это слово улыбнётся  
И опять ко мне вернётся.

2. В небе вижу солнышко, кивну,  
Облакам махну ладошкой,  
Белую берёзку нежно обниму,  
Посмеёмся с воробьём и с кошкой.  
В этом слове чудо, волшебство.  
Поиграем с ним немножко.

Припев:

Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте друзья!  
Слово привычное говорю вам я.  
Это слово улыбнётся  
И опять ко мне вернётся.

3. Эта песенка звучит весь день,  
Слышат взрослые и дети.  
И с лица уходит сразу грусть и тень,  
На слова простые эти  
Это значит добрым будет день.  
Повторяйте с нами вместе!

Припев:

Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте друзья!  
Слово привычное говорю вам я.  
Это слово улыбнётся  
И опять ко мне вернётся.

**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, ребята. Я вас очень рада видеть. Посмотрите, сколько к нам пришло сегодня гостей, мы их только что поприветствовали песней, и постарались подарить им хорошее настроение.

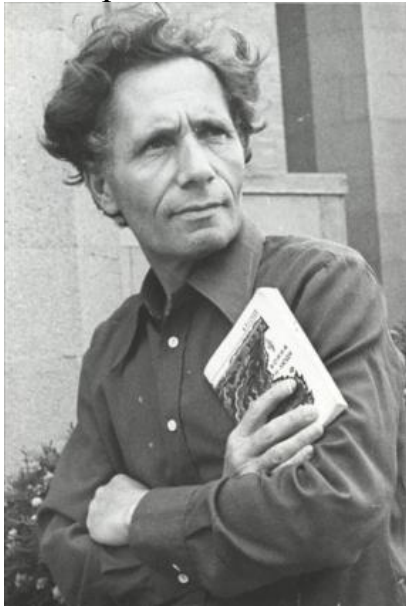
*(салятся)*

Ребята, приглашаю вас и наших гостей отправиться в необычное путешествие по весеннему Ставрополю.

Ставропольский край - край степей и гор, лесов и лугов, он чарует дарами щедрых нив, садов, виноградников, красотой горных пейзажей, прохладой серебряных рек, свежим кристальным воздухом.

Люблю лесов благоуханье,  
И запах скошенной травы,  
И пчел роящихся жужжанье,  
И шум проснувшейся листвы.  
Люблю тебя, земля родная,  
За то, что Родина моя!  
И не найти прекрасней края,  
Чем Ставропольская земля!

**Музыкальный руководитель:** Так с любовью написал о нашем крае Ставропольский поэт Александр Екимцев.



Мы с вами уже знакомы с этим замечательным поэтом, много беседовали и читали его стихотворения. Творческие силы Екимцев черпал в природе. Лучшим отдыхом для Александра Ефимовича была лесная прогулка, во время этих прогулок на него часто нисходило вдохновение.

А ставропольский художник Павел Моисеевич Гречишкин изобразил лес в своей картине, которая называется "Первая зелень".



### Беседа о картине

Что вы видите на картине? Какое время года изобразил художник? А почему вы решили, что это время года весна? Какого цвета небо? Обратите внимание, как художник изобразил листья в этом густом лесу, они бледные, солнце не проникает сквозь высокие деревья.

Давайте мы с вами отправимся на лесную прогулку, предлагаю взять волшебные колокольчики, которые помогут нам оказаться в красивом весеннем лесу.

Дети берут колокольчики, кружатся вокруг себя и ставят на полянку.

Начинает тихо звучать музыка «Весенняя капель».

**Музыкальный руководитель** — Ребята, вы слышите, музыка звучит? Послушайте её внимательно.

Дети слушают мелодию весенняя капель.

**Музыкальный руководитель** — Дети, что можно представить, под эту музыку?

**Дети перечисляют:** Ярче светит солнце, тает снег, бегут ручьи, просыпаются звери, капель, идет дождь.

**Музыкальный руководитель** — Молодцы ребята, музыка которая сейчас прозвучала, называется «Весенняя капель». А сейчас давайте вспомним как таял снег, и попробуем это изобразить.

Игра-пантомима «Сугроб» (на музыку «Утро» Э. Грига)

**«Игра-пантомима»**

**Цель:** развивать выразительность мимики и жестов.

Дети имитируют движения по тексту.

На поляне сугроб. Большой-пребольшой. Но вот пригрело солнышко. Сугроб тихонечко стал оседать под лучами теплого солнца. И медленно потекли из сугроба маленькие ручейки. Они еще сонные и слабенькие. Но вот солнце пригрело еще сильнее, и ручейки проснулись и быстро, быстро побежали, огибая камушки, кустики, деревья. Вскоре они объединились, и вот шумит в лесу бурная река. Бежит река, увлекая с собой прошлогодние листья и ветки. И вскоре река влилась в озеро и исчезла.

— Почему река исчезла в озере?

**Музыкальный руководитель:** А началось все с большого-пребольшого сугроба. *(Дети становятся в круг, поднимают руки вверх.)* Но вот припекло солнышко. Сугроб постепенно стал оседать под лучами теплого солнца *(Дети постепенно опускают руки вниз.)* И медленно потекли из сугроба маленькие ручейки. Они еще сонные и слабенькие. *(По очереди 5-6 детей выбегают из круга.)* Но вот солнце припекло еще сильнее, и ручейки проснулись и быстро-быстро побежали, огибая камушки, кустики и деревья. *(Остальные дети выбегают из круга поочередно, врассыпную.)*

Вскоре они объединяются, и вот уже шумит бурная река. *(Дети объединились и бегут «змейкой».)* Бежит река, увлекая за собой прошлогодние листья и ветви. Вскоре река влилась в озеро и исчезла.

салятся на стульчики

На смену зиме спешит весна. Природа просыпается после долгого зимнего сна. Давайте и мы попробуем изобразить пробуждение природы.

Голосовая разминка «Пробуждение природы»

Пригрело весеннее солнце, с пригорка побежал весёлый ручеек  
*(дети болтают языком, изображая бульканье ручейка).*

До краёв наполнил большую глубокую лужу  
*(все на глиссандо опускаются голосом в нижний регистр).*

Перелился через край *(голосом делают “волну” – вверх-вниз).*

И дальше побежал *(бульканье ручейка).*

Выбрались из-под коры жучки  
*(ж-ж-ж, ж-ж-ж, в низком регистре)*

и букашки (з-з-з, з-з-з, в более высоком,  
расправили крылышки *(кри)*

и полетели кто куда *(тр-тр-тр, шёпотом).*

Вдруг под кучей хвороста что-то зашуршало *(шур-шур, шур-шур).*

И вылез ёжик *(сопение носом).*

Лес наполнился птичьими голосами *(имитация птичьих голосов всеми одновременно).*

Вот и пришла весна.

Молодцы, как вы хорошо изобразили весну. Спешит, торопится весна. А мы с вами знаем песню о весне, ставропольского композитора Ирины Пятко. Давайте её споём.

Песня "Весна" с треугольниками

Детская песня – Весна муз. И. Пятко

Я сегодня увидала,

Что на улице весна.

Мы ее так долго ждали,

А она уже пришла.

Припев:

Легкий ветер заиграл в волосах,

Ситец платьев закружил по двору.

И на солнышке жуки-усачи,

Дружно песенку поют про весну.

По асфальту вновь стучат каблучки,  
Отвечает им вдогонку капель,  
я сегодня увидела весну,  
На окошке распустилась сирень.

2. Стихли вьюги и метели,  
Позабыты холода.  
Словно в старой доброй сказке,  
В гости к нам пришла весна.

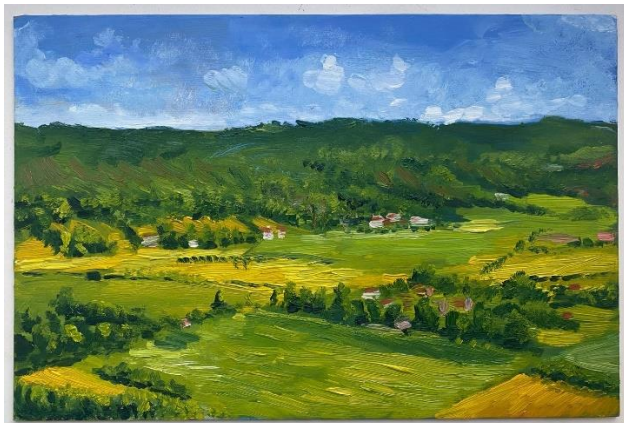
Припев:

Легкий ветер заиграл в волосах,  
Ситец платьев закружил по двору.  
И на солнышке жуки-усачи,  
Дружно песенку поют про весну.  
По асфальту вновь стучат каблучки,  
Отвечает им вдогонку капель,  
я сегодня увидела весну,  
На окошке распустилась сирень.

**Музыкальный руководитель** : Ну вот, предлагаю продолжить наше путешествие, возьмём волшебные колокольчики и окажемся на цветущем весеннем лугу.

Дети берут колокольчики, кружатся вокруг себя и ставят на полянку.

Посмотрите, как художник Гречишкин увидел красоту весеннего луга и изобразил её на картине.



Беседа о картине

Что вы видите на этой картине?

Луга, холмы нарисованы простой, плавной линией. Белые клубящиеся облака, зеленый цвет холмов – этот контраст придает картине величие.

Отрывок из стихотворения "Край зеленый" Михаила Комарова

Я люблю родное небо - над равниной синий зонт  
Запах дыма, запах хлеба и в лугах ромашек звон

**Музыкальный руководитель:** Издавна, на Руси на лугах водили хороводы, пели песни и играли в игры. Предлагаю, на нашем цветущем лугу завести хоровод "Как зима с весною повстречалась"

### **Хоровод "Как зима с весною повстречалась"**

А сейчас можно поиграть в русскую народную игру "Гори, гори ясно". Ребята, скажите, пожалуйста, каким способом мы выберем водящего?

**Дети:** Считалкой!

На лужок пришли ребята:

И мальчишки, и девчата.

На зеленый, на лужок,

Выходи и ты, дружок.

### **Игра "Гори, гори, ясно"**

**Цель:** Упражнять в быстром беге, умению действовать по сигналу и быть отзывчивыми и доброжелательными в игре. Развивать выдержку, ориентировку в пространстве и умение не наталкиваться во время бега.

Считалкой выбирается ведущий. Участники игры становятся в круг, держась за руки. Ведущий встаёт в круг, в руках у него ленточка, поднимает её над головой и начинает движения против основного круга. Когда начинается движение круга, все игроки вместе с ведущим произносят слова:

**Гори-гори ясно,**

Чтобы не погасло,

Глянь на небо,

Птички летят,

Колокольчики звенят!

После сказанных слов ведущий игрок останавливается, поднимает руку с ленточкой вверх, делает ею взмах, будто пытается их разделить, а двое детей которые оказываются от ведущего с правой и с левой стороны поворачиваются друг к другу спиной и начинают убежать друг от друга в разные стороны за основным кругом детей. Кто первый обежит круг и вернётся к ведущему схватив ленточку, тот и победил, в дальнейшем он становится ведущим, а кто не успел он "горит".

Когда два игрока начинают свой забег, дети стоящие в кругу "болеют" за понравившегося им игрока.

Игра повторяется несколько раз.

**Музыкальный руководитель:** Предлагаю вам опять взять волшебные колокольчики и с помощью их продолжить наше путешествие.

Дети берут колокольчики и кружатся вокруг себя, ставят на полянку,

садутся на стулья.

**Музыкальный руководитель:** Ставропольский край окружают большие Кавказские горы. Многие из вас рассказывали, что ездили с родителями в горы и говорили, как они вам понравились. Ребята, земля Кавказа славится своей красотой, и не раз становилась предметом восхищения великих поэтов России.





Люблю Кавказ, чарующие горы,  
Величье скал, безмолвие вершин.

Люблю Кавказ, родимые просторы,  
Ручьёв журчание и тишину долин.

В творчестве П. М. Гречишкина есть немало картин, где он изобразил горы.

Беседа о картине

Что вы видите на этой картине?

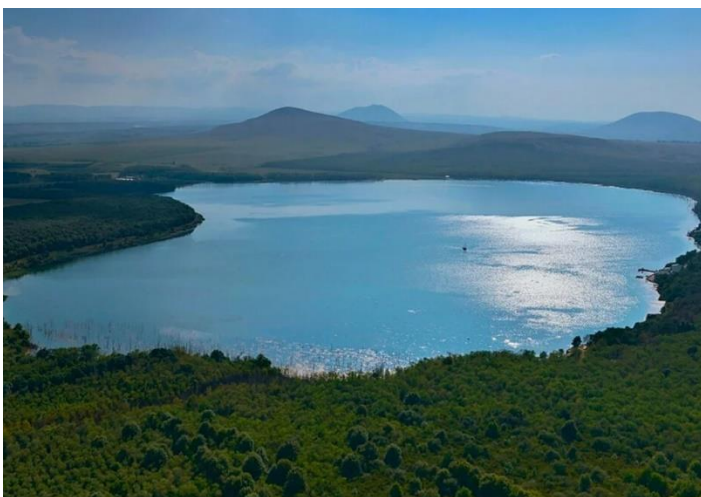
Ответы детей

**Музыкальный руководитель:** О прекрасном крае ставропольский народ складывает сказки, пословицы, загадки. А ещё о ставропольском крае существует много легенд.

Легенды - это волшебный мир. Переданные увлекательные легенды о далёком прошлом и невиданных существах открывают перед нами мир во всем его многообразии. Давайте, мы с вами отправимся в страну легенд.

Звучит национальная музыка

Драматизация легенды озеро Тамбукан - подарок Хатипары.



**Ведущий:** В далёкие древние времена на бескрайней равнине жили люди великаны - нарты. Правил ими седоголовый красавец Эльбрус (*заходит*)

Росли у него три дочери (*выходят по очереди*)- старшая Шхара, средняя - Шхельда, младшая - Хатипара. (*музыку на паузу*)

Однажды Эльбрус накануне своего дня рождения созвал своих дочерей и говорит:

**Эльбрус.** Дочери мои любимые, дочери мои красивые, я вас всех очень люблю, но мне хотелось бы узнать о вашей любви ко мне. Ступайте да приготовьте каждая ко дню рождения подарок, по нему я и буду судить о вашей любви ко мне.

**Ведущий:** Озадаченные просьбой отца, дочери разошлись по своим хоромам. продолжение музыки, дочери уходят.

Вот наступил долгожданный день рождения Эльбруса. Первой к отцу вышла старшая дочь Шхара. *(в руках держит подарок)*

**Шхара.** Отец, я очень сильно люблю тебя, прими от меня в дар золото и серебро, которое я нашла высоко в горах.

**Эльбрус.** Уважила ты меня, дочка, своим подарком, вижу, что сильно любишь меня!

**Ведущий:** Второй к отцу подошла Шхельда.

**Эльбрус.** Что ты приготовила для меня в дар, дочь моя средняя Шхельда?

**Шхельда.** Я, отец, преподнесу тебе в дар драгоценные камни. *(отдаёт мешочек с камнями)*

**Эльбрус.** Вижу, дочь, что и ты меня любишь.

**Хатипира:** "Отец мой любимый, есть и у меня для тебя драгоценный дар. *(Хатипира протягивает мешочек с солью.)*

**Эльбрус.** Что это? Уж не насмехаешься ли ты надо мной Хатипара? Простая соль - драгоценный подарок? Убирайся с глаз моих долой!

**Ведущий:** Вздрогнула Хатипара, жгучие слёзы полились с её глаз, схватив мешочек с солью, она кинулась бежать прочь от несправедливого отца. По дороге уронила она мешочек с солью в небольшое озеро.

Прошло время, после того как Хатипара покинула свой родной край, унеся с собой всю соль; среди народов начались болезни, которые покосили много народа.

Звучит печальная музыка *(пауза)*

**Эльбрус.** Я отдам всё своё богатство, все драгоценные камни за самый дорогой подарок моей младшей дочери Хатипары - соль, только она может спасти мой народ от смерти.

Эльбрус и две дочери уходят под печальную музыку.

**Ведущий:** С тех пор прошли тысячелетия, окаменевшие нарты превратились в горы. В центре них мы видим величавый Эльбрус, недалеко находятся Шхара и Шхельда. А далеко на западе есть вершина Хатипара. А в том месте, куда соль упала на землю, образовалось солёное озеро Тамбукан с целебной грязью. Так чудесный дар Хатипары и сегодня приносит исцеление людям.

**Музыкальный руководитель:** Спасибо, вам ребята, за рассказанную легенду. Сейчас, вдохните горного воздуха. Это наш край, это наша земля, это наша Родина. Для каждого человека есть своя малая Родина, а для нас малая родина - это наше село, Московское. Предлагаю взять волшебные колокольчики и вернуться в детский сад.

Дети берут колокольчики кружатся вокруг себя и ставят на полянку.

Ребята, мы снова в нашем родном селе. Давайте споём песню про любимое Московское.

### **Песня "село Московское"**

Речка, поле, берёзки красавицы,  
Всё знакомо и дорого здесь.

Оглядись, не ужель тебе кажется  
Будто прекрасней ещё что-то есть.

Небо, солнце и песня раздольная  
На душе и легко и светло.  
Для меня на земле моя Родина  
Самое милое сердцу село.

Припев:

И сердцем имя лишь твоё  
Я повторять не устаю.  
Село Московское моё  
Тебя всем сердцем я люблю.

Утро, воздух, дыши не надышишься.  
Запах хлеба и запах земли.  
Оглядись, не ужели не видишь ты -  
Это зоря потухает вдали.

Дети, люди, знакомые лица,  
В каждом взгляде любовь и тепло.  
Как же можно в тебя не влюбиться  
Самое милое сердцу село.

Припев:

И сердцем имя лишь твоё  
Я повторять не устаю.  
Село Московское моё  
Тебя всем сердцем я люблю.

За рекой петухи заливаются,  
Просят солнышку окна открыть.  
И росой село умывается  
Что бы ещё красивей ему быть.

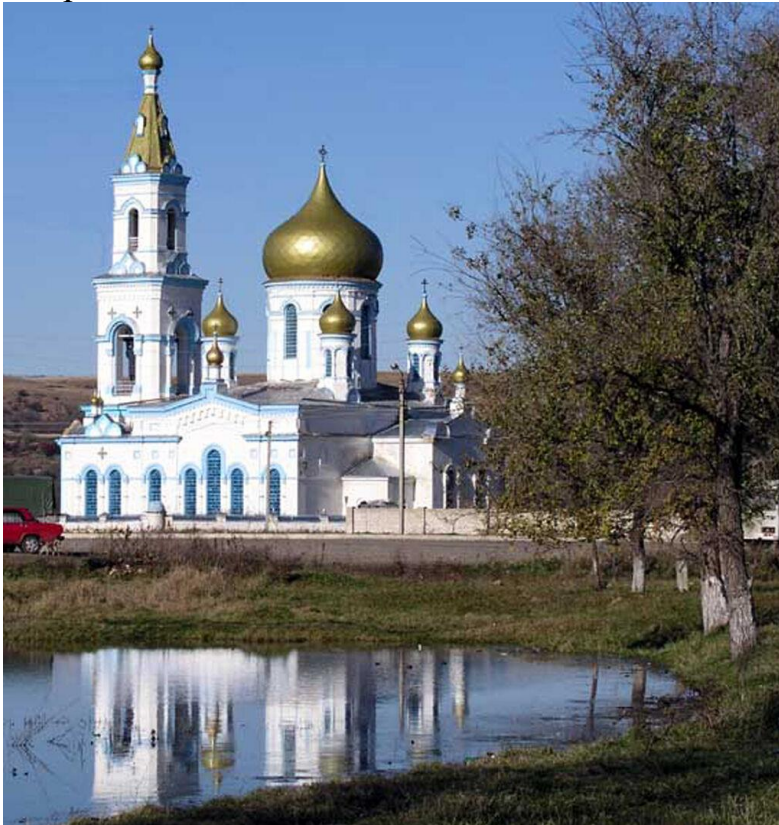
Припев:

И сердцем имя лишь твоё  
Я повторять не устаю.  
Село Московское моё  
Тебя всем сердцем я люблю.

**Музыкальный руководитель:** Природа нашего села очень красива и разнообразна, радует глаз в любое время года. Красоту родных просторов отразил в своих картинах наш художник села Московского Геннадий Анатольевич Поповников.



-В нашем селе Московское находится Храм «Свято-Никольский» - это главная достопримечательность села.



Рефлексия.

### **Музыкальный руководитель**

Ребята, что вам больше всего понравилось в нашем путешествии, и о чём бы вы рассказали дома своим родителям?

Ответы детей.

### **Музыкальный руководитель**

Ребята, предлагаю вам из бумаги сделать бабочек и украсить ими карту Ставропольского края.

Продуктивная деятельность.

**Музыкальный руководитель:** Молодцы ребята, с вашей помощью наш край стал ещё краше. На этом наше путешествие по весеннему Ставрополью закончилось. Дети под песню "Ставропольский край" уходят из зала.