


Согласовано:  
Старший воспитатель  
«Детский сад №42» ИГОСК  
 М. С. Трегубенко



Утверждено:  
Заведующий МКДОУ  
«Детский сад №42» ИГОСК  
Ю. С. Костина  
Приказ №18 от 27.07.2020 г.

Принято на педагогическом совете:  
Протокол №18 от 27.07.2020 г.

**Рабочая  
образовательная программа  
муниципального казённого дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад №42»  
Изобильненского городского округа  
Ставропольского края  
2 средняя группа «Цветик - Семицветик»**

Срок реализации программы: 1 год (2020 - 2021 учебный год.)

Авторы составители:  
Д. А. Комиссарова воспитатель  
И. А. Шульгинова воспитатель  
МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК

с. Московское, 2020 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	стр
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
<b>1.2.</b>	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	6
<b>1.3.</b>	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ	7
<b>1.4.</b>	ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА.(ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ,СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ, ЛИСТ ЗДОРОВЬЯ)	8
<b>1.5.</b>	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	11
<b>1.6</b>	2 ЧАСТ. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ	12
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ	15
<b>2.2</b>	ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО 2 СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.	34
<b>2.3</b>	ПЛАН НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО 2 СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.	36
<b>2.4</b>	ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ	39
<b>2.4.1</b>	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВО 2 СРЕДНЕЙ ГРУППЕ	39
<b>2.4.2</b>	ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ВО 2 СРЕДНЕЙ ГРУППЕ 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД	43
<b>2.5</b>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ, СОЦИУМОМ	84
<b>2.5.1</b>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ВОСПИТАННИКАМИ, ВОСПИТАННИКОВ С ВОСПИТАННИКАМИ	84
<b>2.5.2</b>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ	84
<b>2.5.3</b>	ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ВО 2 СРЕДНЕЙ ГРУППЕ 2020 – 2021 год	88
<b>2.5.4</b>	МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МКДОУ С ДРУГИМИ УЧЕРЕЖДЕНИЯМИ.	92
<b>2.6</b>	2 ЧАСТ. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ	93
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1</b>	ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.	97
<b>3.2.</b>	РЕЖИМ ДНЯ	104
<b>3.3</b>	НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	106
<b>3.4.</b>	РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ВО 2 СРЕДНЕЙ ШРУППЕ (КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В МКДОУ «ДЕТСКИЙ САД №42» ИГОСК )	106
<b>3.5.</b>	ЦИКЛОГРАММА ЕЖЕДНЕВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ	113

<b>3.6.</b>	<b>ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ ВО 2 СРЕДНЕЙ ГРУППЕ</b>	<b>119</b>
<b>3.7.</b>	<b>ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>	<b>121</b>
<b>3.8</b>	<b>2 ЧАСТ. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ</b>	<b>122</b>
<b>IV</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>123</b>

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**  
**1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа 2 средней группы "Цветик - Семицветик" (далее Программа) является обязательным нормативным документом.

Программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

**Международные правовые акты:**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 вступила в силу для СССР 15.09.1990);
2. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959).

**Законы Российской Федерации :**

1. ФЗ закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. ФЗ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
3. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);

**Документы Министерства образования и науки Российской Федерации:**

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
2. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

**Документы Федеральных служб:**

1. Постановление Главного санитарного врача РФ от 4 марта 2016 года N 27 Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
2. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г).

**Документы ЛО:**

1. Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края;
2. Программа развития муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края;
3. Лицензия №6008от 26 марта 2018года 26ЛО1 №0002263.

**Общие сведения о ДОУ**

<b>№</b>	<b>Основные показатели</b>	<b>Полная информация</b>
1	Полное название образовательного учреждения  Сокращённое	Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Изобильненского городского округа Ставропольского края "Детский сад № 42" с. Московское МКДОУ «Детский сад № 42» ИГОСК
2	Юридический адрес  Фактический адрес	356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира,77. 356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира,77.

3	Учредитель	Отдел образования администрации Изобильненского муниципального района Ставропольского края. Адрес: город Изобильный, улица Садовая, 65.
4	Режим работы ДОУ	10-часовой, с 7.30 до 17.30 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	Комиссарова Диана Анатольевна – образование высшее педагогическое, высшая квалификационная категория Шульгинова Ирина Алексеевна – образование высшее педагогическое, первая квалификационная категория

**ДОУ осуществляет свою образовательную правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов;**

1. Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края;

2. Лицензия №6008 от 26 марта 2018 года 26ЛО1 №0002263. Срок реализации программы – 1 год (2020 -2021)

Рабочая программа по развитию детей 2 средней группы "Цветик - Семицветик" (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса 2 средней группы муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края (Далее МКДОУ «Детский сад № 42» ИГОСК ).

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 года до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса во второй средней группе выстроено в соответствии с "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой (2014 г.). В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 4 до 5 лет.

**Срок реализации Программы – 1 год (2020 -2021 учебный год).**

Программа предусматривает **возможность корректировки** ее разделов за счет

гибкости содержания.

Рабочая программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для 2 средней группы "Цветик - Семицветик", учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

## **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** Психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. совершенствование работы по сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательных отношений посредством оптимизации здоровьесберегающих технологий. Формирование у детей представлений о здоровом образе жизни;
3. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
4. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
5. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. развивать интерес, положительное отношение к изучению истории Ставропольского края, формировать общие представления о своеобразии природы.
8. формирование общечеловеческих нравственных качеств детей дошкольного возраста, приобщение к истокам национальной культуры, воспитание эмоционально – действенного отношения, чувства сопричастности к своей Родине с помощью музейной педагогики.
9. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
10. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
11. Формировать единое образовательное пространство ДОУ через активизацию различных форм сотрудничества с родителями и социальными партнерами;
12. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и

образования, охраны и укрепления здоровья детей;

13. Развитие связной речи и речевого творчества дошкольников, через развитие познавательной деятельности и реализацию игровых проектов.

Реализация цели и задач осуществляется в следующих видах деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации регламентированных видов специально организованной детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия произведений детской художественной литературы, конструктивно-модельной, трудовой, двигательной).

2. Образовательная деятельность (интеграция видов детской деятельности), осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Сотрудничество с семьями детей по реализации Программы.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

### **1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ:**

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной педагогики и психологии);
- принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

### **1.4. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВО 2 СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.**

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Формы реализации программы:* игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Рабочая образовательная программа 2 средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2 среднюю группу "Цветики - Семицветики" посещает 33 детей в возрасте от 4 до 5 лет. Мальчиков - 14, девочек - 19. Группа функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса определено как 60 % и 40 %. Воспитание и обучение в детском саду носят светский, общедоступный характер и ведутся на русском языке. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. В группе общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М. «От рождения до школы» и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиями её реализации. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Все основные режимы дня в ДОУ составлены по нормам СанПин 2.1.3.2630-10 раздел 12 и входят в раздел основной общеобразовательной программы ДОУ «Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении». Режим дня размещен в информационных стендах для родителей, утвержденный руководителем учреждения и со ссылкой на СанПин 2.4.1.3049-13. Режим дня составлен с расчетом на пятидневную неделю, 10 часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.30 до 17.30. Режим учитывает контингент детей, время года, климатические условия региона, индивидуальные особенности детей, условия работы детского сада.

**Особенности организации образовательного процесса в группе  
(климатические, демографические, национально - культурные и другие)**



### **Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, лезгины, чеченцы.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Все воспитанники проживают в селе Московском. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

### **Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ставропольский край – южная полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.;

Основными чертами климата являются: тёплая зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август. составляется режим дня на летний период).

### **Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей во 2 средней группе выявил:

- полных- 30семьи;
- неполных -3 семьи;
- многодетных – 7 семей;
- матери одиночки - 2 семьи.

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, но есть и малообеспеченные семьи.

Родители с высшим образованием 27 чел, средне - специальным профессиональным 32 чел., со средним образованием 4 чел.

### **Сведения о семьях воспитанников**

<b>Критерии</b>	<b>Доля семей о общего кол-ва детей во 2 средней группе</b>
<b>Общее количество детей 33, из них проживающие:</b>	
В полной семье	30
Неполной семье	3
Многодетной семье	7
Семьи с опекуном	0
Мать- одиночка	2

### **Оценка здоровья детей 2 средней группы**

<b>Аллергия</b>	<b>Группа здоровья</b>				<b>Наличие хронических заболеваний</b>
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>Другая</b>	
<b>3</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>9</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего возраста**

### (от 4 лет до 5 лет):

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный

мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В возрасте 4–5 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Дети среднего дошкольного возраста способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В среднем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу среднего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в

пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу среднего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В среднем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В среднем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.6. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.**

### **Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательного процесса).**

1. Региональная общеобразовательная программа по нравственно - патриотическому воспитанию муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42» Изобильненского городского округа Ставропольского края составлена на основе авторской программы «Растим патриотов России Ставрополья» Литвинова Р.М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы.- Ставрополь: Литера, 2010.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **ПРОГРАММА «Растим патриотов России Ставрополья»**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- ✓ Элементарные представления о родном городе (название, символика).
- ✓ Воспитание любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.
- ✓ Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе, селе)

✓ Формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

**Принципы работы:**

✓ Системность и непрерывность  
✓ Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

✓ Свобода индивидуального личностного развития.  
✓ Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребёнка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребёнка.

✓ Принцип регионализации ( учёт специфики региона)

**Очень важно** привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдение в природе, чтение детской литературы, знакомство с народным – прикладным искусством и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>задачи</b>
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям СК, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой СК
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края

**Методическое обеспечение**

<b>Автор</b>	<b>Название</b>
Литвинова Р. М.	Региональная культура Ставрополя: художники, писатели и композиторы. - Ставрополь: Литера, 2010.- Сборник 1, 2.-280 с.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

1. Ребёнок имеет первичные представления о своей семье, родном селе (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края.
2. Ребёнок умеет рассказывать о своем родном селе, называет его.
3. Ребёнок проявляет интерес к народному творчеству, узнаёт и называет изделия народных промыслов.
4. Ребёнок знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.
5. Проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду

### **Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников дошкольной организации.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, используя аутентичную оценку, в основе которой лежат следующие принципы:

- Строится на анализе реального поведения, а не на результате выполнения специальных заданий.
- Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.
- Результаты получаются в естественной среде (в игровых ситуациях, режимных моментах, в НОД).
- Аутентичные оценки дает взрослый, который проводит с ребенком много времени, хорошо знает его поведение.
- Оценка максимально структурирована.
- Родители могут стать партнерами для педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **«Социально - коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.



**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## **Формирование основ безопасности**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Содержание психолого - педагогической работы**

##### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

##### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **Приобщение к социокультурным ценностям**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями

(шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

## **Формирование элементарных математических представлений**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## **Ознакомление с миром природы**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание психолого - педагогической работы**

### **Развитие речи**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Художественная литература Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого - педагогической работы**

### **Приобщение к искусству**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**



## Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## Музыкально-художественная деятельность

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого - педагогической работы Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

## **Развитие игровой деятельности**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## Интеграция образовательных областей

Речевое развитие

Познавательное  
развитие



### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

-Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе (ближайшем социуме), природе области, истории родного края, о людях, прославивших землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города, области.

-Имеет представление о карте родного края. Знает представителей растительного и животного мира области, имеющиеся на территории заповедники. Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

-У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

-Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

-Укрепление физического и психического здоровья детей, закрепление и обучение двигательным действиям более высокого порядка.10 Обучение элементам современной хореографии, укрепление мышц тела, выработка правильной осанки, эмоциональное выражение своих чувств в движении.

### **Виды детской деятельности, формы и методы реализации программы Дошкольный возраст (4-5 лет)**

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем	Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что)	Приоритетная образовательная область
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра («Кормление куклы Кати», «Едим в детский сад на машине», «Кукла Катя пошла в магазин», «Зайка едет в детский сад») Игра с правилами	Социально-коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа («Моя семья», «Мои добрые поступки», «Учимся прощать своих друзей», Ситуативный разговор Речевая ситуация. Составление и отгадывания загадок	Речевое развитие
Познавательно-Исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (К Ушинский «Петушок с семьей», Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», К. Чуковский «Путаница», РНС «Руковичка», «Коза – дереза» укр., обр. Е. Благиной) Рассказывание, Обсуждение, Разучивание, Театрализованные игры («Репка», «Теремок», «Колобок», «Три поросенка», «Волк и семеро козленка»)	Художественно-эстетическое развитие
Трудовая деятельность	Самообслуживание (одевание, раздевание, содержать одежду в порядке), хозяйственно-бытовой труд (уход за игрушками их мытьё, помощь воспитателю), труд в природе (уборка мусора, сбор семян). Совместные действия. Дежурство: по столовой, по группе, в уголке природы. Наблюдение (за живой: насекомыми, птицами, животными и не живой природой: солнцем) Экскурсия Решение проблемных ситуаций	Социально-коммуникативное развитие



	Экспериментирование Коллекционирование	
Конструктивно-модельная деятельность	из конструктора, модулей, бумаги, природного и бросового материала	Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	Рисования Лепка Аппликация	
Музыкальная деятельность	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Слушание («Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка».)	
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями Подвижные («Беги ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Пастух и стадо») Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Спортивные игры («Кто бросит дальше мешочек», «Два мяча», «Кто быстрее добежит»).	

1. **Ведущие методы** – проблемно-диалогический, эвристический (частично-поисковый)
2. Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
3. Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
4. Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

#### **Методы реализации художественно-эстетического направления развития**

##### **Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация):**

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения.
4. Метод сенсорного насыщения.
5. Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса.
6. Метод разнообразной художественной практики.
7. Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
8. Метод необыденных творческих ситуаций, пробуждающих интерес к

художественной деятельности.

#### 9. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

##### **Музыкально-ритмическая деятельность:**

1. Выразительное исполнение произведений различного жанра и тематики, сопоставление музыкальных произведений с произведениями художественной литературы и искусства, образные характеристики музыкальных произведений.

2. Объяснение или иллюстрирование сенсорных свойств музыки, их графического изображения; упражнения в различении этих свойств; практическое применение в процессе упражнений; самостоятельное использование музыкально-дидактических игр с сенсорными заданиями.

3. Упражнение в исполнении метроритмических заданий в процессе движения; упражнения в определении различных ритмических рисунков; ознакомление с графическим изображением ритма.

4. Упражнения на приобретение самостоятельности навыков, действий в пении, игре на детских музыкальных инструментах, движении; упражнения в самостоятельном придумывании игр, хороводов, танцев; обучение детей поисковым действиям в упражнениях по развитию сенсорных способностей; творческие задания как метод развития песенного, музыкально-игрового творчества.

##### **Методы физического развития**

1. Наглядные: наглядно-зрительные (показ физически, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые (музыкальное сопровождение, восприятие произведений художественной литературы); тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные: проблемно-диалогическая беседа; объяснения, пояснения; подача команд, сигналов; образный, сюжетный рассказ; словесная инструкция.

3. Практические: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

## **2.2 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во 2 средней группе.**

<b>№ п/п</b>	<b>Направление развитие</b>	<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно дидактические пособия</b>
1.	Социально-коммуникативное развитие	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа».- М., Мозаика - Синтез, 2014 г. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Пособие для педагогов дошкольного учреждения и родителей. _ М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая	А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г. В.А. Дрызгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.

		<p>группа». – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 г</p> <p>Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015</p> <p>Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.</p> <p>Опытно – Экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н. В. Нищева. – Спб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2017 г.</p>	
2.	Познавательное развитие	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа». - М.: Мозайка - Синтез, 2017 г</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке в средней группе/ авт. - сост. Т. Р. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. - Изд 2-е - Волгоград: Учитель, 2013-330</p> <p>Т. Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2015.-112с.</p> <p>Н.В. Ковригина «Комплексные занятия в средней группе», 2015 г.</p>	<p>А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г.</p> <p>Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.</p>
3.	Речевое развитие	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2016 г.</p> <p>Книга для чтения из детского сада и дома: 4-5 лет. Пособие для воспитателя детского сада и родителей/ сост. В. В. Гербова и др. - М.: Изд. Оникс, 2008-336 с.</p> <p>Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателя д/с./ сост. Л. Н. Елисеева - 5 -е изд. дораб - М.: Просвещение, 1987 г.</p> <p>Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015г.</p> <p>Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». Пособие для педагогов. Занятий с детьми 3-7</p>	<p>Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</p> <p>Альбом «Уроки вежливости»</p> <p>Альбом «Я и мое поведение»</p>

		лет. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2009 г. Л. Г. Парамонова «Воспитание связной речи у детей. Методическое пособие. – (Серия «Методический кабинет») – Спб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2011 г.	
4.	Художественно-творческое развитие	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка - Синтез, 2016 г. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. - М.: Т.Ц. Сфера, 2016 Н.В. Ковригина «Комплексные занятия в средней младшей группе», 2015	

### 2.3. План непосредственной образовательной деятельности

Виды деятельности	Наименование возрастных групп
	2 средняя
1	2
<b>Обязательная часть</b>	
<i>Основная комплексная программа</i>	«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой- М. 2014.
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Физическая культура</b>	3/108
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Задачи по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни планируются на занятиях. <i>развитие познавательно- исследовательской деятельности, основ безопасности, физическая культура</i> находят отражение в рабочей программе и также в режимных моментах.
<b>Ребенок в семье сообществе, патриотическое воспитание</b>	Задачи планируются на занятиях. <i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям Развитие</i>

	<i>речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах	
<b>Социализация развития общения, нравственное воспитание</b>	Задачи планируются на занятиях <i>Приобщение к социокультурным ценностям</i> <i>Ознакомление с миром природы</i> Развитие речи находят отражение в рабочей программе и режимных моментах	
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i> <i>Конструктивно- модельная деятельность</i> <i>Художественный труд</i> Коммуникация находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности	
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>	2/72	
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	1/36	
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		
<b>Изобразительное искусство</b>	<b>Рисование</b>	1/36
	<b>Лепка</b>	0,5/18
	<b>Аппликация</b>	0,5/18
	<b>Конструирование</b>	<i>Конструктивно- модельная деятельность</i> - планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом(по циклограмме) находят отражение в рабочей программе
<b>Приобщение к искусству</b>		
<b>Музыкально-художественная деятельность</b>	2/72	
<b>Всего</b>	10/360	
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>		
<b>Основная парциальная программа</b>		
<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>	Задачи планируются на занятиях <i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям</i> Развитие речи находят отражение в рабочей программе и режимных моментах	
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i> <i>Конструктивно- модельная деятельность</i>	

		<i>Художественный труд Коммуникация</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
<b>Развитие речи</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Рисование художественный труд</b>	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы</i> <i>Художественный труд</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
<b>Всего</b>		<b>10/360</b>
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>		
<b>Ознакомление с миром природы</b>		1/36
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		1/36
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>		1/36
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>		1/36

Базовый вид деятельности	2 средняя группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

## 2.4. Планирование работы с детьми в группе

### 2.4.1. Тематическое планирование во 2 средней группе.

Мес яц	Нед еля	Тема недели	Педагогические задачи	Тематические праздники
1	2	3	4	5

1	4-я неделя августа — 1-я неделя сентября	<i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i>	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>
2	2-я-4-я недели сентября	<i>Осень</i>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
			<p>осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	

3	1 -я- 2-я неде ли окт ябр я	<i>Я и моя семья</i>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.</p> <p>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
4	3-я неде ля октя бря — 2-я нед еля ноя бря	<i>Мой дом, мой город</i>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
5	3-я нед еля ноя бря — 4-я нед еля дек абр я	<i>Новогод ний праздни к</i>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	Новогодний утренник.



6	1-я-4-я недели января	<i>Зима</i>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>
7	1-я-3-я недели февраля	<i>День защитника Отечества</i>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>
8	4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	<i>8 Марта</i>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.</p>
9	2-Я-4-Я недели марта	<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p>

<b>10</b>	1- Я- 4-Я нед ели апр еля	<i>Весна</i>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</p> <p>Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности .</p>	Праздник «Весна».
<b>11</b>	1 - я-4- я нед ели мая	<i>Лето</i>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	Праздник «Лето».

**2.4.2. ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

2 средняя группа 2020/2021 учебный год

Дата	Реализуемые образовательные области	Темы	Программное содержание	Планируемые результаты - целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
<b>1 –я неделя</b>				
<b>01.09.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<b>Праздник «День знаний»</b>	Создание доброжелательной атмосферы, создание у детей радостного настроения, положительного отношения к школе.	Любознательный, активный, эмоционально отзывчивый, овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками
<b>02.09.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Путешествие в осенний лес» (Помораева стр. 12 № 1) <i>Материал: поляна, грибы, корзинка, осенние листья.</i>	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько.	Любознательный, активный, «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры
<b>03.09.2020</b>	Речевое развитие	Развитие речи «Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» (Гербова Стр 27 №1)	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>04.09.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	Рисование «Нарисуй картинку про лето» • (Комарова Стр. 23 №2) • <i>Материал: краски, кисти, салфетки, банка с водой.</i>	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть. Промывать ее водой, осушать о салфетку.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевых высказываний
<b>2 неделя</b>				

07.09. 2020	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Что нам осень принесла?» (Соломенникова стр. 28 №1).</li> </ul>	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Способный следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры
08.09. 2020	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Красивые флажки» (Комарова ст. 25 №4)</li> <li>• <i>Материал: ½ альбома, по 4 бумажные полоски двух цветов, кисти, клеенки, клей, карандаши.</i></li> </ul>	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать кольца, разрезать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.
09.09. 2020	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «В гостях у Кролика» (Помораева Стр 13 №2)</li> <li><i>Материал: Винни Пух, Кролик, кубы, треугольные призмы.</i></li> </ul>	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.	Конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика, овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, «эмоционально отзывчивый»
10.09. 2020	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Звуковая культура речи: звуки с и съ» (Гербова Стр. 28 № 2)</li> </ul>	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произношении звука (в словах и фразовой речи).	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам .
11.09. 2020	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «На яблоне поспели яблоки». (Комарова Стр. 25 №5)</li> <li>• <i>Материал: карандаши, восковые мелки, ½ лист.</i></li> </ul>	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви.	Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и

			реальную ситуации	
<b>3-я неделя</b>				
<b>14.09.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФКЦМ «Расскажи о любимых предметах» (Дыбина стр. 18 №1)</li> <li>• <i>Материал: символы природного и рукотворного мира, формы, размер и т.д.</i></li> </ul>	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	«Способный следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>15.09.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «Большие и маленькие морковки» (Комарова ст. 24 №3).</li> <li>• <i>Материал: овощи, пластилин, доска, стеки.</i></li> </ul>	Учить детей лепке предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика
<b>16.09.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «К нам приехал цирк» (Помораева стр. 14 № 3).</li> <li><i>Материал: круг, квадрат, треугольник, воздушные шары.</i></li> </ul>	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика
<b>17.09.2020</b>	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»</li> <li>• (Гербова Стр. 29 №3)</li> </ul>	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>18.09.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Красивые цветы».</li> </ul>	Развивать наблюдательность, умение	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и

		(Комарова Стр. 27 №8). <i>Материал: гуашь, кисти, банка с водой.</i>	выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения.	стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
<b>4-я неделя</b>				
<b>21.09.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЦКМ «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» (Соломенникова стр. 30 №2) • <i>Материал: осенний лес: береза, рябина, ель. Игрушки: ёжик, белочка, медвежонок.</i>	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах.	Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире, овладевший разными формами и видами игры, эмоционально отзывчивый.
<b>22.09.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	Аппликация «Нарежь полосочки» (Комарова ст 27 №8).	Познакомить с правилами пользования ножницами. Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания
<b>23.09.2020</b>	Познавательное развитие.	• РПД «Опыт с воздухом» (Нищева стр. 44). <i>Материал: стаканчик с водой, мыльные пузыри, коктейльные палочки.</i>	Подвести к пониманию того, что воздух есть вокруг нас и внутри нас. Учить работать в коллективе и индивидуально во время опыта.	Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире, овладевший разными формами и видами игры, любознательный, активный
<b>24.09.2020</b>	Речевое развитие.	• Развитие речи «Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле» • (Гербова Стр. 30 № 4)	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам.

<b>25.09.2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Цветные шары». (Комарова стр30 №11). <i>Материал: карандаши, воздушные шары.</i>	Продолжить знакомить детей с приемами изображения предметов овальной формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>5-я неделя</b>				
<b>28.09.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФКЦМ «Моя семья». (Дыбина стр. 19 №2). • <i>Материал: матрешка, мяч, корзинка.</i>	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра).	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший основными культурными способами деятельности, эмоционально отзывчивый, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания
<b>29.09.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Лепка «Огурцы и свекла» (Комарова стр. 26 № 6). • <i>Материал: пластилин, стек, муляж свекла и огурцы.</i>	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета.	Овладевший основными культурными способами деятельности, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>30.09.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Необыкновенный зоопарк» (Помораева стр 15 № 1) <i>Материал: круги, квадраты, енот, обезьяна, жираф.</i>	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший основными культурными способами деятельности, эмоционально отзывчивый, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>01.10.2020</b>	Речевое развитие.	• Развитие речи «Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» • (Гербова Стр. 31 № 1	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Любознательный, активный, способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры.
<b>02.10.2020</b>	Художественно-	Утренник посвященный день дошкольного работника		Овладевший средствами общения и способами

	эстетическое развитие			взаимодействия со взрослыми и сверстниками, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>1-я неделя</b>				
<b>05.10.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Прохождение экологической тропы» (Соломенникова стр. 33 № 3).</li> <li>• <i>Материал: осенние листья, скворечник, береза, рябина, клумба.</i></li> </ul>	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период.	Любознательный активный, овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, эмоционально отзывчивый, овладевший разными формами и видами игры.
<b>06.10.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	Аппликация «Украсть салфеточку» (Комарова ст 30 № 10). Материал: квадратный лист бумаги 16*16 см, полоски разных цветов 6*3, ножницы, клей, кисти.	Учить детей составлять узор на квадрате, запоная элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший основными культурными способами деятельности, эмоционально отзывчивый, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>07.10.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Гости из леса» (Помораева стр. 17 №2)</li> <li>• <i>Материал: 3 зайчика, 3 белочки, волшебный мешочек, геометрические фигуры.</i></li> </ul>	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший основными культурными способами деятельности, эмоционально отзывчивый, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>08.10.2020</b>	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Звуковая культура речи: звуки з и зь» (Гербова Стр. 32 № 2)</li> </ul>	Упражнять детей в произнесении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.



<b>09.10.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Золотая осень». (Комарова стр. 31 №12).</li> <li>• <i>Материал: краски, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</i></li> </ul>	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.	Любознательный активный, овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, эмоционально отзывчивый, овладевший разными формами и видами игры.
<b>2-я неделя</b>				
<b>12.10.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФКЦМ «Петрушка идет трудится» (Дыбина стр. 21 № 3)</li> <li>• <i>Материал: предметы для игр, для труда на огороде, на кухне, в квартире.</i></li> </ul>	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры.
<b>13.10.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «Грибы» (Комарова стр. 32 № 13).</li> <li>• <i>Материал: Игрушечные грибы, пластилин, стек.</i></li> </ul>	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки.	Овладевший основными культурными способами деятельности, способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
<b>14.10.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Три поросенка» (Помораева стр. 18 № 3)</li> <li>• <i>Материал: 3 желудя, 3 домика, 3 поросенка, елочки разные по высоте.</i></li> </ul>	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры.
<b>15.10.2020</b>	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»» (Гербова Стр. 33 № 3)</li> </ul>	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>16.10.2020</b>	Художественно-	Рисование «Сказочное	Учить детей создавать в	«Овладевший основными культурными способами

	эстетическое развитие	дерево» (Комарова стр.33 № 14). <i>Материал: карандаши, ½ альбомный лист.</i>	рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева.	деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>3-я неделя</b>				
<b>19.10.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЦКМ «Знакомство с декоративными птицами» (Соломенникова стр. 36 № 4) • <i>Материал: клетка с канарейками, поилка, жердочка.</i>	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>20.10.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Аппликация «Украшение платочка» (Комарова стр 34 № 15). • <i>Материал: бумажные круги и квадраты, ножницы, клей, кисть.</i>	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный»
<b>21.10.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Угостим зайчиков морковкой» (Помораева стр. 19 №4). • <i>Материал: 3 зайчика, 3 морковки, колокольчик.</i>	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>22.10.2020</b>	Речевое развитие.	• Развитие речи «Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек» (Гербова Стр. 34 №4)	Приобщать детей к восприятию поэтической речи.	«Любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»

23.10.2020	<b>Утренник осенний-</b> <u>Цели:</u> организация веселого праздника для детей и родителей, развивать физические и творческие способности детей.			«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>4-я неделя</b>				
26.10.2020	Познавательное развитие.	• ФКЦМ «Мои друзья» (Дыбина стр. 24 №4).	Формировать понятия «друг», «дружба» ; учить сотрудничать, с Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать.	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый»
27.10.2020	Художественно-эстетическое развитие.	• Лепка «Угощение для кукол» (Комарова стр. 35 № 17). • <i>Материал: пластилин, доска для лепки.</i>	Упражнять детей в навыках лепки. Развивать фантазию, воображение и творчество.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
28.10.2020	Познавательное развитие.	• РПД «Волшебница - Вода» (Нищева стр. 27). • <i>Материал: вода холодная, теплая, горячая, жидкий краситель, молоко, сахар.</i>	Подвести детей к пониманию того, что вода бывает теплая, горячая, холодная; помочь выяснить свойства воды.	«Любопытный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры»
29.10.2020	Речевое развитие.	• Развитие речи «Чтение сказки «Три поросенка»» (Гербова Стр. 35 № 1)	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалков), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры»

			и страдания ошпаренного кипятком волка.	
<b>30.10.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Декоративное рисование «Украшение фартука» (Комарова стр. 34 № 16).</li> <li>• <i>Материал: гуашь, кисти, силуэт фартука.</i></li> </ul>	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента..	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>Ноябрь</b>				
<b>1-я неделя</b>				
<b>02.11.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФКЦМ «Осенние посиделки» (Соломенникова стр. 38 №5).</li> <li>• <i>Материал: панорама деревенского двора, игрушки домашних животных.</i></li> </ul>	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года.	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый»
<b>03.11.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	Аппликация «Лодки плывут по реке» (Комарова Стр. 35 № 18)	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы прямоугольников.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>04.11.2020</b>	<b>ВЫХОДНОЙ</b>			
<b>05.11.2020</b>	Речевое развитие.	Развитие речи «Звуковая культура речи: звук ц»» (Гербова Стр. 36 № 2)	Учить наклеивать изображения круглой формы.	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
<b>06.11.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Яички простые и золотые» (Комарова Стр. 36 № 20). <i>Материал: гуашь белая и</i>	Закрепить знания овальной формы, понятие «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и

		<i>желтая, кисти, баночка с водой.</i>	овальной формы.	навыками построения речевого высказывания»
<b>2-я неделя</b>				
<b>09.11.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Петрушка идет рисовать». (Дыбина стр. 26 №5).</li> <li>• <i>Материал: картинка «Клоун рисует».</i></li> </ul>	Продолжать учить детей читать группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>10.11.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «Рыбка» (Комарова Стр. 36 №19).</li> <li><i>Материал: глина, стек, доска для лепки.</i></li> </ul>	Закрепить знание приемов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приемы оттягивать, сплющивания при передачи характерных особенностей рыбки.	«Любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>11.11.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «В гостях у Буратино». (Помораева стр. 21 № 1).</li> <li>• <i>Материал: игрушка Буратино, мишка, зайка, ежик, счетная лесенка, каточка с бантиками.</i></li> </ul>	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы.	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
<b>12.11.2020</b>	Речевое развитие.	Развитие речи «Звуковая культура речи: звук ц»» (Гербова Стр. 36 № 2)	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах) . Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова,	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»

			начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а не его звучание.	
<b>13.11. 2020</b>	Художественно-эстетическое развитие	• Рисование по замыслу (Комарова Стр. 38 № 22). <i>Материал: ½ альбомный лист, цветные крандаши.</i>	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаши.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>4-я неделя</b>				
<b>16.11. 2020</b>	Познавательное развитие.	• ФКЦМ «Скоро зима!». (Соломенникова стр. 41 №6)	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Материал: панорама зимнего лес, игрушки диких животных.	«Любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
<b>17.11 2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Аппликация «Большой дом». (Комарова Стр. 38 № 22). <i>Материал: бумага ½ альбомный лист, прямоугольники, ножницы, клей, кисточки.</i>	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

<b>18.11.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Мальвина учит считать Буратино». (Помораева стр. 23 №2). <i>Материал: Игрушки: Мальвина, Буратино, 4 блюда, 4 чашки, геометрические фигуры.</i>	Показывать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числам 3 и 4, учить считать в пределах 4.	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «любопытный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>19.11.2020</b>	Речевое развитие.	• Развитие речи «Рассказывание по картине «Собака со щенятами» (Гербова Стр. 38 №3 )	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»
<b>20.11.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие	• Декоративное рисование «Украшение свитера». (Комарова Стр. 40 №25). <i>Материал: свитер, гуашь, кисти, баночка для воды.</i>	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>4-я неделя</b>				
<b>23.11.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЦКМ «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь». (Дыбина стр. 27 № 6)	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. <i>Материал: фото детского сада, работников детского сада.</i>	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
<b>24.11.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие	• Лепка «Сливки и лимон» (Комарова Стр. 39 № 24)	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»

<b>25.11.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Давайте поиграем». (Памораева стр. 24 №3).</li> <li>• <i>Материал: пирамидка, рули с изображением геометрических фигур.</i></li> </ul>	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>26.11.2020</b>	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»» (Гербова Стр. 39 № 4 )</li> </ul>	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый»
<b>27.11.2020</b>	Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Маленький гномик» (Комарова Стр. 42 № 28). <i>Материал: ½ альбомный лист, краски, кисти, баночка для воды.</i></li> </ul>	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гнома, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок.	«Способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
<b>Декабрь</b>				
<b>1-я неделя</b>				
<b>30.12.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Дежурство в уголке природы». (Соломенникова стр. 43 № 7)</li> </ul>	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>01.12.2020</b>	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация на тему «Корзина грибов»</li> </ul>	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми



	развитие.	• (Комарова Стр. 41 № 26)	Закреплять умение держать правильно ножницы, разрезать ими, аккуратно наклеивать.	умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>02.12.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Курочки и цыплята». (Помораева стр 25 №4). • <i>Материал: блюдце и зернышко, 5 курочек, 5 цыплят.</i>	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представление о последовательности частей суток.	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>03.12.2020</b>	Речевое развитие	• Развитие речи «Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк»» (Гербова Стр. 43 № 1)	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>04.12.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие	• Рисование «Рыбки плавают в аквариуме». (Комарова стр. 43 № 30). <i>Материал: краски, восковые мелки, кисти, баночка с водой.</i>	Учить изображать рыбу, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавник.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>2-я неделя</b>				
<b>07.12.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЦКМ «Петрушка - физкультурник». (Дыбина Стр. 28 № 7). <i>Материал: картинка спортивных игр и инвентаря, виды спорта.</i>	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования.	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», эмоционально отзывчивый»
<b>08.12.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Лепка «Разные рыбки» (Комарова Стр. 42 №3027).	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок,	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный»,

			имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям.	«овладевший разными формами и видами игры»
<b>09.12. 2020</b>	Познавательное развитие.	ФЭМП «Куклы собираются в гости к гномикам». (Помораева стр. 28 № 1). <i>Материал: большая и маленькая кукла, короткая и узкая лента, широкая и длинная лента.</i>	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный»
<b>10.12. 2020</b>	Речевое развитие	• Развитие речи «Чтение и заучивание стихотворений о зиме» (Гербова Стр. 44 № 2)	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
<b>11.12. 2020</b>	Художественно эстетическое развитие	• Рисование «Кто в каком домике живет». (Комарова Стр. 45 № 32). • <i>Материал: ½ альбомного листа, цветные карандаши.</i>	Развивать представление детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
<b>3-я неделя</b>				
<b>14.12. 2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЦКМ «Почему растаяла Снегурочка?». (Соломенникова стр. 45 № 8) Материал: снег в емкости, лед в формочках, лупа.	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно следственные связи.	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»

15.12.2020	Художественно-эстетическое развитие.	• Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку». (Комарова Стр. 46 №33)	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
16.12.2020	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Умники и Умницы». (Помораева стр. 29 №2 ). • Материал: машина, куклы, корзины, шары, кубы.	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
17.12.2020	Речевое развитие	• Развитие речи «Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик!»» (Гербова Стр. 45 № 3)	Учить детей составлять рассказы по картинке без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
19.12.2020	Художественно-эстетическое развитие	• Рисование «Снегурочка» (Комарова Стр. 47 №35). <i>Материал: Игрушка Снегурочка, краски, кисти, баночка с водой.</i>	Учить детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыханию.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>4-я неделя</b>				
21.12.2020	Познавательное развитие.	• ФЦКМ «Целевая прогулка «Что такое улица»» (Дыбина стр.31)	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и

		№8) . • Материал: флажки, схемы – символы: «Магазин», «Почта».	на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжая часть.	сверстниками, «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
22.12.2020	Художественно-эстетическое развитие.	• Лепка «Девочка в зимней одежде». (Комарова Стр. 47 №34)	Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде.	Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
23.12.2020	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Чудесный мешочек» (Помораева стр. 31 №3). • Материал: мешок, шар, цилиндр, большой и маленький мяч.	Продолжить формировать представления о порядковом значении числа ( в пределах 5), закрепить умение отвечать на вопросы.	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
24.12.2020	<b>Новогодний утренник</b> Цель: Создание у детей праздничного новогоднего, сказочного настроения.			«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
25.12.2020	Художественно-эстетическое развитие	• Рисование «Новогодние поздравительные открытки». (Комарова Стр. 48 № 37). • Материал: краски, кисти, баночка с водой.	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закрепить технические приемы рисования.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, эмоционально отзывчивый, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>5-я неделя</b>				
28.12.2020	Познавательное развитие	• ФЦКМ «Стайка снегирей на ветках рябины» (Соломенникова стр48 №9) • Материал: картинка снегиря, видео фильм о	Расширять представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

		<i>снегире.</i>		
<b>29.12.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Аппликация «Бусы на елку». (Комарова Стр. 49 №38)	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>30.12.2020</b>	Познавательное развитие	• ФЭМП «Разложить картинки» (Помораева стр. 32 №4). • <i>Материал: Мишка, 3 коробки, шар, куб, цилиндр.</i>	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>31.12.2020</b>	Речевое развитие	• Развитие речи «Звуковая культура речи: звук ш». (Гербова стр. 46 №4)	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
<b>Январь</b>				
1 – я неделя				
<b>11.01.2021</b>	Познавательное развитие	• ФЦКМ «Узнай все о себе, воздушный шарик» (Соломенникова стр.33 №9). • <i>Материал: воздушные шары, резиновые перчатки.</i>	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>12.01.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Лепка «Утка с утятами» (Комарова Стр. 48 № 36)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями. Учить выделять элементы украшения	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами

			игрушек, замечать красоту формы.	игры», «эмоционально отзывчивый»
<b>13.01.2021</b>	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Сон мишки» (Помораева стр. 33 №1).</li> <li>• <i>Материал: две корзины, елочка, грибы, солнышко.</i></li> </ul>	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Познакомить со значением слов далеко – близко.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>14.01.2021</b>	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»». (Гербова стр. 48 №1)</li> </ul>	Помочь детям вспоминать известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье».	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
<b>15.01.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Наша нарядная елка». (Комарова Стр. 50 №39).</li> <li><i>Материал: гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</i></li> </ul>	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.	Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
<b>2-я неделя</b>				
<b>18.01.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «В гости к деду Природеведу» (Соломенников астр. 50 №10).</li> <li>Материал: объекты экологической тропы, корм для птиц.</li> </ul>	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело, склонен наблюдать, экспериментировать, положительно относится к обучению в школе
<b>19.01.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» (Комарова Стр. 52 №43)</li> </ul>	Упражнять детей в вырезывание округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, имеет первичные представления о географическом разнообразии, владеет разными формами и видами игры, проявляет эмпатию по отношению к другим людям

<b>20.01.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Играем с матрешками». (Помораева стр 34 № 2).</li> <li>• <i>Материал: строительный материал, матрешки, барабан, дудочка.</i></li> </ul>	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко.	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
<b>21.01.2021</b>	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Звуковая культура речи: звук ж». (Гербова стр. 49 №2)</li> </ul>	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>22.01.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Маленькой елочке холодно зимой» (Комарова Стр. 74 № 42). <i>Материал: гуашь, кисти, баночка с водой, салфетка.</i></li> </ul>	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками.	Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
<b>3-я неделя</b>				
<b>25.01.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Замечательный врач» (Дыбина стр 34 №10).</li> <li>• <i>Материал: кукла медицинское оборудование, фотографии семей врача и медсестер.</i></li> </ul>	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, имеет первичные представления о былинных героях, владеет разными формами и видами игры, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, соблюдает элементарные общепринятые нормы

<b>26.01.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Лепка «Птичка» (Комарова Стр. 51 №42)	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
<b>27.01.2021</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Строим дорожки». (Помораева стр. 35 № 3). • <i>Материал: металлофон, мешок... набор геометрических фигур, прямоугольники.</i>	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>28.01.2021</b>	Речевое развитие	• Развитие речи «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»». (Гербова стр. 50 №3)	Учить детей рассматривать картину. И рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело, склонен наблюдать, экспериментировать, положительно относится к обучению в школе
<b>29.01.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	• Рисование «Развесистое дерево» (Комарова Стр. 52 №44) <i>Материал: простой карандаш, ½ альбомного листа.</i>	Учить детей пользоваться разным нажимом на карандаш для изображений дерева с толстыми и тонкими ветвями.	Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
<b>Февраль</b>				
<b>1-я неделя</b>				
<b>01.02.2021</b>	Познавательное	• ФКЦМ «Рассматривание	Дать детям представление о	Овладевает основными культурными средствами,



	развитие.	кролика». (Соломенникова стр. 53 №11).	кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. <i>Материал: картинка кролика, зайца.</i>	способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
<b>02.02.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Аппликация «Автобус». (Комарова Стр. 54 №46)	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их.	Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной-исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью
<b>03.02.2021</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Когда это бывает». (Помораева ст. 36 № 4). • <i>Материал: салфетки, 10 кубиков, красные и синие карандаши.</i>	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира
<b>04.01.2021</b>	Речевое развитие	• Развитие речи «Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А Барто «Я знаю, что надо придумать»». (Гербова стр. 52 №4)	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запоминать новые стихотворение.	Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной-исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью
<b>05.02.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	• Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку» (Комарова Стр. 56 №48). <i>Материал: краски гуашь, банка с водой, кисти, салфетка.</i>	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавать форму частей.	Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены

<b>2-я неделя</b>				
<b>08.02. 2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «В мире стекла» (Дыбина стр. 36 №11).</li> <li>• <i>Материал: стеклянный предмет, стакан, палочка.</i></li> </ul>	Помочь детям выявлять свойства стекла. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Обладает элементарными представлениями из области социальной природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может <b>выражать свои мысли</b>
<b>09.02. 2020</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «Девочка в длинной шубке» (Комарова Стр. 55 №47)</li> </ul>	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами.	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, соблюдает элементарные общепринятые нормы.
<b>10.02. 2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Спускаемся по ступенькам». (Помораева ст.37 № 1).</li> <li>• <i>Материал: карточки с пуговицами в мешке, карточки с кругами, шарфы.</i></li> </ul>	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закрепить представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может <b>выражать свои мысли</b>
<b>11.02. 2021</b>	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»». (Гербова стр. 53 №1)</li> </ul>	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью.
<b>12.02. 2021</b>	Художественно-эстетическое раз-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Декоративное рисование</li> </ul>	Знакомить детей с	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах

	вигие	«Украшение плпточка» (Комарова стр. 57 № 49). <i>Материал: дымковская барышня, краски гуашь, кисти, баночка с водой, салфетки.</i>	росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора.	леятельности. сопереживать неудачам и паловаться успехам других. обпалает установкой положительного отношения к разным видам труда. умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
<b>2-я неделя</b>				
<b>15.02. 2021</b>	Познавательное развитие.	• ФЦКМ «Посадка лука» (Соломенникова стр. 54 №12). <i>Материал: кукла Незнайка, сундучок, земля, лук, вода, стаканчик.</i>	Расширять представление детей об условиях необходимых для роста растений. Дать элементарные понятия о природных витаминах.	Обпалает установкой положительного отношения к разным видам труда. проявляет эмпатию по отношению к другим людям. достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. построения речевого высказывания в ситуации общения
<b>16.02. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Аппликация « Летящие самолеты». (Комарова Стр. 60 №54)	Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать.	Обпалает элементарными представлениями из области математики. проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. обладает начальными знаниями о себе, о прином и социальном мире, в котором он живет. положительно относится к обучению в школе, владеет разными формами и видами игры.
<b>17.02. 2021</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Делаем зарядку». (Помораева ст.39 № 2). • <i>Материал: числовые карточки с кругами, ворота, 4 мяча.</i>	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
<b>18.02. 2021</b>	Речевое развитие	• Развитие речи «Звуковая культура речи: звук ч». (Гербова стр. 53 №2)	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Обпалает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, может контролировать свои движения и управлять ими, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

19.02. 2021	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рисование «Украшим полосу флажками» (Комарова Стр. 58 №51). <i>Материал: альбомный лист разрезанные пополам, цветные карандаши.</i></li> </ul>	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях.	Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира
<b>3-я неделя</b>				
22.02. 2021	<b>Утренник «23 февраля»</b> <b>Цель:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>сплотить летский коллектив.</li> <li>создать для детей атмосферу радости и праздника.</li> <li>воспитание нравственных, патриотических качеств.</li> </ul> <b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>привлечь детей к участию в празднике;</li> <li>развивать коммуникативные качества детей;</li> <li>развивать артистические способности.</li> </ul>			Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным нормам, поведения и правилам
23.02. 2021	<b>ВЫХОДНОЙ</b>			
24.02. 2021	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ФЭМП «Письмо из Простоквашино». (Помораева стр. 40 №3) <i>Материал: набор кругов, квадратов, треугольников, скворечник.</i></li> </ul>	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими
25.02. 2021	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие речи «Составление рассказов по картинке «На полянке»». (Гербова стр. 55 №3)</li> </ul>	Помогать детям рассматривать и описывать картинку в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
26.02. 2021	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рисование «Девочка</li> </ul>	Учить рисовать фигуру	Овладевает основными культурными средствами ми,

	развитие	пляшет» (Комарова Стр. 60 №54). <i>Материал: ½ альбомный лист, гуашь, баночка с водой, кисти.</i>	человека передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье.	способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика
<b>Март</b> <b>1-я неделя</b>				
<b>01.03. 2021</b>	Познавательное развитие.	• ФЦКМ «Наша армия» (Дыбина стр. 37 №12). <i>Материал: картинки моделей военной техники и обмундирования.</i>	Дать детям представления о войнах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие Защитники Отечества.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда. проявляет эмпатию по отношению к другим людям. достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. построения речевого высказывания в ситуации общения
<b>02.03. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке.» (Комарова Стр. 63 №59)	Учить вырезывать и наклеивать красивые цветки вырезывать части цветка, составлять из них красивое изображение.	Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
<b>03.03. 2021</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Степашка убирает игрушки». (Помораева ст. 42 № 4). • <i>Материал: игрушки: Степашка, 4 корзинки, машинка, кубики, пирамида.</i>	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, может контролировать свои движения и управлять ими, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
<b>04.03. 2021</b>	Речевое развитие	• Развитие речи «Урок вежливости». (Гербова стр. 56 №4)	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным нормам поведения и правилам в

				разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
<b>05.03.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рисование «Расцвели красивые цветы». (Комарова Стр. 64 №61). <i>Материал: ½ альбомный лист, краски гуашь, кисти, баночка с водой.</i></li> </ul>	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.	Овладение основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договаривать, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика.
<b>2-я неделя</b>				
<b>08.03.2021</b>	<p><b><u>Утренник, посвященный 8 марта</u></b> Цель: Поздравить мам и бабушек с <b>праздником 8 Марта</b>, создать <b>праздничное</b> настроение у детей и зрителей.</p>			Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения
<b>09.03.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки». (Комарова Стр. 61 №55)</li> </ul>	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки.	Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли, может соблюдать правила безопасного поведения
<b>10.03.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ФЭМП «Правильно пойдешь – секрет найдешь». (Помораева ст. 43 № 1).</li> <li><i>Материал: конверт, план, корзинка с большими и маленькими мячами.</i></li> </ul>	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше -меньше, столько – сколько.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

<b>11.03.2021</b>	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Готовимся встречать весну и Международный женский день». (Гербова стр. 59 №1)</li> </ul>	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира
<b>12.03.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Декоративное рисование «Украшим платице кукле» (Комарова стр. 68 №65).</li> <li>• <i>Материал: вырезанное платье, краски, кисти, банка с водой, салфетки.</i></li> </ul>	Учить детей составлять узор из знакомых элементов. Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Овладение основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договаривать, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика.
<b>3-я неделя</b>				
<b>15.03.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Мир комнатных растений» (Соломенникова стр. 57 №13).</li> <li><i>Материал: фиалка, герань, аспидиста и т.д.</i></li> </ul>	Расширять представление детей о комнатных растениях, о пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет эмпатию по отношению к другим людям. Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения
<b>16.03.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Красивый букет» (Комарова Стр. 64 №62)</li> </ul>	Воспитывать желание порадовать окружающих, создавать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей.	Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
<b>17.03.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Накроем на стол». (Помораева ст. 44 № 2).</li> <li>• <i>Материал: стол, 4 куклы, большие и маленькие</i></li> </ul>	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Упражнять в умении находить	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать правилам в деятельности

		<i>тарелки.</i>	одинаковые игрушки по цвету или величине.	
<b>18.03.2021</b>	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие речи «Звуковая культура речи: звуки щ-ч». (Гербова стр. 60 №2)</li> </ul>	Упражнять детей в правильном произношении звука щ и дифференциации звуков щ-ч.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика
<b>19.03.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» (Комарова стр. 69 №67).</li> <li><i>Материал: игрушечный козленок, краска, кисти, баночка с водой, салфетки.</i></li> </ul>	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы.	Положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира
<b>3-я неделя</b>				
<b>22.03.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ФЦКМ «В мире пластмассы» (Дыбина стр. 40 №13).</li> <li><i>Материал: пластмассовые предметы.</i></li> </ul>	Познакомить детей со свойствам и качествами предметов из пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории, имеет первичные представления о традиционных семейных ценностях, различает условную и реальную ситуации, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
<b>23.03.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Козленочек» (Комарова Стр. 69 №67)	Учить детей лепить четвероногих животных. Закрепить приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного.	Положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, имеет первичные представления из области математики, проявляет ответственность за начатое дело.
<b>24.03.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ФЭМП «Посадим цветок». (Помораева ст. 45 № 3).</li> </ul>	Показать независимость результатов счета от расстояния между	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Материал: 10 цветочков, 2 корзины, елочки разной высоты.</i></li> </ul>	предметами. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	разных видах деятельности, и прежде всего в игре, развита мелкая моторика
<b>25.03. 2021</b>	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Русские сказки (мини-векторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»». (Гербова стр. 61 №3)</li> </ul>	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
<b>26.03. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»». (Комарова Стр. 71 №69) <i>Материал: краски гуашь белого или светло серого цвета, банки с водой, кисти.</i></li> </ul>	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке сюжет игры.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным нормам поведения и правилам, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
<b>4-я неделя</b>				
<b>29.03. 2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «В гости к хозяйке луга» (Соломенникова стр. 59 №14)</li> <li>• <i>Материал: картинка насекомых.</i></li> </ul>	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строения насекомых.	Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения
<b>30.03. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» (Комарова Стр. 66 №64)</li> </ul>	Учить выбирать теу работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение.	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика
<b>31.03. 2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Разложи предметы по форме». (Помораева ст. 47 № 4). <i>Материал: цилиндр, шар,</i></li> </ul>	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослым участвует в совместных играх, обладает развитым

		<i>мяч, клубок, апельсин.</i>	Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения.	воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>01.04. 2021</b>	Речевое развитие	• Развитие речи «Составление рассказов по картинке». (Гербова стр. 62 №4)	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации
<b>02.04. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	• Рисование «Сказочный домик - теремок». (Комарова Стр. 72 №71) <i>Материал: Цветные карандаши или восковые мелки, квадратный лист бумаги.</i>	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>Апрель</b>				
<b>1-я неделя</b>				
<b>05.04. 2021</b>	Познавательное развитие.	• ФЦКМ «В гости к музыкальному руководителю» (Дыбина стр. 41 №814).	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. <i>Материал: картинка гитары, барабана, треугольника, бубна.</i>	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика
<b>06.04. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Лепка «Зайки на полянке». (Комарова Стр. 70 № 68)	Упражнять детей лепить животное; передавать овальной форму его туловища, головы, улей.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая

				моторика
<b>07.04. 2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Строим игровую площадку». (Помораева ст. 48 № 1).</li> <li>• <i>Материал: строительный материал, 2 планки, 4 шнура, 5 елочек, 5 цветков.</i></li> </ul>	Показать независимость результата счета, от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его шаром и кубом.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
<b>08.04. 2021</b>	Речевое развитие.	Развитие речи «Чтение детям сказки Д. Мамин – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»». (Гербова стр. 63 № 1)	Познакомить детей с авторской литературой сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
<b>09.04. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Мое любимое солнышко» (Комарова ст.74 №75 )</li> <li><i>Материал: лист бумаги 20*20, краски, кисти, баночка для воды.</i></li> </ul>	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>2-я неделя</b>				
<b>12.04. 2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Помоги Незнайке вылепить посуду» (Соломенникова стр. 64 №15)</li> <li>• <i>Материал: кукла Незнайка, сухой и мокрый песок и глина.</i></li> </ul>	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства пека и глины.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика

<b>13.04.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Загадки». (Комарова Стр. 73 №73)</li> </ul>	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали.	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, может контролировать свои движения и управлять ими
<b>14.04.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Поездка на праздник сказок» (Помораева ст. 49 № 2).</li> <li>• <i>Материал: паровозик, 5 вагончиков, колобок, Красная Шапочка.</i></li> </ul>	Закреплять навыки количественного порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими
<b>15.04.2021</b>	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/У «Когда это бывает?». (Гербова стр.71 №1)</li> </ul>	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
<b>16.04.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Твоя любимая кукла». (Комарова Стр. 75 №77).</li> <li>• <i>Материал: ½ альбомный лист, цветные карандаши, восковые мелки.</i></li> </ul>	Учить детей составлять в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>3-я неделя</b>				
<b>19.04.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФКЦМ «Путешествие в прошлое крела» (Дыбина</li> </ul>	Знакомить детей с назначением предметов,	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно

		стр. 43 №15). • <i>Материал</i> : бревно, разрезные картинки.	домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы.	взаимодействует со сверстниками и взрослыми участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>20.04. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Лепка «Мисочка для трех медведей». (Комарова Стр. 73 №72)	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита 1 крупная и мелкая моторика
<b>21.04. 2021</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Письмо от волшебника». (Помораева ст. 50 №3). • <i>Материал</i> : письмо, шар, куб, мяч, клубок ниток, коробка.	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5), учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами.	Знаком с произведениями детской литературы; эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации
<b>22.04. 2021</b>	Речевое развитие.	• Развитие речи «Звуковая культура речи: звук л, ль.». (Гербова стр. 63 №2)	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – определять слова со звуками л, ль.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>23.04. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	• Рисование на тему «Дом, в котором ты живешь» (Комарова Стр. 77 №79). <i>Материал</i> : гуашь мягких оттенков, кисти, баночка с водой.	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли

			впечатлений от окружающей жизни.	
<b>4-я неделя</b>				
<b>26.04.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Экологическая тропа весной» (Соломенникова стр. 66 №16).</li> <li><i>Материалы: объекты экологической тропы: Береза, клумба, скворечник.</i></li> </ul>	Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать. Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. проявляет любознательность. задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика
<b>27.04.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Вырежи и наклей что захочешь». (Комарова Стр. 75 76)</li> </ul>	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить изображать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>28.04.2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Весна пришла». (Помораева Стр. 51 №4).</li> <li>• <i>Материал: панно «Весна», жучки, бабочки, двухполосная карточка.</i></li> </ul>	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности, может контролировать свои движения и управлять ими
<b>29.04.2021</b>	Речевое развитие.	Развитие речи «Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками». (Гербова стр. 65 №3)	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации

<b>30.04.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Празднично украшенный дом». (Комарова Стр. 78 №81) <i>Материал: краски, кисти, баночка с водой.</i>	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и и украшать его флагами, цветными огнями.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика.
<b>Мая 1-я неделя</b>				
<b>03.04.2021</b>	<b>ВЫХОДНОЙ</b>			
<b>04.04.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	• Лепка «Барашек» (Комарова стр. 74 №74)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, дос-таточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>05.04.2021</b>	Познавательное развитие.	• РПВД «Воздух и его свойства». (Нищева стр. 51) • <i>Материал: пластиковый стаканчик, емкость с водой, картофель, соломинка, игрушечный кораблик.</i>	Ознакомление с понятием «воздух» и его свойствами. Знакомить с понятием «воздух», его роль в жизни человека.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика
<b>06.04.2021</b>	Речевое развитие	Развитие речи «Заучивание стихотворений Ю. Кушака «Олененок»» (Гербов астр. 65 №4)	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации
<b>07.04.2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Самолеты летят сквозь облака».	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-

		(Комарова Стр. 80 №84). <i>Материал: цветные карандаши, ½ альбомного листа.</i>	облака, используя разный нажим на карандаш.	исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика.
<b>2-я неделя</b>				
<b>11.05. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Аппликация «Красная Шапочка» (Комарова стр. 79 №83)	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека, характерные детали, соблюдать отношение по величине.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, может контролировать свои движения и управлять ими
<b>12.04. 2021</b>	Познавательное развитие.	• РПД «Органы чувств человека». (Нищеваа стр. 54) • <i>Материал: куклы, зеркала, книжка загадка, «чудесный мешочек», карандаши.</i>	Уточнять представления детей о назначении отдельных органов человека, воспитывать интерес к собственной личности, к людям другого пола.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика
<b>13.05. 2021</b>	Речевое развитие	Развитие речи «День Победы». (Гербов астр. 68 №1)	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворения Т. Белозерова «Праздник Победы».	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - общении, познавательно-исследовательской деятельности, эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, может выразить свои мысли
<b>14.05. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» (Комарова стр. 83 №89). • <i>Материал: карандаши, восковые мелки.</i>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжить формировать положительное отношение к занятиям изобразительной	Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика



			деятельностью, к созданию работам.	
<b>2-я неделя</b>				
<b>17.05. 2021</b>	Познавательное развитие.	ФЦКМ «Мое село» (Дыбина стр. 46 №916)	Продолжать закреплять знания детей о названии родного села, познакомить с его достопримечательностями подвести к пониманию того что люди, которые старались село очень старались о хорошо выполнили свою работу. Материал: картинка родного села.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика
<b>18.05. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	• Лепка «Посуда для кукол» (Комарова Стр. 77 №80)	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>19.05. 2021</b>	Познавательное развитие.	• РПД «Путешествие за витаминами». (Нищева стр. 57) • Материал: овощи и фрукты, две корзины.	Познакомить детей с витаминами А, В, С, рассказать в каких продуктах они содержатся, какую роль играют для здоровья человека.	Выражает положительные эмоции при составлении предложений со словами, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, может контролировать свои движения и управлять ими
<b>20.05. 2021</b>	Речевое развитие.	• Развитие речи «Звуковая культура речи: звуки р, рь». (Гербова стр. 69 № 2).	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука р.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая

				моторика.
<b>21.05. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку» (Комарова Стр. 82 №88). <i>Материал: краски, кисти, баночка с водой, салфетка.</i></li> </ul>	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельное творчество.	Адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли
<b>3-я неделя</b>				
<b>24.05. 2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ФЦКМ «Путешествие в прошлое одежды» (Дыбина стр. 48 №17).</li> </ul>	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды. Материал: нарядная кукла, иголки, нитки, ткань.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>25.05. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аппликация «Волшебный сад». (Комарова Стр. 81 №86)</li> </ul>	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить резать ножницами по прямой.	Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации
<b>26.05. 2021</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>РПД «Я и мои друзья». (Нищева стр. 62) <i>Материал: персонаж Незнайка, книга, стопка чистой бумаги, ножницы, ластик.</i></li> </ul>	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, может контролировать свои движения и управлять ими.
<b>27.05. 2021</b>	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие речи.</li> </ul>	Оказать внимание детям,	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных

		«Прощаемся с подготовишками». (Гербова стр. 70 №3).	которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	видах деятельности - игре, общении познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика
<b>28.05. 2021</b>	Художественно-эстетическое развитие	• Рисование на тему «Ромашки на зеленом лугу» (Куцакова Стр. 127). Материал: бумага с светло-зеленым фоном, краски, кисти, баночка с водой.	Упражнять в изображении цветов и обитателей луга. Формировать навыки рисования. Развивать творческие способности.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика
<b>4-я неделя</b>				
<b>31.05. 2021</b>	Познавательное развитие.	• ФКЦМ «Наш любимый плотник» (Дыбина стр. 49 №18)	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада. Материал: новые игрушки, кукла.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>ЛЕТО</b>				

## **2.5. Взаимодействие с семьей, социумом**

### **2.5.1. Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками.**

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого.

Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

### **2.5.2. Взаимодействие педагогов и родителей воспитанников**

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают – семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад – стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья – самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьей:

1) *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

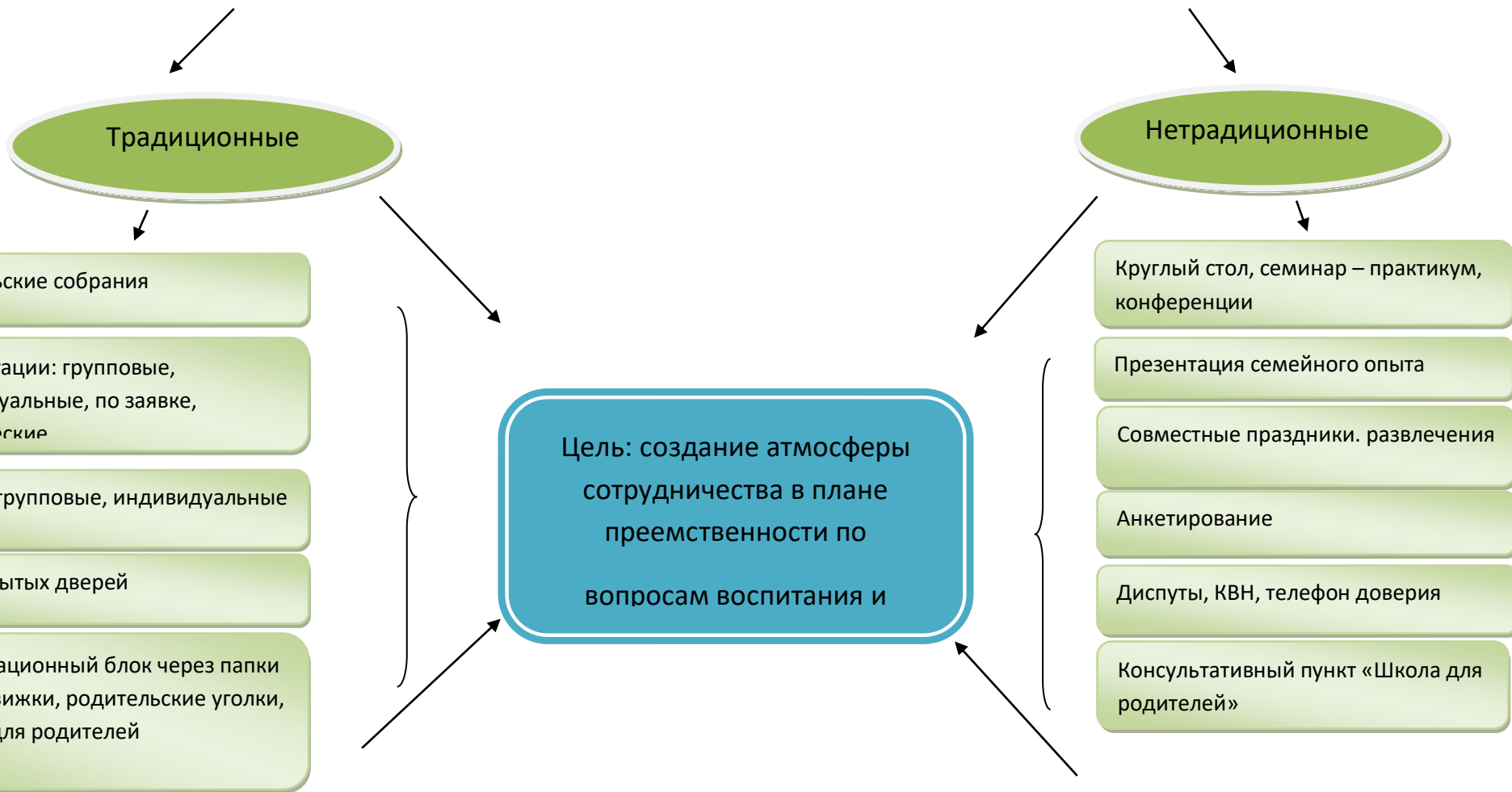
2) *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя,

посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) *Серьёзная подготовка.* Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

**Модель системы работы МКДОУ  
«Детский сад №42» ИГОСК с родителями**



## **Работа с родителями**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### 2.5.3 Перспективный план работы с родителями

Цель	Содержание работы	Месяц
Оформление родительского уголка	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	Сентябрь
Консультация «Безопасность детей»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.	
Наглядный материал для родителей «Памятка для родителей о безопасности детей в быту, на улице, в природе»	Привлечь родителей к информации	
Беседы с родителями «Утренняя гимнастика – залог бодрого настроения»	Дать понятие о значимости для детей утренней гимнастики	
Родительское собрание: <b>1. «Характеристика и особенности воспитания детей 4-5 лет»</b> <b>2. «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперед!»</b>	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год. Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями	
Выставка рисунков и поделок «Осенние чудеса»	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	Октябрь
Осенний праздник	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	
Конкурс на самый лучший осенний рассказ	Предложение родителям составить с детьми короткий рассказ об осени и записать его	
Консультация: тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дошкольники»	Привлечь родителей к информации	Ноябрь
Семейный проект	Воспитание навыков безопасного поведения у детей через ознакомление с правилами дорожного движения	
Подгрупповые консультации «Как одевать ребёнка в холодное время года»	Напомнить родителям, чтобы не одевали на ребёнка лишних вещей, чтобы предупредить потение.	
Беседа с родителями «Детская агрессивность»	Помочь родителям понять природу, механизм и пути возникновения и развития детской агрессии; дать знания о различных	

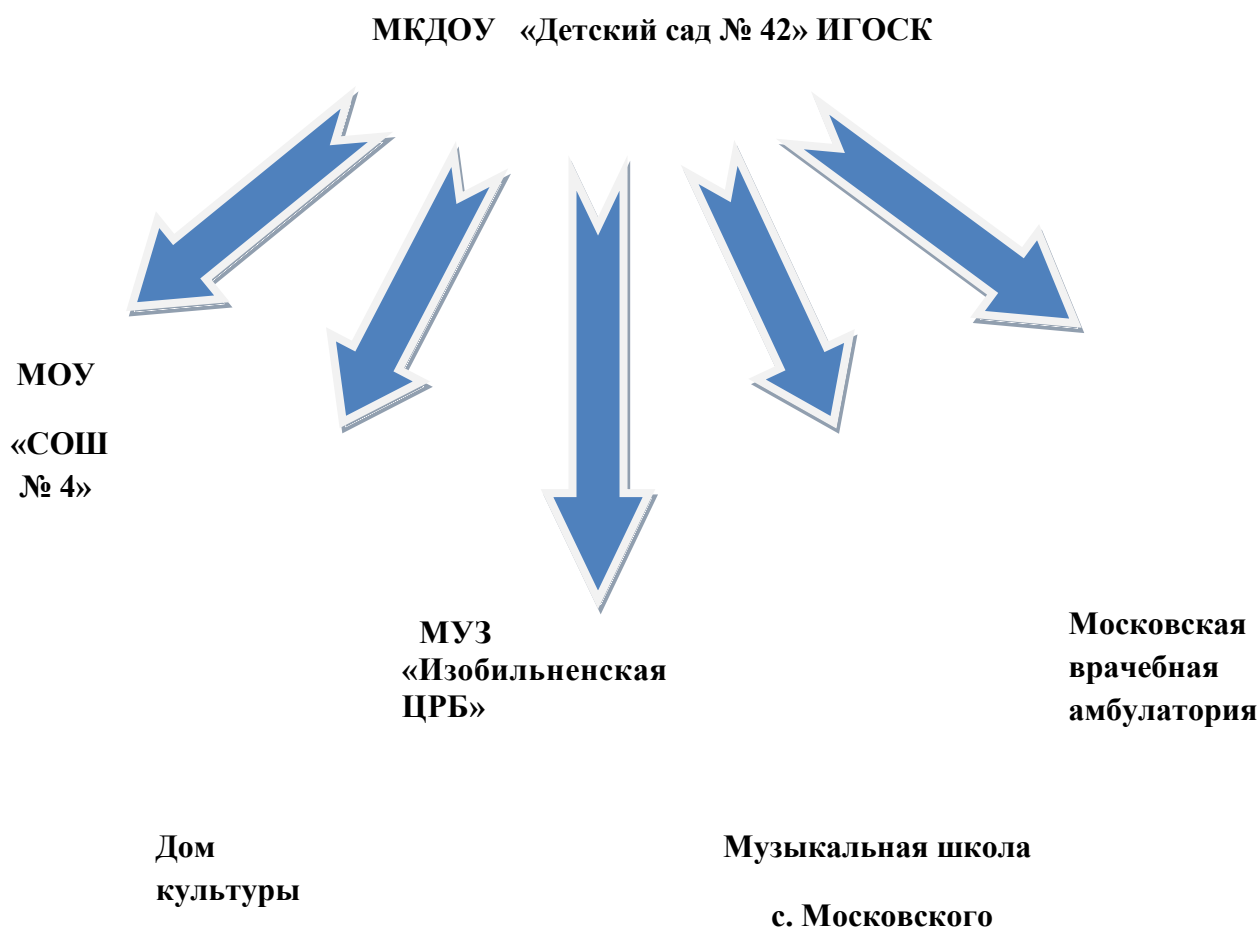


	видах агрессии, показать актуальность проблемы детской агрессии; предложить практические приёмы преодоления детской агрессивности	
Работаем сообща: семейная мастерская	Привлечь к ремонту детской мебели и пошиву кукольной одежды	
Конкурс «Чудо-лекарь»	Привлечь к выращиванию лучшего комнатного растения родителями	
Родительское собрание: <b>1.«Игровой тренинг с родителями «Давайте поиграем»</b> <b>2. «Игрушка-антиигрушка. Как наши дети играют?»</b>	Игры на формирование межличностных отношений	Декабрь
Развлечение с родителями на прогулке «Ах-ты, зимушка-зима. Много снега намела!»	Создать радостное настроение от совместной игровой деятельности.	
Постройка снежного городка	Привлечь родителей к изготовлению малых скульптурных форм из снега для украшения участка группы	
«Ёлочка – красавица»	Привлечь родителей к украшению группы к празднику и подготовке к новомуднему утренику	
Памятка для родителей «Почитайте ребёнку о празднике. Поиграйте с ребёнком в праздник»	Познакомить с информацией	
Конкурс «Умелые руки»	Организовать конкурс на самый лучший и оригинальный костюм ребёнка к Новому году.	
Беседа с родителями о соблюдении правил безопасности при встрече Нового года	Обезопасить детей от несчастных случаев	
Беседа с родителями «Как организовать с ребёнком сезонные наблюдения в природе»	Познакомить с родителями информацией	Январь
Организация зимних спортивных игр, забав и развлечений детей и родителей на вечерней прогулке в детском саду	Объединить детей и родителей общими забавами и играми; показать практические способы организации зимних спортивных игр	
Конкурс семейных талантов	Организовать конкурс на лучший	

	рисунок и фотоколлаж о зиме.	
Консультация « Как отвечать на детские вопросы»	Познакомить родителей с информацией	
Родительское собрание: <b>1. « Моя малая Родина - Московское».</b> <b>2. «Как превратить чтение в удовольствие», «Какие сказки читать детям?»</b>	Литературное воспитание как средство эмоционального сближения участников образовательных отношений.	
Выполнение поделок с папой из дерева, бумаги, металла и др.	Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми, к передаче детям семейного опыта	Февраль
Изготовление буклета «Роль отца в воспитании ребёнка»	Информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка.	
Изготовление поздравительной газеты ко Дню Защитника Отечества «Сладкий вечер для пап и дедушек»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.	
Вечер встречи с родителями «Презентация копилки добрых дел»	Обмен опыта нравственного воспитания в семье	Март
Составление библиотеки русских народных сказок и потешек в помощь родителям	Знакомство с народной культурой	
Беседа с родителями «Как воспитать у детей любовь к семье, матери?»	Советы известных педагогов.	
Праздничное поздравление мамам (утренник) Чаепитие «Угощаем маму чаем»	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. Ролевое участие родителей в праздничных постановках. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.	
Сделаем скворечник своими руками	Привлечь родителей к совместному труду с ребёнком	Апрель
Советы медсестры	Индивидуальная помощь родителям в подборе аптечки для оказания первой помощи детям при укусах насекомых	
Родительское собрание: <b>1. «Подведем итоги прошедшего года»</b> <b>2. «Правила пожарной безопасности».</b>	Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей	
Беседа с родителями на тему	Воспитание толерантности у детей	

«Что значит понятие «доброта» в наши дни? Как воспитать ребёнка добрым человеком?»		
Акция детей, родителей и сотрудников детского сада «Окажем помощь пожилому человеку»	Объединить детей и воспитывающих взрослых общим делом; закладывать у детей основы доброты, нравственности.	Май
Консультация для родителей «Что и как рассказать ребёнку о войне»	Патриотическое воспитание	
Праздничный концерт «Поздравляем ветеранов, славим Великую Победу!»	Ролевое участие родителей в праздничном концерте	
Украшение участка	Привлечь родителей к озеленению участка, изготовлению и покраске малых архитектурных форм	

## 2.5.4. Модель взаимодействие МКДОУ с другими учреждениями.



МКДОУ активно взаимодействует с социумом:

### 1. МОУ «СОШ № 4»

- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- выступления учеников СОШ № 4 перед воспитанниками ДОУ;
- экскурсии детей в школу.

### 2. Дом культуры:

- Посещение театрализованных представлений
- Проведение конкурсов
- Проведение досуговых и праздничных мероприятий

### 3. Музыкальная школа с. Московского:

- день открытых дверей для родителей;
- выступления учеников музыкальной школы перед воспитанниками ДОУ.

### 4. Московская врачебная амбулатория:

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация;

#### 5. МУЗ «Изобильненская ЦРБ»

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация.

### **2.6. Региональный компонент**

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Учитывая самобытность многонационального народа, его традиции, культуру, в вариативную часть образовательной программы включена авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

**Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.**

- **Блок «Уголок России – отчий дом...»** воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- **Блок «Литературное и художественное наследие»** знакомить с литературными произведениями детских писателей и поэтов, художников Ставрополья.

- **Блок «Люблю тебя, мой край родной»** знакомит детей формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе).

- **Блок «Казачьи сказки на Ставрополье»** приобщение детей дошкольного возраста к казачьему фольклору Ставрополья.

- **Блок «Я и мой город «Ставрополь»** формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края, приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.

- **Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края:**

- - **Гонтарь Татьяна Алексеевна, детская поэтесса.** «Аленушка», «Гостеприимный ёж», «Зубы», «Голова».

- - **Екимцев Александр Ефимович детский поэт.** «В лесу», «Деревушка на сосне», «Дедушка туман».

- - **Милославская Валентина Николаевна пишет детские стихи и рассказы.**  
**СТИХИ:** «Маша – растеряша», «Заболела Ксюша», «Ждём гостей», «Белые снежинки», «В детсадыке», «Помощница», «Кормушка», «В гости к бабушке», «Светофор», «В багряном наряде». **РАССКАЗЫ:** « На рыбалке», «Кормушка», Внучата».

- - **Пухальская Галина Николаевна пишет рассказы и прозу.** Стих: «Пусть мой город не порт, не столица...», рассказ: « Прощенное воскресенье».

- - **Трилисов Анатолий Иванович – поэт.** «Забавная азбука»

- - **Усов Михаил Васильевич писатель.** «Сколько в травинке силы», «Последнее цветение», «Сказка о белом лебеде».

- - **Хмельова Надежда Владимировна поэтесса.** «Малая Родина», «Бабушкин карман», «Большой и маленький», «Свет живой».

- - **Шевченко Галина Александровна поэт и прозаик.** «Хомячок», «Мечтатель», «Летний дождь».

- - **Шубная Любовь Фёдоровна поэт, прозаик.** «Улыбчивый ослик», «Генеральная уборка», «Плывите, лодочки», «Вот она, значит, какая, война...», «Кукушка», «Надо слонику помочь», «Солнечный зайчик», «Стрекоза», «Не мешайте спать коту», «Зина зиму рисовала», «Неправильный больной».

- - **Фатеев Геннадий Семенович:** сборники «Майский дождь», «Глядит Россия на Кавказ», «Вторая высота», «Вечный огонь»

- **Знакомство с творчеством ставропольских художников:** Биценко Евгений Федорович, Горбань Петр Семенович, Гречишкин Павел Моисеевич, Тишина А. М., Кленов Владимир Григорьевич, Киракозов Герасим Артемович, Санжаров Николай Федорович

(скульптор), Соколенко Алексей Егорович, Чемсо Виктор Муссович, Попандопуло Леонид Федорович, Казанчан Корюн Геворкович, Ярошенко Николай Александрович, Толстикова Николай Пантелеевич .

- **Знакомство с творчеством ставропольских композиторов:** Бурбакуц Татьяна Ивановна, Бордун Анатолий Васильевич, Корниенко Татьяна Юрьевна, Ирина Пятко.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям края, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории города Михайловск. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой СК.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций СК. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы СК

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

№	<i>Образовательная область</i>	<b>Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей</b>	
		<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</b>	<b>Для детей от 3 до 7 лет</b>
	<i>Познавательное развитие.</i>	<b>ФЭМП</b>	
		- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)	2-4 раза в неделю
		- развивающие и дидактические игры	ежедневно
		- наблюдения, беседы	ежедневно
		- экскурсии по участку и за пределы.	1 раз в месяц

	- опыты и экспериментирование	1 раз в неделю
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- видеопросмотр	1 раз в неделю
	- самостоятельная деятельность.	ежедневно
	- досуги	1 раз в месяц
	- кружковая работа	1 раз в неделю
	- проблемные ситуации	ежедневно
	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	2 раза в неделю
	-беседа	1 раз в неделю
	-рассматривание	ежедневно
	-ситуация общения	ежедневно
	-игровые ситуации	ежедневно
	-проектная деятельность	1 раз в неделю
	-заучивание наизусть	1 раз в неделю
	<b>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</b>	
	-Чтение	ежедневно
	-Рассказывание	ежедневно
	-Беседа по прочитанному;	ежедневно
	-инсценирование художественных произведений;	-
	-ситуативный разговор;	ежедневно
	-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно
	-Литературная викторина	-



## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Оформление предметно - пространственной среды**

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Комфортность для ребёнка – это удовлетворение основных эмоциональных потребностей и прежде всего потребности в защищённости, потребности во внешних впечатлениях, в обучении, в различных видах адаптивной возрасту деятельности.

Учитывая эти особенности, педагогический коллектив формирует образовательную среду, которая предоставляет ребёнку возможность быть субъектом любой социокультурной области человеческой деятельности и обеспечивает способы социализации, заключающиеся в возможности социального и межличностного взаимодействия, необходимого для успешной и активной жизни в условиях современного общества. Проектирование образовательной среды в детском саду направлено на организацию педагогических условий для формирования и осознания ребёнком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, обеспечения личностного саморазвития детей при сохранении и укреплении соматического, психического, социального и духовного здоровья.

Основой реализации основной общеобразовательной программы является предметно – развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное – речевое и социально – личностное развитие ребёнка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно – пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Учреждение имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> Сенсорное развитие	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления,

<p>Развитие речи  Ознакомление с окружающим миром  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений</p>	<p>внимания, памяти, воображения  Дидактические материалы по с математике, развитию речи, обучению грамоте  Глобус «вода – суша», глобус «материки»  Географическая карта мира  Карта России, карта Москвы, Ставрополя и Ставропольского края  Муляжи овощей и фруктов  Календарь погоды  Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий  Магнитофон, аудиозаписи  Детская мебель для практической деятельности</p>
<p><b>Групповые комнаты</b>  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности  Книжный уголок  Уголок для изобразительной детской деятельности  Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», "Уголок ряженого"  Природный уголок  Конструкторы различных видов  Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры "Геометрические фигуры", лото "Овощи и фрукты".  Развивающие игры по математике, логике  Различные виды театров: Настольный "Лиса и Заяц"  Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, прыгалки.</p>
<p><b>Спальное помещение</b>  Дневной сон  Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p>
<p><b>Раздевальная комната</b>  Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок  Выставки детского творчества  Наглядно – информационный материал</p>
<p><b>Музыкальный зал, кабинет</b>  музыкального руководителя  Занятия по музыкальному воспитанию  Индивидуальные занятия  Тематические досуги  Развлечения  Театральные представления  Праздники и утренники</p>	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино  Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями  Различные виды театров Ширма для кукольного театра</p>

Занятия по хореографии Занятия по ритмике	Детские взрослые костюмы Детские и хохломские стулья
<b>Физкультурный зал</b> Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания магнитофон
<b>Кабинет психолога</b>	Рабочий стол психолога, шкаф для пособий, шкаф для техники, рабочие места детей, журнальный стол, стулья.

Условия для развития детей созданы с учетом индивидуализации и дифференцированного подхода, правовой и психологической защиты каждого ребенка.

Для адекватной организации личностно-ориентированного подхода должна быть создана соответствующая образовательная среда. Под образовательной средой мы понимаем совокупность отношений участников образовательного процесса и дидактических условий, необходимых для адекватного его протекания.

Образовательный процесс сочетает в себе обучение и учение ребенка и включен в те виды деятельности, которые свойственны детям и получают развитие в дошкольном возрасте:

Игровая деятельность, куда входят предметно-игровое манипулирование; дидактические игры (естественнонаучного содержания, логико-математические; речевые; музыкальные), игры с правилами (спортивные, настольные и др.), сюжетно-ролевые («Школа», «Больница и др.), игры-драматизации и театрализованные;

Предметная деятельность;

Общение;

Продуктивная деятельность (художественно-изобразительная, конструирование);

Элементы физической культуры;

Элементы литературно-художественной деятельности;

Элементы трудовой деятельности (самообслуживание, труд в природе, коллективные трудовые действия, ориентированные на определенный результат);

Элементы учебной деятельности (в процессе освоения начал математики, грамоты, образцов литературы и искусства, а также в процессе развития координированных движений, навыков и умений в области пения), в основном направленные на развитие познавательных интересов и выработку умения учиться (элементарное понимание смысла учебного задания, переключение внимания на способы его выполнения, самооценка и самоконтроль).

### **Характеристика развивающей среды:**

*Комфортность и безопасность обстановки* (достигается через сходство интерьера групповой комнаты с домашней обстановкой.)

*Обеспечение богатства сенсорных впечатлений* (предметы обстановки подбирать таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов.) Часто вносятся разнообразные бытовые предметы, а в атрибутике сюжетно-ролевых игр используются естественные вещи (игра «Путешествие»: фотоаппарат, темные очки, бинокль, чемодан).

*Обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности* (насыщение пространства специальным подобранным материалом, ставя ребенка в позицию активного деятеля).

*Обеспечение возможности для исследований* (необходимы материалы: мерные кружки, формочки, нестандартные мерки, учебные пособия и приборы (часы, весы, календари), вода, глина, речной песок и т.д.)

Пространственно-предметная здоровьесберегающая среда в дошкольном учреждении создана с учетом индивидуально-дифференцированного подхода.

*Планирование интерьера групповой комнаты*

уголок сюжетно-ролевой игры,

уголок грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и театральные игры,

уголок науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами,

уголок строительно-конструктивных игр,

уголок математики (игротека),

уголок искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудования для детской изобразительной деятельности,

уголок спорта.

**Основные мероприятия:**

Обеспечение санитарно – гигиенических условий, выполнение требований охраны жизни и здоровья детей, охраны труда сотрудников и пожарной безопасности.

Приобретение дополнительного оборудования и игрушек для разных видов деятельности.

Оборудование уголков по социально – эмоциональному, нравственно-патриотическому и толерантному воспитанию.

Приобретение пособий по познавательному развитию.

Проведение ежегодного косметического ремонта групп.

Участие родителей в создании и обновлении предметно – развивающей среды.

Организация конкурсов: «Каждый участок цветущий сад», «По созданию условий для сюжетно – ролевых игр» и т.д.

Здоровьесберегающая среда, созданная в условиях нашего МДОУ, способствует обеспечению адаптации ребенка в социуме, реализации потребностей детей в двигательной активности и более эффективному развитию двигательных навыков.

**Предметно-развивающая среда во 2 средней группе**

«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>• Для прыжков</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>• Для катания, бросания, ловли</li> </ul>
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• Сезонный материал</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Паспорта растений</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> </ul>
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Познавательный материал</li> </ul>
«Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал;</li> <li>• Настольный строительный материал</li> <li>• Пластмассовые конструкторы</li> <li>• Мягкие строительно-игровые модули</li> <li>• Транспортные игрушки</li> <li>• Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «ВУ врача», «Парикмахерская», «День рождения», «Ателье»)</li> <li>• Предметы-заместители</li> </ul>
«Уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические,</li> </ul>

безопасности»	познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности в быту, личная безопасность, безопасность в природе <ul style="list-style-type: none"> <li>• Макеты перекрестков, районов города</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе</li> </ul>
«Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Символика государственная и Ставропольского края</li> <li>• Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>• Детская художественной литературы</li> </ul>
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Наличие художественной литературы</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>• Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>
«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Различные виды театров</li> </ul>

	играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметы декорации</li> <li>• Театр с куклами</li> </ul>
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>• Клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>• Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>• Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>• Альбомы-раскраски</li> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>• Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Портрет композитора</li> <li>• Калонка</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> </ul>

### 3.2. Режим дня

**Режим работы учреждения** 10 - часовой. Начало работы с 7.30 часов, окончание работы в 17.30 часов.

Режим организации жизнедеятельности определен:

в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста; на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;



особенностями организации гибкого режима пребывания детей в дошкольном учреждении, проведения организованной образовательной деятельности и проведения утренних прогулок в связи с наличием педагогов-специалистов и организацией занятий в физкультурном, музыкальном залах, логопедическом кабинете;  
 – с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

### **РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ в холодный период года**

Приём детей, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная работа, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10 – 8.45
Подготовка к НОД	8.45- 9.50
Самостоятельная деятельность, подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.50 – 10.00
Прогулка	10.00 -11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.50 -12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 -15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, игры	15.00 -15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Дополнительное образование - среда	15.40- 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, чтение художественной литературы, уход домой	16.00 – 17.30

### **Режим дня в теплый период года**

Приём детей, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная работа утренняя гимнастика.	7.30 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10 – 8.55
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке.	8.55 – 9.45
Прогулка	9.45 -11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.50 -12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 -15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, игры	15.00 -15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, чтение художественной литературы, уход домой	15.40 – 17.30

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно

дозировать объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиН для детей возраста от 4 до 5 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут (СанПиН 2.4.1.3049 - 13)

### 3.3. Непосредственная образовательная деятельность во 2 средней группе на 2020-2021 уч. г.

Дни недели	Основные модели организации образовательного процесса
	Совместная деятельность педагога и детей
Понедельник	9.00-9.20 Физическое развитие. Физическая культура в помещении 9.35 – 9.55 Познавательное развитие. ФЦКМ/ Ознакомление с миром природы
Вторник	9.00 -9.20 Художественно-эстетическое развитие. Музыка 9.35-9.55 Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка
Среда	9.00 – 9.20 Познавательное развитие. ФЭМП 9.30 – 9.50 Физическое развитие. Физическая культура в помещении
Четверг	9.00 – 9.20 Речевое развитие. Развитие речи 9.30 – 9.50 Физическое развитие. Физическая культура в помещении
Пятница	9.00 – 9.20 Художественно-эстетическое развитие. Музыка 9.30 – 9.50 Художественно-эстетическое развитие. Рисование

### 3.4. Режим двигательной активности детей во 2 средней группе

Двигательный режим		
Вид образовательной деятельности и форма двигательной деятельности	Средний дошкольный возраст	Особенности организации
1. Организованная образовательная деятельность в режиме дня		
1.1. По физической культуре.	20 мин.	3 раза в неделю. В теплое время года проводятся на улице.
2. Физкультурно-оздоровительная деятельность		
2.1. Утренняя гимнастика.	6-8 мин.	Ежедневно в группах, в физкультурном и музыкальном залах. В теплое время года на улице.
2.2. Двигательная разминка во время перерыва между ООД.	3-5 мин.	Ежедневно.

2.3. Физкультминутка	3 мин.	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания ООД и состояния детей.
2.4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулках.	10-15 мин.	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.
Подвижные игры и физические упражнения в группе	7-10 мин	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игр
2.5. Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД.	5-8 мин.	Ежедневно, во время вечерней прогулки.
2.6. Упражнения на кроватях после дневного сна, дыхательная гимнастика, , закаливающие мероприятия в сочетании с упражнениями на профилактику нарушений осанки и плоскостопия	8 -10 мин.	Ежедневно, после дневного сна (дыхательная гимнастика).
2.7. Оздоровительный бег.	1 раз в неделю	Группами по 5-7 человек, проводится во время утренней прогулки (с учетом погодных условий).
<b>3. Активный отдых</b>		
3.1. Физкультурно-спортивные праздники	20-30 мин.	2 раза в год на открытом воздухе или в зале.
3.2. Дни здоровья, каникулы.		Дни здоровья- 1 раз в квартал. Каникулы-1 раз в год (январь). Отменяются все виды ООД. Двигательный режим насыщается играми, музыкальными развлечениями, спортивными играми и упражнениями, соревнованиями, трудом на природе, художественным творчеством.
3.3. Самостоятельная двигательная деятельность.		Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей состояния, их здоровья.

В теплое время года (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду прием детей проводится на улице. Время прогулки может быть сокращено до 1 часа в холодное время года (с ноября по март) в зависимости от погоды. В теплое время года (сентябрь, октябрь, апрель, май) время прогулок может быть увеличено до 2 часов - утром, до 2,5 часов – вечером в зависимости от погоды. В теплое время года совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице. Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенную познавательную активность и умственного

напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивать продолжительность прогулок. Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов в средней группе не более 20 мин. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня).

#### Схема закаливания детей

Название мероприятия	Содержание и методика	Результаты
Создание гигиенических условий	Проветривание, влажная уборка, соблюдение санитарно – эпидемиологического режима, аэрация воздуха по графику	Сохранение здоровья
Утренний приём	Опрос родителей о состоянии здоровья ребенка дома, осмотр кожных покровов, термометрия. Чесночные бусы.	Профилактика заболеваний.
Подготовка к приему пищи Питание	Умывание, мытье рук. Полноценное, разнообразное, калорийное, сбалансированное.	Закаливание. Рост и развитие организма, повышение

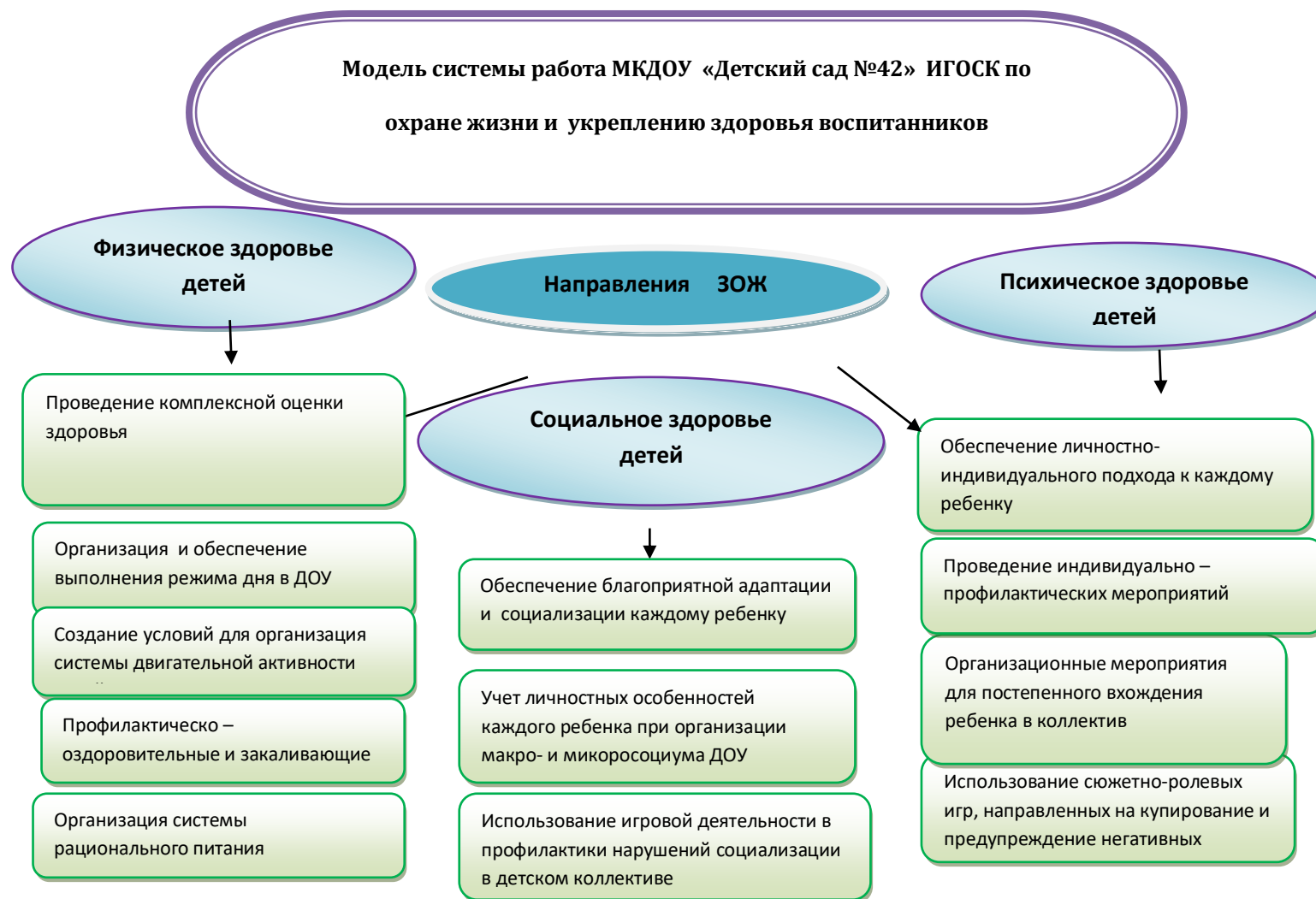
#### График проведения утренней гимнастики во 2 средней группе

№ п\п	Группа	Время	Ответственный
1	средняя	8 <sup>10</sup> - 8 <sup>06</sup> час	инструктор по ФИЗО



## Приоритетное направление в работе ДОУ

Основное приоритетное направление МКДОУ по реализации общеобразовательной программы - физкультурно-оздоровительная работа.

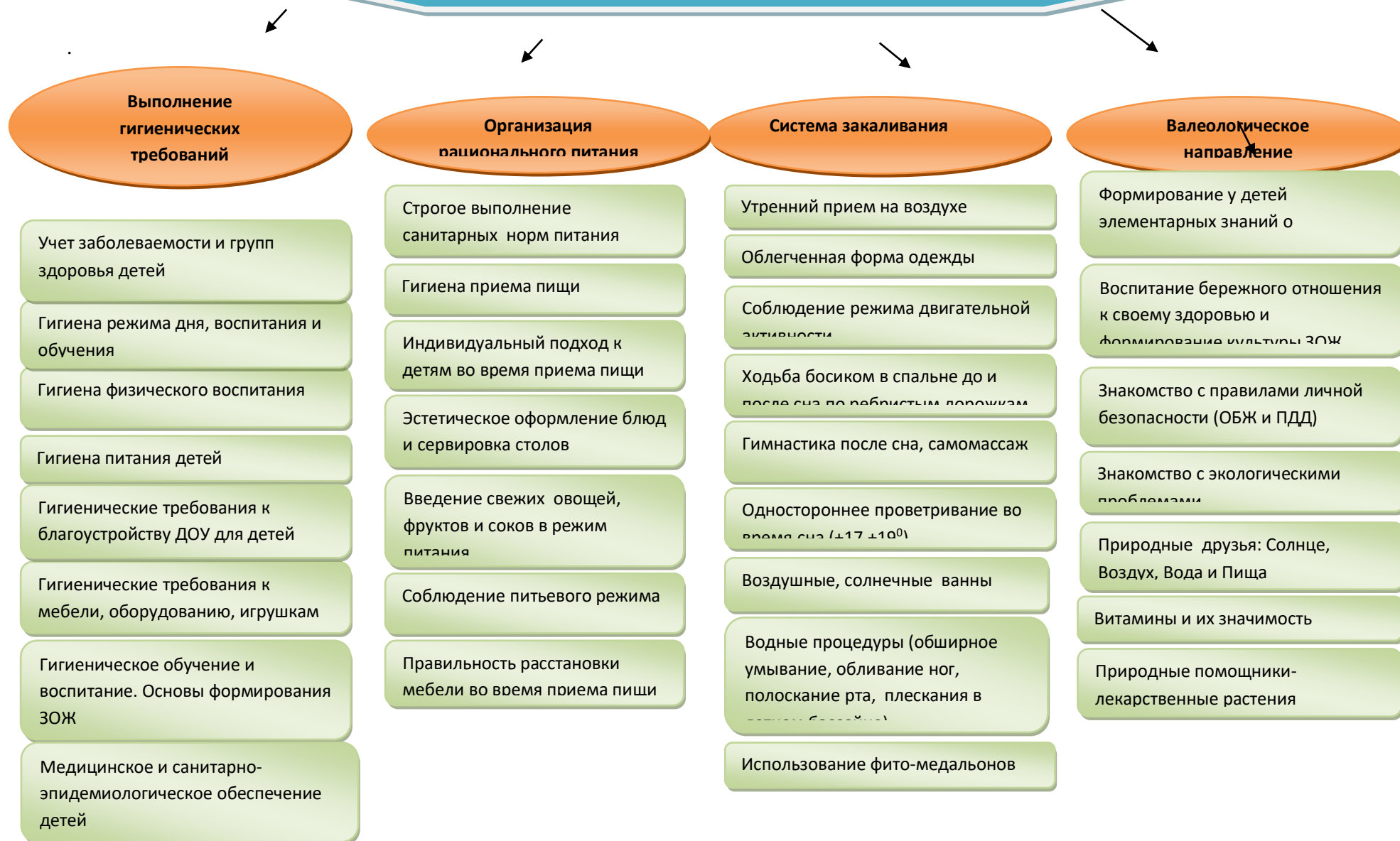


### **3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы.**

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в МДОУ имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей. Культивирование здорового образа жизни - основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности МДОУ. Физкультурно-оздоровительная деятельность также является значимым ресурсом для формирования адекватных гендерных моделей поведения.

Исходя из обозначенных положений, в МКДОУ выстроена следующая *модель физкультурно-оздоровительной деятельности*:

# Комплексная система оздоровительной работы в МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК





## ЦИКЛОГРАММА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Режим	Интеграция образовательных	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Вариативная часть
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных		
<b>Дата: Понедельник</b>						
Утро	Указываются образов. области, задачи которых реализуются в	Утренняя гимнастика Ситуации общения (Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности) Мин без по ПДД	Артикуляционная гимнастика	Дид. Игры Совместная с педагогом деятельность в книжном уголке	Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, художественном уголке.	Блок «Уголок России – отчий дом...»
Организованная образовательная деятельность (занятия по регламенту)		<b>(НОД по расписанию)</b>				

<b>Прогулка:</b>	Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.).	Индивидуальная работа по ФЭМП	Подвижные игры (лазание) Трудовая деятельность на участке.	Самостоятельная деятельность (выносной материал). Игры с песком (со снегом).	
<b>Возвращение с прогулки, обед, работа перед сном</b>	Чтение художественной литературы, КГН, беседа, трудовые поручения, самостоятельная деятельность в центрах активности.				
<b>Вечер полдник.</b>	Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия	Самообслуживание	Продуктивная (конструктивная) деятельность - Сюжетно-ролевая игра	Игры, самостоятельная деятельность	
<b>Вечерняя прогулка</b>	Наблюдение за неживой природы.	Пальчиковая гимнастика	Малоподвижная игра	Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство	
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Индивидуальная беседа с родителями, Совместное творчество, конкурсы.				
<b>Дата: Вторник</b>					

<b>Утро</b>		Утренняя гимнастика Ситуации общения ОБЖ	Индивидуальная работа по ИЗО	Работа с художественной литературой	Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, художественном уголке.	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия по регламенту)</b>		<b>НОД по расписанию</b>				<b>Блок «Литературное и художественное наследие»</b>
<b>Прогулка</b>		Целевая прогулка/экскурсия /1 раз в месяц/, наблюдение за окружающим.	Индивидуальная работа по ЗКР	Подвижные игры (Бег)	Самостоятельная деятельность (выносной материал).	
<b>Возвращение с прогулки, обед, работа перед сном</b>		Чтение художественной литературы, КГН, беседа, трудовые поручения, самостоятельная деятельность в центрах активности.				
<b>Вечер полдник.</b>		Бодрящая гимнастика и оздоровитель ные мероприятия Д/игры по (ОБЖ, ПДД)	Инд раб Музыкально- дидактические игры.	Сюжетно-ролевая игра	Сопровождение самостоятельной игровой деятельности	
<b>Вечерняя прогулка</b>		Наблюдение за окружающим	Подвижные игры	Решение проблемной ситуации	Игры в спортивном центре.	
<b>Взаимодействие с родителями</b>		Консультации подгрупповые				

<b>Дата: Среда</b>							
<b>Утро</b>		Утренняя гимнастика Ситуации общения (Нравственные темы)	Инд раб Д/игры	Мин без по пожарной безопасности	Активизация детей на самостоятельную деятельность в уголке природы	Блок «Люблю тебя, мой край родной», кружок «Юные инспекторы движения»	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия по регламенту)</b>	<b>Указываются образ. области, задачи которых реализуются в данной</b>	<b>НОД по расписанию</b>					
<b>Прогулка</b>		Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.).	Индивидуальная работа по ФИЗО	Подвижные игры (Прыжки)	Самостоятельная деятельность (выносной материал).		
<b>Возвращение с прогулки, обед, работа перед сном</b>		Чтение художественной литературы, КГН, беседа, трудовые поручения, самостоятельная деятельность в центрах активности.					
<b>Вечер полдник.</b>		Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия. Драматизации.	Индивидуальная работа по ФЭМП	Д/игры (Социальный мир)	Сопровождение самостоятельной двигательной деятельности		
<b>Вечерняя прогулка</b>		Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.).	Инд раб по ЗКР	Игровые упражнения	Сопровождение самостоятельной игровой деятельности		
<b>Взаимодействие с родителями</b>			Консультация групповая				

<b>Дата: Четверг</b>						
<b>Утро</b>		Утренняя гимнастика Совместная с педагогом деятельность (Люблю тебя, мой край родной. Знакомство с краем.)	Индивидуальная работа	беседы о Ставропольском крае	Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия по регламенту)</b>	<b>Указываются образов. области, задачи которых реализуются в данной</b>	<b>НОД по расписанию</b>				Блок «Казаки на Ставрополье»
<b>Прогулка</b>		Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.)	Индивидуальная работа по ИЗО	Подвижные игры	Самостоятельная деятельность (выносной материал)	
<b>Возвращение с прогулки, обед, работа перед сном</b>		Чтение художественной литературы, КГН, беседа, трудовые поручения, самостоятельная деятельность в центрах активности.				
<b>Вечер полдник</b>		Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия Д/И игра	Инд раб по конструированию	Сюжетно-ролевая игра	Самостоятельная деятельность детей в уголке изобразительной деятельности	
<b>Вечерняя прогулка</b>		Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.)	Инд раб по развитию речи	Игры-экспериментирования	Самостоятельная деятельность (выносной материал)	
<b>Взаимодействие с родителями</b>		Индивидуальная беседа				

<b>Дата: Пятница</b>						
<b>Утро</b>		Утренняя гимнастика. Беседа по ЗОЖ	Индивидуальная работа Д/игры	Рассматривание картин, иллюстраций	Сопровождение самостоятельной театрализован ной деятельности	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия по регламенту)</b>	<b>Указываются образ. области, задачи которых реализуются в данной</b>	<b>НОД по расписанию</b>				Блок «Я и мой город «Ставрополь»
<b>Прогулка</b>		Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.)	Индивидуальная работа по РР	Подвижные игры (Метание)	Самостоятельная деятельность (выносной материал).	
<b>Возвращение с прогулки, обед, работа перед сном</b>		Чтение художественной литературы, КГН, беседа, трудовые поручения, самостоятельная деятельность в центрах активности.				
<b>Вечер полдник</b>		Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия Пальчиковая игра, игра малой подвижности.	Инд раб Д/игры	Сюжетно – ролевая игра	Сопровождение самостоятельной деятельности в уголке экспериментирования	
<b>Взаимодействие с родителями</b>		Групповая консультация				

### 3.7. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ ВО ВТОРОЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.

Виды мероприятия	Названия	Дата	Цели
1	2	3	4
Праздники	Осень	<b>октябрь</b>	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку.
	Новый год	<b>4 неделя декабря</b>	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	Масленица	<b>2-я неделя февраля</b>	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к традициям, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	8 Марта	<b>1-я неделя</b>	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать

		<b>марта</b>	желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
Тематические праздники и развлечения	День воспитателя и всех дошкольных работников	<b>27 сентября</b>	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
	День народного единства	<b>4 октября</b>	
	Дни рождения		
	12 апреля	<b>12 апреля</b>	
	Пасха	<b>Апрель - май</b>	
	Международный день защиты детей	<b>1 июня</b>	
	День России	<b>12 июня</b>	
Театрализованные представления	Представления с использованием пальчикового, настольного, кукольного театров	<b>Сентябрь - май</b>	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка
	Инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен		Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение детских спектаклей, постановок, совершенствовать способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение



			стихотворений
--	--	--	---------------

### 3.7 Список используемой литературы:

1. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.
2. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 96 с.
3. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 - 80с.
4. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.
5. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 – 96 с.: цв. вкл.
6. Помораева И. А. Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015. - 64 с.
7. Круг чтения. Дошкольная программа. Средняя группа. – Антология детской литературы: Русский фольклор: Песни. Потешки. Сказки. Русская классическая литература. Классическая детская литература: Стихи. Рассказы. Сказки. - (Программа «Счастливый ребёнок»). – М.: Школьная Книга, 2014. – 80 с.
8. Организация деятельности детей на прогулке в средней группе/ авт. - сост. Т. Р. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. - Изд 2-е - Волгоград: Учитель, 2013-330
9. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 201-112с.
10. А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г.
11. Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.
12. А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г.
13. Книга для чтения из детского сада и дома: 3-4 лет. Пособие для воспитателя детского сада и родителей/ сост. В. В. Гербова и др. - М.: Изд. Оникс, 2008-336 с.
14. В.А. Дрягунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.
15. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа конспекты занятий - М.:Т.Ц. Сфера, 2016

16. Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателя д/с./ состт. Л. Н. Елисеева - 5 -е изд. дораб - М.: Просвещение, 1987-448 с.

### **3.8. Региональный компонент**

#### **Оснащение предметно - пространственной среды**

Фото (видео) альбомы « Достопримечательности города Ставрополя), « Город Ставрополь»: история и современность, « Растительный и животный мир Ставрополья»,

Экскурсия по заповедным местам Ставрополья», « Курорты Ставропольского края», Репродукции картин и портреты ставропольских художников. Библиотека литературных произведений, портреты Ставропольских писателей и поэтов. Фонотека (видео) произведений Ставропольских композиторов. Гербовика Ставропольского края , города Ставрополя. Карта Ставропольского края, города Ставрополя. Картотека детских казачьих игр.

#### **Методическое обеспечение**

Литвинова Р.М. Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края,

( стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни)- Ставрополь:-2015.-208 с.

Региональная культура: художники. Писатели, композиторы. Сборники 1, 2,Р.М. Литвинова, Ставрополь. Интернет ресурсы.

## IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация

#### Рабочей программы во 2 средней группе на 2020-2021 учебный год

Рабочая программа во 2 средней группе осуществляется на основе основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42» Изобильненского городского округа, с учетом ФГОС дошкольного образования, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

#### **Международные правовые акты:**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
2. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959).

#### **Законы Российской Федерации:**

1. ФЗ закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. ФЗ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
3. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);

#### **Документы Министерства образования и науки Российской Федерации:**

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
2. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

#### **Документы Федеральных служб:**

1. Постановление Главного санитарного врача РФ от 14 мая 2013 г. N 25 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4. 3048-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»; внесены изменения постановлением Главного санитарного врача РФ от 27.08.2015 г. № 41 .
2. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г.).

#### **Документы ДО:**

1. Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Изобильненского городского округа "Детский сад №42" Ставропольского края;

2. Программа развития муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №42" Изобильненского городского округа Ставропольского края.

**Срок реализации РП – 1 год.**

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

**Цели и задачи рабочей программы.**

*Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в, адекватных его возрасту, детских видах деятельности.*

**Задачи:**

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. совершенствование работы по сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательных отношений посредством оптимизации здоровьесберегающих технологий. Формирование у детей представлений о здоровом образе жизни;
3. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
4. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
5. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. развивать интерес, положительное отношение к изучению истории Ставропольского края, формировать общие представления о своеобразии природы.
8. формирование общечеловеческих нравственных качеств детей дошкольного возраста, приобщение к истокам национальной культуры, воспитание эмоционально – действенного отношения, чувства сопричастности к своей Родине с помощью музейной педагогики.
9. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
10. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
11. Формировать единое образовательное пространство ДООУ через активизацию различных форм сотрудничества с родителями и социальными партнерами;
12. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
13. Развитие связной речи и речевого творчества дошкольников, через развитие познавательной деятельности и реализацию игровых проектов.

**Содержательный раздел представляет собой:**

- Модель комплексного планирования образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка по тематическим неделям

- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы
- Планирование работы по взаимодействию с семьей

**Организационный раздел содержит:**

- Описание материально-технического обеспечения
- Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- Режим дня
- Модель оптимального двигательного режима детей
- Расписание НОД
- Циклограмма ежедневного планирования педагога
- Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе

- Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ региональной общеобразовательной программы по нравственно - патриотическому воспитанию составлена на основе авторской программы « Растим патриотов России Ставрополя»

Литвинова

Р.М.

