

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №42» Изобильненского городского округа
Ставропольского края

Отчет по проекту на тему:
«Книга — окно в мир»
Во 2 старшей группе



Подготовила воспитатель:
Комиссарова Диана Анатольевна

с. Московское, 2021г

Отчет по проекту на тему: «Книга — окно в мир» Во 2 старшей группе

Актуальность:

С. Я. Маршак говорил, что есть талант писателя, а есть талант читателя. Книга вводит ребёнка в самое сложное в жизни - в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Книга учит вглядываться в человека, видеть и понимать его, воспитывает человечность. Прочитанная в детстве, она оставляет более сильный след, чем прочитанная в зрелом возрасте.

Проблема чтения сейчас самая острая в нашей стране. Как приобщить ребенка к чтению? Как научить добывать самостоятельно из книг необходимую информацию? Многие считают, что в наш век - век развития компьютерных и других технических технологий, различного рода связей не актуально говорить о книге, чтении. По мнению Л. С. Выгодского, именно чтение является важнейшим условием формирования мыслительных способностей. Многим исследователям доказано, что художественная литература оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи, она служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей.

Книга должна войти в мир ребенка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребенок должен любить книгу тянуться к ней. Но, как известно, современные дети все чаще проводят свое время за компьютерными играми, просмотром телепередач и все реже читают книги.

Литература расширяет кругозор дошкольника, развивает его восприятие, мышление, память, воображение и творчество, является средством формирования личности ребенка, оказывая сильное морально-идеальное воздействие, объединяет детский коллектив. В книгах заключено особое очарование книги вызывают в нас наслаждение, они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас.

Нынешние дети отдаляются от книги, предпочитая ей телевизор и компьютер. Невозможно привить ребенку любовь к литературе, если взрослый безответственен в выборе книг для чтения. Проблема усугубляется и тем, что у ребенка, равнодушного к книге, отсутствует мотивация для последующего обучения к чтению, а значит, возникают трудности в школе.

На сегодняшний день актуальность этой проблемы очевидна. От установок взрослого также зависит и то, какое отношение к процессу чтения, к литературе вырабатывается у ребенка.

Вид проекта – социально-значимый.

Участники проекта – дети старшей группы (5-6 лет, воспитатели группы, родители воспитанников.

Сроки проведения проекта: сентябрь 2020г. – 25 октября 2021г.

Цель проекта: Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений.

Задачи проекта:

1. Приобщать детей к книжной культуре, формируя нравственные качества.
2. Знакомить с историей создания и изготовления книги.
3. Развивать умение использовать в речи разнообразные выразительные средства.
4. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
5. Воспитывать бережное отношение к книге, как результату труда многих людей.

Ожидаемый результат:

1. Подвести к мотивационной оценке поступков и характеров героев книг.
2. Закрепить знания о жанровых особенностях книг.
3. Активизация творческого мышления детей.
4. Расширить возможности сотрудничества с библиотекой, активизировать посещение библиотеки.
5. Познакомить детей с творчеством детских писателей и поэтов.
6. Познакомить детей со своеобразной творческой манерой иллюстраторов детских книг.
7. Активизировать родителей к совместной продуктивной деятельности.

Предварительная работа:

1. У детей формируются навыки самостоятельности, активности по взаимоотношению с книгой.

Расширяются нравственные представления о содержании произведений детских авторов.

2. Педагоги продолжают осваивать метод проектирования — метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширить образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольника.

3. Родители расширяют возможности сотрудничества со своими детьми, прислушиваются к их мнению.

Этапы реализации проекта: Включает в себя сбор и обработку методических, практических материалов, соотнесение поставленных и прогнозируемых результатов с полученными; обобщение материалов проекта.

Аудиозаписи, мультфильмы, книги, иллюстрации, игры и игрушки, материал для творчества.

1. **Физкультминутка:** «Кто живет у нас в квартире».



Составить рассказ к сказке «Лиса и зайц»



Составление рассказа «Курочка Ряба» по картинкам



Изготовление «Жар птицы их природного материала



Изготовление иллюстрации к книжке малышки



Физкультминутка: «Кто живёт у нас в квартире?»



3 этап. Заключительный (конец 25 октября) Подведение итогов.

Результаты реализации проекта.

1. В результате совместной деятельности с воспитанниками дети приобщились к высокохудожественной литературе и театральной деятельности, расширили кругозор о детских книгах, их авторах, персонажах, сформировали запас литературных впечатлений, научились иллюстрировать, инсценировать литературные произведения, изготавливать книги своими руками. Дети познакомились с творчеством художников-иллюстраторов.

2. Родители воспитанников получили информацию о том, как воспитать у ребёнка любовь к чтению, как подобрать книгу по возрасту.

Продукт проектной деятельности.

Дети научились давать мотивационную оценку поступкам героев книг, понимают жанровые особенности книг. Увеличилось количество заученного литературного материала.

Проявление потребности посещать библиотеку.

Я удовлетворена проведенной работой и результатами проекта. Собрала и систематизировала весь материал по теме проекта. У детей значительно повысился уровень знаний о книгах, о профессии писатель и поэт, Воспитанники получили научились отличать поэта от писателя. Благодаря этому проекту, укрепилась детско-родительские отношения, расширился кругозор и обогатился словарный запас детей. У родителей произошел обмен опытом семейного воспитания и традиций, появился интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей, желание общаться с педагогами, участвовать в жизни детского сада.