

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 42»
Изобильненского городского округа Ставропольского края

Согласовано:

Старший воспитатель МКДОУ
«Детский сад №42» ИГОСК

 М.С. Трегубенко



М.С. заведующей МКДОУ
«Детский сад №42» ИГОСК
М.С. Трегубенко
Приказ № 58 от 02.08.2022 г.

Принято на педагогическом совете:
Протокол № 5 от 02.08.2022 г.

**Рабочая программа
Второй младшей группы
(от 3 до 4 лет)**

составлена с учетом примерной программы «От рождения до школы»
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2014 г)

Срок реализации программы: 1 год (2022 - 2023 учебный год)

Авторы программы;
Воспитатель: Смачных Марина Васильевна
Есикова Наталия Павловна

с. Московское, 2022 г

Оглавление

№	Наименование разделов	Стр
I.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи рабочей программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 лет. (возрастные особенности, состав группы, сведения о семьях воспитанников, лист здоровья)	7
1.5	Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы	11
1.6	Региональный компонент	12
II.	Содержательный раздел	15
2.1	Содержание психолого - педагогической работы с детьми 2 младшей группы по образовательным областям. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	15
2.2	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во 2 младшей группе	34
2.3	План непосредственной образовательной деятельности	36
2.4	Учебный план реализации ООП ДО во 2 младшей группе	39
2.4.1	Тематическое планирование во 2 младшей группе	39
2.4.2	Примерное комплексно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей 2 младшей группы на 2022\2023 учебный год	44
2.5	Взаимодействие с семьёй, социумом	88
2.5.1	Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками	88
2.5.2.	Взаимодействие педагогов и родителей воспитанников	88
2.5.3.	Перспективный план работы с родителями во 2 младшей группе на 2022-2023 год	92
2.5.4	Модель взаимодействия МКДОУ с другими учреждениями	95
2.6	2 часть. Региональный компонент	96
III	Организационный раздел	100
3.1	Оформление предметно- пространственной среды организация развивающей предметно – пространственной среды	100
3.2.	Режим дня	109
3.3.	Непосредственная образовательная деятельность	110
3.4.	Режим двигательной активности во 2 младшей группе	111
3.5	Комплексная система оздоровительной работы в МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК	114
3.6.	Циклограмма ежедневного планирования воспитательно – образовательной работы воспитателя	115
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	122
3.8.	Региональный компонент	125
3.9.	Используемая литература	126
IV	Презентация к рабочей программе 2 младшей группы	127

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа 2 младшая группа "Капитошка" (далее Программа) является обязательным нормативным документом.

Программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

Международные правовые акты:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
2. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959).

Законы Российской Федерации :

1. ФЗ закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. ФЗ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
3. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);

Документы Министерства образования и науки Российской Федерации:

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
2. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Документы Федеральных служб:

1. Постановление Главного санитарного врача РФ от 4 марта 2016 года N 27 Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
2. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г).

Документы ДО:

1. Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края; (утвержден приказом отдела образования АИГО СК от 26.01.2018г.); Устав МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК соответствует законам и иным нормативным правовым актам Российской Федерации.
2. Программа развития муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края;
3. Лицензия №6008от 26 марта 2018года 26ЛО1 №0002263.

Общие сведения о ДОУ

Основные показатели	Полная информация
Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Изобильненского городского округа Ставропольского края "Детский сад № 42" с. Московское МКДОУ «Детский сад № 42» ИГОСК
Юридический адрес Фактический адрес	356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира, 77. 356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира, 77.
Учредитель	Отдел образования администрации Изобильненского муниципального района Ставропольского края. Адрес: город Изобильный, улица Садовая, 65.
Режим работы ДОУ	10-часовой, с 7.30 до 17.30 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
Педагогический состав	Смачных Марина Васильевна – образование высшее, высшая квалификационная категория Есикова Наталия Павловна - образование высшее педагогическое, соответствие занимаемой должности

ДОУ осуществляет свою образовательную правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов;

1. Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края;

2. Лицензия №6008 от 26 марта 2018 года 26ЛО1 №0002263.

Срок реализации программы – 1 год (2022-2023)

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы "Капитошка" (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса 2 младшей группы муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Изобильненского городского округа Ставропольского края "Детский сад № 42" (Далее МКДОУ «Детский сад № 42» ИГОСК).

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у

дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 года до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса во второй младшей группе выстроено в соответствии с "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой (2014 г.). В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет.

Срок реализации Программы – 1 год (2022 -2023 учебный год).

Программа предусматривает **возможность корректировки** ее разделов за счет гибкости содержания.

Рабочая программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для 2 младшей группы "Капитошка", учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель: всестороннее формирование личности ребёнка с учётом его физического, психологического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение равных стартовых возможностей для получения общего образования.

Задачи:

1. Повышать качество образовательных условий в ДОУ через совершенствование кадровых и психолого – педагогических условий, совершенствование предметно – пространственной среды.
2. Совершенствовать систему взаимодействия с семьей через участие семьи в образовательной деятельности, индивидуальной поддержке детей в семье. Расширять сферу дистанционного участия родителей в образовательном процессе ДОУ.
3. Обеспечить сетевое взаимодействие с социальными партнерами.
4. Совершенствование работы по сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательных отношений посредством оптимизации здоровьесберегающих технологий. Формирование у детей представлений о здоровом образе жизни.
5. Развитие связной речи и речевого творчества дошкольников, через развитие познавательной деятельности и реализацию игровых проектов.

6. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

7. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

8. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

9. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

10. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели и задач осуществляется в следующих видах деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации регламентированных видов специально организованной детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия произведений детской художественной литературы, конструктивно-модельной, трудовой, двигательной).

2. Образовательная деятельность (интеграция видов детской деятельности), осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Сотрудничество с семьями детей по реализации Программы.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ:

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной педагогики и психологии);

- принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют

непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

1.4. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети младшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Рабочая образовательная программа 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2 младшую группу "Капитошка" посещает 33 ребенка в возрасте от 3 до 4 лет. Мальчиков - 19, девочек - 14. Группа функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с

10 – часовым пребыванием. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса определено как 60 % и 40 %. Воспитание и обучение в детском саду носят светский, общедоступный характер и ведутся на русском языке. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. В группе общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М. «От рождения до школы» и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиями её реализации. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Все основные режимы дня в ДОО составлены по нормам СанПин 2.4.1.3049-13 раздел 12 и входят в раздел основной общеобразовательной программы ДООУ «Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении». Режим дня размещен в информационных стендах для родителей, утвержденный руководителем учреждения и со ссылкой на СанПин 2.4.1.3049-13. Режим дня составлен с расчетом на пятидневную неделю, 10 часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.30 до 17.30. Режим учитывает контингент детей, время года, климатические условия региона, индивидуальные особенности детей, условия работы детского сада.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, чеченцы, цыганы.

Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Все воспитанники проживают в селе Московском. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ставропольский край – южная полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.;

Основными чертами климата являются: тёплая зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август. составляет режим дня на летний период).

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей во 2 младшей группы выявил:

-полных 20 семьи;

-неполных 3 семьи;

-многодетных 13 семьи;

-матери одиночки 0 семья.

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, но есть и малообеспеченные – 5 семей.

Родители с высшим образованием 17 чел, средне - специальным профессиональным 7 чел., со средним образованием 3 чел, неполное среднее -4 человека

Сведения о семьях воспитанников

Критерии	Доля семей о общего кол-ва детей во 2 младшей группе
Общее количество детей 24, из них проживающие:	
В полной семье	20
Неполной семье	3
Многодетной семье	13
Семьи с опекуном	0
Мать- одиночка	0

Оценка здоровья детей 2 младшей группы

Аллергия	Группа здоровья				Наличие хронических заболеваний
	1	2	3	Другая	
1	0	16	0	-	-

Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего возраста

(от 3 лет до 4 лет):

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В

этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательного процесса).

1. Региональная общеобразовательная программа по нравственно - патриотическому воспитанию муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42» Изобильненского городского округа Ставропольского края составлена на основе авторской программы «Растим патриотов России Ставрополья» Литвинова Р.М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы. - Ставрополь: Литера, 2010.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ПРОГРАММА «Растим патриотов России Ставрополья»

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- ✓ Элементарные представления о родном городе (название, символика).
- ✓ Воспитание любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.
- ✓ Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе, селе)
- ✓ Формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- ✓ Системность и непрерывность
- ✓ Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- ✓ Свобода индивидуального личностного развития.
- ✓ Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребёнка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребёнка.
- ✓ Принцип регионализации (учёт специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается

патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдение в природе, чтение детской литературы, знакомство с народным – прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально- коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям СК, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой СК
Художественно - эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края

Методическое обеспечение

Автор	Название
Литвинова Р. М.	Региональная культура Ставрополя: художники, писатели и композиторы. - Ставрополь: Литера, 2010.- Сборник 1, 2.-280 с.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Ребёнок имеет первичные представления о своей семье, родном селе (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края.
2. Ребёнок умеет рассказывать о своем родном селе, называет его.
3. Ребёнок проявляет интерес к народному творчеству, узнаёт и называет изделия народных промыслов.

4. Ребёнок знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.
5. Проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников дошкольной организации.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, используя аутентичную оценку, в основе которой лежат следующие принципы:

- Строится на анализе реального поведения, а не на результате выполнения специальных заданий.
- Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.
- Результаты получаются в естественной среде (в игровых ситуациях, режимных моментах, в НОД).
- Аутентичные оценки дает взрослый, который проводит с ребенком много времени, хорошо знает его поведение.
- Оценка максимально структурирована.
- Родители могут стать партнерами для педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

"Социально - коммуникативное развитие"

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание

доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область "Познавательное развитие"

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь,

охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область "Речевое развитие".

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой,

детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка— утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие".

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,

музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый

платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять

постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван —мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Образовательная область "Физическое развитие".

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого - педагогической работы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

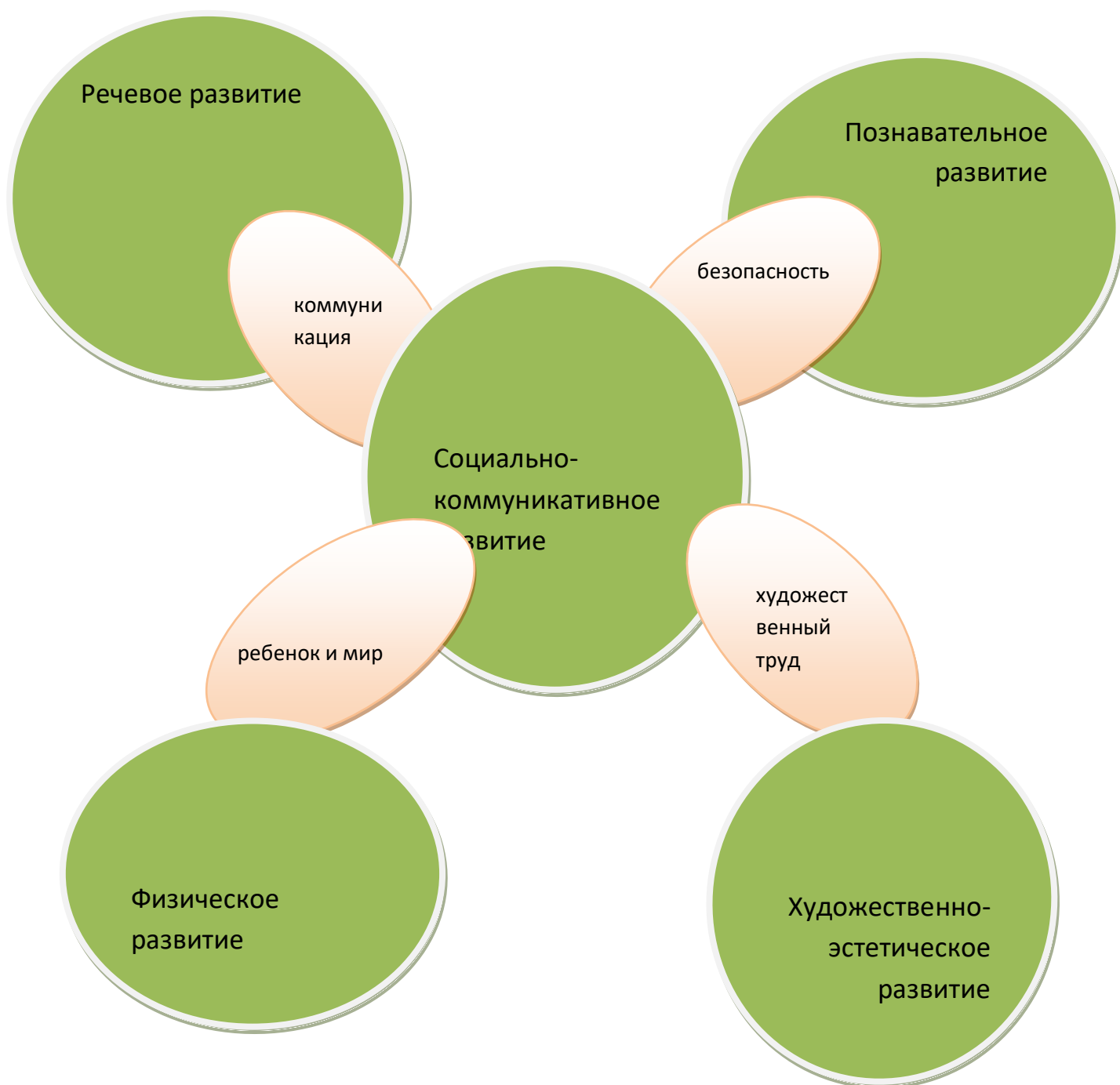
Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Интеграция образовательных областей



Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

-Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе (ближайшем социуме), природе области, истории родного края, о людях, прославивших землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города, области.

-Имеет представление о карте родного края. Знает представителей растительного и животного мира области, имеющиеся на территории заповедники. Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

-У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

-Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

-Укрепление физического и психического здоровья детей, закрепление и обучение двигательным действиям более высокого порядка.¹⁰ Обучение элементам современной хореографии, укрепление мышц тела, выработка правильной осанки, эмоциональное выражение своих чувств в движении.

Виды детской деятельности, формы и методы реализации программы

Дошкольный возраст (3-4 лет)

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем	Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что)	Приоритетная образовательная область
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра ("Кормление куклы Кати", "Едим в детский сад на машине", "Кукла Катя пошла в магазин", "Зайка едет в детский сад") Игра с правилами	Социально-коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа ("Моя семья", "Мои добрые поступки", " Учимся прощать своих друзей " Ситуативный разговор Речевая ситуация. Составление и отгадывания загадок	Речевое развитие
Познавательно-Исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (К Ушинский «Петушок с семьей», Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», К. Чуковский «Путаница», РНС «Руковичка»,	Художественно-эстетическое развитие

	«Коза – дeреза» укр., обр. Е. Благиной) Рассказывание, Обсуждение, Разучивание, Театрализованные игры ("Репка", "Теремок")	
Трудовая деятельность	Самообслуживание (одевание, раздевание, содержать одежду в порядке), хозяйственно-бытовой труд (уход за игрушками их мытьё, помощь воспитателю), труд в природе (уборка мусора, сбор семян). Совместные действия. Дежурство: по столовой, по группе, в уголке природы. Наблюдение (за живой: насекомыми, птицами, животными и не живой природой: солнцем) Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование	Социально-коммуникативное развитие
Конструктивно-модельная деятельность	из конструктора, модулей, бумаги, природного и бросового материала	Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	Рисования Лепка Аппликация	
Музыкальная деятельность	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Слушание («Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка».)	
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями Подвижные ("Беги ко мне!", "Птички и птенчики", "Мыши и кот"). Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Спортивные игры ("Кто бросит дальше мешочек", "Два мяча", "Кто быстрее добежит").	

1. **Ведущие методы** – проблемно-диалогический, эвристический (частично-поисковый)
2. Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
3. Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
4. Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Методы реализации художественно-эстетического направления развития

Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация):

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения.
4. Метод сенсорного насыщения.
5. Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса.
6. Метод разнообразной художественной практики.
7. Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
8. Метод необыденных творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
9. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Музыкально-ритмическая деятельность:

1. Выразительное исполнение произведений различного жанра и тематики, сопоставление музыкальных произведений с произведениями художественной литературы и искусства, образные характеристики музыкальных произведений.
2. Объяснение или иллюстрирование сенсорных свойств музыки, их графического изображения; упражнения в различении этих свойств; практическое применение в процессе упражнений; самостоятельное использование музыкально-дидактических игр с сенсорными заданиями.
3. Упражнение в исполнении метроритмических заданий в процессе движения; упражнения в определении различных ритмических рисунков; ознакомление с графическим изображением ритма.
4. Упражнения на приобретение самостоятельности навыков, действий в пении, игре на детских музыкальных инструментах, движении; упражнения в самостоятельном придумывании игр, хороводов, танцев; обучение детей поисковым действиям в упражнениях по развитию сенсорных способностей; творческие задания как метод развития песенного, музыкально-игрового творчества.

Методы физического развития

1. Наглядные: наглядно-зрительные (показ физически, имитация, зрительные ориентиры);
наглядно-слуховые (музыкальное сопровождение, восприятие произведений художественной литературы); тактильно-мышечные (непосредственная помощь

воспитателя).

2. Словесные: проблемно-диалогическая беседа; объяснения, пояснения; подача команд, сигналов; образный, сюжетный рассказ; словесная инструкция.

3. Практические: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

2.2 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во 2 младшей группе.

№ п/п	Направление развитие	Методические пособия	Наглядно - дидактические пособия
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа».- М., Мозаика - Синтез, 2014 г.</p> <p>К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Пособие для педагогов дошкольного учреждения и родителей. _ М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа». – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 г</p> <p>Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015</p> <p>Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.</p> <p>Опытно – Экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н. В. Нищева. – Спб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2017 г.</p>	<p>А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.</p>
2.	Познавательное развитие	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа». - М.: Мозайка -</p>	<p>А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим</p>

		<p>Синтез, 2017 г</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке во 2 младшей группе/ авт. - сост. Т. Р. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. - Изд 2-е - Волгоград: Учитель, 2013-330</p> <p>Т. Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2015.-112с.</p> <p>Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015 г.</p>	<p>содержанием». М., Просвещение, 1987 г.</p> <p>Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.</p>
3.	Речевое развитие	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2016 г.</p> <p>Книга для чтения из детского сада и дома: 3-4 лет. Пособие для воспитателя детского сада и родителей/ сост. В. В. Гербова и др. - М.: Изд. Оникс, 2008-336 с.</p> <p>Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателя д/с./ сост. Л. Н. Елисеева - 5 -е изд. дораб - М.: Просвещение, 1987 г.</p> <p>Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015г.</p> <p>Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». Пособие для педагогов. Занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2009 г.</p> <p>Л. Г. Пармонова «Воспитание связной речи у детей. Методическое пособие. – (Серия «Методический кабинет») – Спб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2011 г.</p>	<p>Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</p> <p>Альбом «Уроки вежливости»</p> <p>Альбом «Я и мое поведение»</p>
4.	Художественно-творческое развитие	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка - Синтез,2016 г.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа конспекты занятий.</p>	

	3-е изд., перераб. и дополн. - М.: Т.Ц. Сфера, 2016 Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015 год.	
--	--	--

2.3. План непосредственной образовательной деятельности

Виды деятельности	Наименование возрастных групп
	2 младшая
1	2
Обязательная часть	
<i>Основная комплексная программа</i>	«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой- М. 2014.
Физическое развитие	
Физическая культура	3/108
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Задачи по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни планируются на занятиях. <i>развитие познавательной- исследовательской деятельности, основ безопасности, физическая культура</i> находят отражение в рабочей программе и также в режимных моментах.
Ребенок в семье сообществе, патриотическое воспитание	Задачи планируются на занятиях. <i>Развитие познавательной- исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах
Социализация развития общения, нравственное воспитание	Задачи планируются на занятиях <i>Приобщение к социокультурным ценностям Ознакомление с миром природы Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественно-эстетическое развитие Конструктивно- модельная деятельность Художественный труд Коммуникация</i>

		находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
Познавательное развитие		
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>		
Речевое развитие		
<i>Развитие речи</i>		1/36
Художественно – эстетическое развитие		
<i>Изобразительное искусство</i>	<i>Рисование</i>	1/36
	<i>Лепка</i>	0,5/18
	<i>Аппликация</i>	0,5/18
	<i>Конструирование</i>	<i>Конструктивно- модельная деятельность-</i> планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом(по циклограмме) находят отражение в рабочей программе
Приобщение к искусству		
Музыкально-художественная деятельность		2/72
Всего		10/360
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
<i>Основная парциальная программа</i>		
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>		Задачи планируются на занятиях <i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>		Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественно-эстетическое развитие Конструктивно- модельная деятельность Художественный труд Коммуникация</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
<i>Развитие речи</i>		
<i>Изобразительная</i>	<i>Рисование художественный труд</i>	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественный труд</i> находят отражение

<i>деятельность</i>		в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
Всего		10/360
Познавательное развитие		
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>		
<i>Ознакомление с миром природы</i>		1/36
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		1/36
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>		1/36
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>		1/36

Базовый вид деятельности	2 младшая группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

2.4. Учебный план реализации ООП ДО во 2 младшей группе

2.4.1. Тематическое планирование во 2 младшей группе

Тема недели	Педагогические задачи	Неделя	Варианты итоговых мероприятий
Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры)	1 неделя сентября	Праздник «День знаний»
Тема «Что нам осень подарила»	Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.	2 неделя сентября	Коллективная работа по изо «Светит солнышко лучистое»
Тема «Листопад, листопад»	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней	3 неделя сентября	Сбор осенних листьев и изготовление коллажа «Листья летят»
Тема «Игрушки»	Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.	4 неделя сентября	Игровой досуг «Моя игрушка»
Тема «Хорошо у нас в детском саду»	Закрепить знания о своем детском саду, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения	1 неделя октября	Ярмарка - выставка

Тема «Где ночует солнце?»	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь.	2 неделя октября	Праздник «Золотая осень»
Тема «Домашние животные»	Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным.	3 неделя октября	Фотовыставка «Мой любимый друг»
Тема «Фрукты, грибы»	Закрепить знания о фруктах и грибах, о способах их приготовления	4 неделя октября	Подвижная игра «Сбор урожая»
Тема «Кто где живет?»	Формировать диалогическую речь, умение анализировать, развивать восприятие формы предмета.	1 неделя ноября	Выставка детского творчества.
Тема «Звери зимой»	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей	2 неделя ноября	Д/ и «Кто где зимует?»
Тема «Посуда»	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.	3 неделя ноября	Выставка детского творчества.
Тема «Семья»	Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.	4 неделя ноября	День матери

Тема «Наступила зима»	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода.	1 неделя декабря	Презентация «Зима»
Тема «Зима в лесу»	Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу.	2 неделя декабря	Коллективная работа «Зимний лес»
Тема «Одежда»	Дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды.	3 неделя декабря	Конкурс «Двери в сказку отвори»
Тема «Новый Год»	Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.	4 неделя декабря	Праздник Новый год Выставка детского творчества
Тема «День, ночь»	Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени.	2 неделя января	Прощание с елочкой
Тема «Дикие животные»	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных	3 неделя января	Презентация по теме.
Тема «Мебель»	Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.	4 неделя января	Сюжетно – ролевая игра «Новоселье»
Тема «Поможем зайке»	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам	1 неделя февраля	Зимняя олимпиада
Тема «Космос»	Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами.	2 неделя февраля	Коллективная работа «Звездное небо»
Тема «Мы поздравляем наших пап»	Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.	3 неделя февраля	Праздник «23 февраля»

Тема «Самолеты»	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.	4 неделя февраля	Развлечение «Прощай масленица»
Тема «Мамы всякие нужны»	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать	1 неделя марта	Праздник «8 марта»
Тема «Весна пришла»	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.	2 неделя марта	Коллективная работа «Весна – красна»
Тема «Бытовые приборы»	Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает.	3 неделя марта	Выставка рисунков.
Тема «Мы – космонавты!»	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.	4 неделя марта	День смеха
Тема «Солнечные зайчики»	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.	1 неделя апреля	Опыты с зеркальцем.
Тема «Деревья и кустарники»	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе	2 неделя апреля	«Космическое путешествие»
Тема «Кто построил этот дом?»	Познакомить детей с профессией «строитель».	3 неделя апреля	Строительные игры.

Тема «Где мы живем?»	Формировать понятие «город», «станция»; познакомить с достопримечательностями города, станицы; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу, станице.	4 неделя апреля	«Веселые старты»
Тема «Дождик песенку поет»	Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.	1 неделя мая	Опыты с водой.
Тема «Насекомые»	Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат	2 неделя мая	День победы
Тема «Все для магазина»	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель	3 неделя мая	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.	4 неделя мая	Прощание со 2 младшей группой

2.4.2. Примерное комплексно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей 2 младшей группы на 2022\2023 учебный год

Номер занятия, дата проведения	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты - целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
I ПОЛУГОДИЕ			
Сентябрь			
1-я неделя			
Четверг 01.09.2022г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка). Речевое развитие	В.В.Гербова, стр. 28, «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.
Пятница 02.09.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова. «Идет дождь». Стр. 46 Учить детей передавать в рисунке впечатление от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления.	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
2-я неделя			
1. Понедельник 05.09.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.А.Соломенникова «Овощи с огорода», стр.25. Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит

			«спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
2. Вторник 06.09.2022г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно - эстетическое развитие (лепка)	Т.С.Комарова, стр. 46, «Знакомство с пластилином». Дать представление о том, что из него можно лепить, можно отщипывать от большого кома маленькие комочки.	Учить детей раскатывать комочки глины (пластилина) прямыми движениями ладоней. Формировать интерес к лепке.
3.Среда 07.09.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (ФЭМП)	ФЭМП «Шар и кубик», И.А. Помораева, стр. 11 № 1. Закрепить умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.
4.Четверг 08.09.2022г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В.В.Гербова, стр.31. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской).
5.Пятница 09.09.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова. «Привяжем к шарикам цветные ниточки», стр. 48. Т.С. Комарова.	У ребенка развита крупная моторика. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
3-я неделя			
1. Понедельник 12.09.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина «Мебель», стр. 20. Учить определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими

		предметов мебели.	детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
2. Вторник 13.09.2022г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно - эстетическое развитие (аппликация)	«Большие и маленькие мячи» Стр. 47. Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы.	Учить раскладывать вырезанные воспитателем геометрические фигуры (круги) на ориентировочные линии. Формировать навыки наклеивания.
3.Среда 14.09.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (ФЭМП)	«Большой и маленький» И.А. Помораева, стр. 12 № 2. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.
4. Четверг 15.09.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В.В.Гербова, стр.26. Звуковая культура речи. Дидактическая игра «Не ошибись»: звуки а, у.	Упражнять детей в правильном произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.
5.Пятница 16.09.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	«Красивые воздушные шары» Стр.60 Учить рисовать предметы круглой формы.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
4-я неделя			
1. Понедельник 19.09.2022г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина «Папа, мама, я - семья». Стр. 21. Формировать первоначальное представление о	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении

		семье.	результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
2. Вторник 20.09.2022г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С. Комарова. «Шарики катятся по дорожке». Стр. 51. Знакомить детей с предметами круглой формы.	Учить класть вырезанные воспитателем геометрические фигуры(круги) на ориентировочные линии. Формировать навыки наклеивания.
3.Среда 21.09.2022г	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	«Большой и маленький» И.А. Помораева, стр. 12 № 2. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .
4. Четверг 23.09.2021г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В.В.Гербова. Звуковая культура речи: звук у, стр, 33. Упражнять в точной артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
5.Пятница	Физическое развитие	Т.С. Комарова.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать

23.09.2022г	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Красивые лесенки». Стр.49. Учить рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь.	различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
5-я неделя			
1. Понедельник 26.09.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина «Одежда». Стр23 Упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды; группировать предметы по признакам.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2. Вторник 27.09.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С. Комарова. «Бублики», стр.51 Продолжать знакомить с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо.	Учить детей лепить округлые продолговатые формы прямыми и круговыми движениями ладоней. Формировать интерес малышей к лепке.
3. Среда 28.09.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	«Один много» И.А. Помораева, стр. 12 № 1. Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один, много, мало.	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова <i>один, много, мало</i> .
4. Четверг 29.09.2022г	Художественно-эстетическое развитие (музыка). Речевое развитие	В. В. Гербова. Д/И «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога), стр. 36. Упражнять в согласовании притяжательных	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-

		местоимений с существительным и прилагательными	ролевых играх.
5. Пятница 30.09.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова. «Разноцветный ковер из листьев», стр. 52. Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
Октябрь			
1 неделя			
1. Понедельник 03.10.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.А. Соломенникова «Меняем воду в аквариуме», стр. 26. Расширять представление о декоративных рыбах.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2. Вторник 04.10.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С. Комарова «Большие и маленькие яблоки на тарелке», стр. 54. Учить детей наклеивать круглые предметы.	Учить раскладывать вырезанные воспитателем геометрические фигуры(круги) на ориентировочные линии. Формировать навыки наклеивания.
3.Среда 05.10.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 13. Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова: много, один, ни одного.	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, одни, ни одного</i> .
4. Четверг 06.10.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	В. В. Гербова, стр. 34. Чтение русской народной сказки «Колобок».	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь

	Развитие речи	Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять в образовании слов по аналогии.	взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
5. Пятница 07.10.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова «Цветные клубочки», стр. 53. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
2 неделя			
1. Понедельник 10.10.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина, «Чудесный мешочек», стр. 24. Дать понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
2. Вторник 11.10.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комарова, «Колобок», стр. 55 Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных героев.	Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями между ладоней. Формировать интерес малышей к лепке.
3. Среда 12.10.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева Занятие 3, стр. 14. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов

		совокупность словами много, один, ни одного.	и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими
4. Четверг 13.10.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В. В. Гербова Звуковая культура речи: звук [о], стр.39. Отрабатывать четкое произношение звука [о].	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
5. Пятница 14.10.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова «Колечки», стр. 55. Учить правильно держать карандаш, передавая в рисунке округлую форму.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
3 неделя			
1. Понедельник 17.10.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина «Кто в домике живет», стр. 25 Учить детей запоминать имена товарищей, обратить внимание на черты их характера, особенности их поведения.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2. Вторник 18.10.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С. Комарова, «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке», стр. 57. Закреплять знания детей о форме предметов.	Формировать навыки наклеивания. Упражнять в различении геометрических фигур по форме.
3. Среда 19.10.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева Занятие 4, стр. 15 Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>много, одни, ни одно</i>

		совокупность слов	
4. Четверг 20.10.2022.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В. В. Гербова, стр.39. Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стих – я А. Плещеева «Осень наступила...» Помочь запомнить стих – я А. Плещеева «Осень наступила...»	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5. Пятница 21.10.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Раздувайся пузырь», стр. 56. Учить передавать в рисунке образы подвижной игры.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4 неделя			
1. Понедельник 24.10.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина «Помогите Незнайке», стр.26. Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
2. Вторник 25.10.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С.Комарова, «Лепка по замыслу», стр.58. Закреплять умение передавать в	Учить раскладывать жгуты и свёртывать их в кольца, плотно соединяя концы и сглаживая поверхность.

		лепке образы знакомых предметов.	
3. Среда 26.10.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева стр. 16 №1. «Сравнение по длине». Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения слова ми длинный – короткий, длиннее – короче.	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>много, одни, ни одно</i> . Учить сравнивать два предмета по длине обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче.
4. Четверг 27.10.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В. В. Гербова, Чтение стихотворения об осени. Д/И «Что из чего получается», стр. 41. Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
5. Пятница 28.10.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Рисование по замыслу», стр. 59. Учить детей задумывать самостоятельно содержание рисунка.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
Ноябрь			
1 неделя			
1. Понедельник 31.10.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина «Транспорт» Стр. 19 Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции).	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в

			бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
2. Вторник 01.11.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С. Комарова «Разноцветные огоньки в домиках», стр.60 Учить наклеивать изображения круглой формы.	Учить детей создавать несложные орнаменты на полосе путём чередования геометрических фигур по цвету и форме, плотно размещая их на полосе.
3. Среда 02.11.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева Занятие 2, стр. 17 Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.	Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.
4. Четверг 03.11.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В. В. Гербова Звуковая культура речи: звук [и], стр.42. Упражнять в четком и правильном произношении звука [и] (изолированного, в словосочетаниях в словах). <i>Исполнение песни стр.105</i>	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2 неделя			
1. Понедельник 07.11.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина, «Теремок», стр. 27 Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится

			полноценным средством общения с другими детьми.
2. Вторник 08.11.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комарова, «Пряники» стр.63 Закреплять умение детей лепить шарики. Закреплять умение детей лепить округлые формы. Учить скатывать шарики. Отщипывая кусочки пластилина от большого куска.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Владеет активной речью.
3.Среда 09.11.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 3, стр. 18 Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами один, много.	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
4. Четверг 10.11.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В. В. Гербова Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога), стр. 43. Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Музыкально - ритмическое упражнение стр.110	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
5. Пятница 11.11.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С.Комарова «Разноцветные колеса». Стр.61 Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами

3 неделя			
1. Понедельник 14.11.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина «Варвара - краса, длинная коса», стр. 28 Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о всей семье, о своем любимом ребенке.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2. Вторник 15.11.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С.Комарова «Шарики и кубики», стр. 62 Познакомить детей с новой для них формой – квадратом.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3.Среда 16.11.2022г	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) Физическое развитие	И.А. Помораева Занятие 4, стр. 19. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами один, много.	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
4.Четверг 17.11.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В. В. Гербова Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке». Стр. 46. Познакомить с яркими поэтически ми образами животных из стихотворений С.Я. Маршака.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5.Пятница	Физическое развитие	Т.С.Комарова	У ребенка развита крупная

18.11.2022г	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Нарисуй что-то круглое», стр.63 Упражнять в рисовании предметов круглой формы.	моторика. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
4 неделя.			
1.Понедельник 21.11.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина. «Найди предметы рукотворного мира», стр. 29 Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2. Вторник 22.11.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комарова, «Лепешки большие и маленькие» стр.67 Продолжать учить отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска, раскатывать комочки круговыми движениями.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Продолжать учить детей отделять от целого куска маленькие кусочки, скатывать их и сплющивать.
3. Среда 23.11.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 19. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине.</i>	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

4. Четверг 24.11.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В. В. Гербова Чтение сказки «Снегурушка и лиса», стр 50. Познакомить с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработана М. Булатова), с образом лисы (отличных от лисиц из других сказок)	С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5. Пятница 25.11.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С.Комарова «Снежные комочки, большие и маленькие», стр. 66 Закреплять умение рисовать предметы круглой формы.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
Декабрь			
1 неделя			
1. Понедельник 28.11.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина. «Хорошо у нас в саду», стр30 Учить ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения.	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2. Вторник 29.11.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комарова «Башенка», стр71 Продолжать учить раскатывать комочки между ладонями круговыми движениями:	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

		расплющивать шар между ладонями.	
3.Среда 30.11.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 20 Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и назвать круг и квадрат. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий</i> ,
4. Четверг 01.12.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В. В. Гербова, Повторение сказки «Снегурушка и лиса» Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек», стр. 51.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5.Пятница 02.12.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова «Деревья на нашем участке», стр. 68 Учить создавать в рисовании образ дерева: рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий.	У ребенка развита крупная моторика. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Учить наклеивать изображения предметов,
2 неделя			
1. Понедельник 05.12.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.А. Соломенникова, «В гостях у бабушки», стр. 29 Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения

			с другими детьми
2. Вторник 06.12.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С. Комарова, «Пирамидка», стр. 69. Учить передавать в аппликации образ игрушки: изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины.	Учить наклеивать изображения предметов, состоящих из трёх частей, создавая несложный сюжет.
3.Среда 07.12.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А Помораева, стр. 21 № 3, «Сравнение группы предметов». Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по многу, поровну.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и назвать круг и квадрат. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее - короче</i>
4. Четверг 08.12.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В.В. Гербова, Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворение А. Босева «Трое». Познакомить с рассказом «Снег идет» Л. Воронковой оживив в памяти их собственные впечатления от обильного снегопада.	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
5.Пятница 09.12.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Елочка», стр. 70 Учить передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных, наклонных)	У ребенка развита крупная моторика, с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)

3 неделя			
1. Понедельник 12.12.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина, «Наш зайчонок заболел», стр. 32 Дать представление о том, что мама проявляет заботу о всей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, ставить градусники – она доктор и медсестра в своем доме.	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2 Вторник 13.12.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комаров. Лепка «По замыслу», стр. 72 Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
3.Среда 14.12.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, стр. 22 №4 «Сравнение группы предметов». Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по многу, поровну.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по многу, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
4.Четверг 15.12.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В.В. Гербова, стр.52. Игра – инсценировка «У матрешки новоселье».	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5. Пятница 16.12.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Знакомство с дымковскими игрушками». Рисование	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия

		узоров», стр. 71. Познакомить с народными дымковскими игрушками.	окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4 неделя			
1. Понедельник 19.12.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина, «Деревянный брусочек», стр. 34 Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева, учить выделять признаки дерева.	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
2. Вторник 20.12.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С. Комарова, «Наклей какую хочешь игрушку» стр72. Развивать воображение, творчество детей.	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
3. Среда 21.12.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	РПВД «Пирожки для Мишки» (Нищева стр. 22)	Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения, активизировать в речи выражения по многу, поровну, столько- сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова <i>длинный-короткий, длиннее-короче.</i>
4. Четверг 22.12.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В.В. Гербова, Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди» стр. 54	Продолжать упражнять детей в создании несложных сюжетных изображений способом наклеивания нескольких готовых форм.
5. Пятница 23.12.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Нарисуй что хочешь красивое» стр.65. Вызвать желание рисовать.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5 неделя			

Понедельник 26.12.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.А. Соломенникова, «В январе, в январе, много снега во дворе», стр. 34 Уточнять знания детей о зимних явлениях природы.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2. Вторник 27.12.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С. Комарова, «Наклей какую хочешь игрушку» стр72. Развивать воображение, творчество детей.	Продолжать упражнять детей в создании несложных сюжетных изображений способом наклеивания нескольких готовых форм.
3. Среда 28.12.2022г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	РПВД «Воздух видимый и невидимый» (Нищева стр. 19). Познакомить детей с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его. Расширять знания о воздухе.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4. Четверг 29.12.2022г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Проведение новогоднего праздника.		
5. Пятница 30.12.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Новогодняя елка с огоньками и шарами», стр. 73 Учить передавать в рисунке образ нарядной елки; рисовать елку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания,	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
Январь			

2 неделя			
1. Понедельник 09.01.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина, «Приключение в комнате». стр. 34 Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
2. Вторник 10.01.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комарова «Мандарины апельсины», стр. 74. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями.	Закреплять умение детей лепить округлые формы. Учить скатывать шарики. Отщипывая кусочки пластилина от большого куска.
3. Среда 11.01.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 19 Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения; обозначить результаты сравнения словами широкий- узкий, шире- уже.	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения; обозначить результаты сравнения словами широкий- узкий, шире- уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько сколько.
4. Четверг 12.01.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В.В.Гербова, Звуковая культура речи: звуки [м], [м’]. Д/И «Вставь словечко» стр.57 Упражнять в четком произношении звуков	Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и

		м, мь в словах, в фразной речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.	старается соблюдать их
5. Пятница 13.01.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Украсим рукавичку - дом» стр. 74. Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Комплекс упражнений «Теремок», стр.158	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
3 неделя			
1 Понедельник 16.01.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина, «Радио», стр. 36 Побуждать составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
2. Вторник 17.01.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С. Комарова «Снеговик», стр. 78. Закреплять знание о круглой форме, о различии предметов по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании	Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять детей в навыках наклеивания, умения создавать несложный сюжет из готовых форм. Вызывать радость от созданного изображения.
3. Среда 18.01.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 20 Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способа	Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .

	представлений).	ми наложения и приложения, опре- делять результаты сравнения слова ми широкий- узкий, шире- уже.	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
4. Четверг 19.01.2023г	Художественно-эсте- тическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В.В. Гербова ЗКР: звуки [п], [п’]. Д/И «Ярмарка», стр. 58 Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью д/и побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуком п, пь.	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5. Пятница 20.01.2023г	Физическое развитие Художественно-эсте- тическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Мы слепили на прогулке снеговика», стр. 79. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Комплекс упраж- нений «Прогулка» стр.170	Проявляет интерес к продук- тивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждая их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4 неделя			
1. Понедельн- ик 23.01.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование це- лостной картины ми- ра)	О.В. Дыбина, «Смешной рисунок», стр.37. Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. • Музыкальная игра «Ходит Ваня» стр.162	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и иг- рушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
2. Вторник 24.01.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка)	Т.С.Комарова, «Вкусные	Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы

	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	гостинцы на день рождения Мишки», стр. 77 Учить использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений.	лепки; умение аккуратно обращаться с материалом и оборудованием. Закреплять умение отделять от куска пластилина мелкие кусочки, придавать им округлую форму.
3. Среда 25.01.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 3, стр. 21 Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.
4. Четверг 26.01.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В.В. Гербова. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», стр. 59 Познакомить со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В.Даля), помочь понять смысл произведения.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
5. Пятница 27.01.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова. Рисование по замыслу, стр. 77. Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
Февраль			
1 неделя			
1. Понедельник 30.01.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина., «Мой родной город», стр. 38. Учить детей называть родной город (село). Дать элементарные представле	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу

		ния о родном городе (селе).	
2. Вторник 31.02.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комарова «Слепи свою любимую игрушку». Стр.79 Учить самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки.	Упражнять в лепке округлых и продолговатых форм, в объединении нескольких элементов, в умении лепить мелкие детали, плотно присоединять их к основной части изделия.
3. Среда 01.02.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 4, стр. 22 Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
4. Четверг 02.02.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В.В. Гербова. Звукочувствительная культура речи: звуки [б], [б'], стр. 60 Учить правильно произносить звуки [б], [б'] (в словах, звукосочетаниях, фразах).	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях
5. Пятница 03.02.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Светит солнышко», стр.81. Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетая округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
2 неделя			
1.	Физическое развитие	О.А.	Владеет активной речью,

Понедельник 06.02.2023г	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	Соломенникова, «Покормите птиц зимой», стр. 32. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы.	включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2. Вторник 07.02.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т. С.Комарова «Узор на круге» Стр. 81 Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности.	Учить аккуратно наклеивать несколько элементов, в определенной последовательности, создавать несложные декоративные аппликации. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.
3. Среда 08.02.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 23 Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху- внизу, слева-справа</i> .
4. Четверг 09.02.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В.В. Гербова Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» стр.62 Помочь запомнить стихотворение В. Берестова « Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Исполнение песни стр.192	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5. Пятница	Физическое развитие	Т. С.Комарова,	У ребенка развита крупная

10.02.2023г	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Самолеты летят», стр.74. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях.	моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3 неделя			
1. Понедельник 13.02.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина, «Вот какая мама, золотая прямо!», стр. 39. Продолжать знакомить детей с трудом бабушек и мам, показать их деловые качеств.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
2. Вторник 14.02.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комарова, «Самолеты стоят на аэродроме» стр. 82. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков	Упражнять в лепке продолговатых форм, в объединении нескольких элементов, в умении лепить мелкие детали, плотно присоединять их к основной части изделия. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3. Среда 15.02.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 24. Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий- низкий, выше- ниже	Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько- сколько.
4. Четверг 16.02.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В.В. Гербова, Беседа на тему «что такое хорошо, что такое	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия

		плохо». Стр. 63 Беседа с детьми о хорошем и плохом, совершенствовать их диалогическую речь.	окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5. Пятница 17.02.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Деревья в снегу», стр. 83 Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
4 неделя			
1. Понедельник 20.02.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина, «Как мы с Фунтиком возили песок», стр. 41 Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; управляет машиной, перевозит груз и людей – он шофер в своем доме.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2. Вторник 21.02.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С. Комарова «Цветы в подарок маме, бабушке». Стр.85 Учить составлять изображение из деталей.	Учить аккуратно наклеивать несколько элементов, в определенной последовательности, создавать несложные декоративные аппликации. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.
3. Среда 22.02.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 4, стр. 27 Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько</i>	Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько- сколько.

		– <i>СКОЛЬКО.</i>	
4. Четверг 23.02.2023г	ВЫХОДНОЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ		
5. Пятница 24.02.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова «Красивые флажки на ниточке» стр 86. Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
Март			
1 неделя			
1. Понедельник 27.02.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина, «Золотая мама», стр 40. Знакомить со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2. Вторник 28.03.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комарова. Рисование красками по замыслу, стр. 102 Развивать самостоятельность в выборе темы.	Закреплять приобретенные навыки лепки. Продолжать упражнять в лепке продолговатых форм. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.

3. Среда 01.03.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 4, стр. 31. Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько.	Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначить результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> .
4. Четверг 02.03.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В.В. Гербова Звуковая культура речи: звуки [т],[п],[к].	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5.Пятница 03.03.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т. С. Комарова, «Маленькая Маша», стр. 88 Учить детей лепить маленькую куколку: шубка-толстый столбик, голова – шар, руки – палочки.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2 неделя			
1. Понедельник 06.03.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)		Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится

			полноценным средством общения с другими детьми.
2. Вторник 07.03.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т. С. Комарова «Флажки» стр.85 Закреплять умение в аппликации создавать изображение предмета прямоугольной форм, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета, аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму	Закреплять умение изображать предмет способом соединения и наклеивания нескольких деталей. Формировать навыки наклеивания. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.
ВЫХОДНОЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ - 08.03. 2019			
4. Четверг 09.03.2023г	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	В. В. Гербова Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» стр.68 Напомнить известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» Песенное творчество стр.204	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5. Пятница 10.03.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Повторение Т. С. Комарова, «Нарисуй, кто что хочет красивое», стр.89 Развивать эстетическое восприятие.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3 неделя			
1.	Физическое развитие	О.В. Дыбина,	Владеет активной речью,

Понедельник 13.03.2023г	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	«Что мы делаем в детском саду», стр. 42. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы».	включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2. Вторник 14.03.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комарова, «Неваляшка», стр. 87. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но различной величины, плотно прижимая части друг к другу.	У ребенка развита крупная моторика. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева на право. Развивать воображение, творческие способности детей.
3. Среда 15.03.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 34. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражением поровну, столько-сколько, больше, меньше.	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
4. Четверг 16.03.2023г	Развитие речи Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	В.В. Гербова Рассматривание сюжетных картин. Д/У на звукопроектирование ди «Что изменилось». стр.69 Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

		тему и конкретизировать действия и взаимоотношение персонажей	Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5. Пятница 17.03.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова «Книжки - малышки», стр. 90 Учить формообразующим движениям рисования четыре хугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
4 неделя			
1. Понедельник 20.03.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина. «Тарелочка из глины», стр. 44. Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
2. Вторник 21.03.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т. С. Комарова, «Салфетка», стр. 90 Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними.	Упражнять детей в навыках наклеивания, умении создавать несложный сюжет из готовых форм. Вызывать радость от созданного изображения.
3. Среда 22.03.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование	И.А. Помораева, Занятие 3, стр. 35. Упражнять в сравнении двух групп предметов	Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

	элементарных математических представлений)	способом наложения и приложения, пользоваться словами больше - меньше, столько-сколько.	эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
4. Четверг 23.03.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В. В. Гербова, Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/У «Когда это бывает?» стр. 71 Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
5. Пятница 24.03.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т. С. Комарова, «Нарисуй что – то прямоугольной формы», стр. 91 Учить самост - но задумывать содержания рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
5 неделя			
1. Понедельник 27.03.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О. В. Дыбина, «Няня моет посуду», стр. 45. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий

2. Вторник 28.03.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эсте- тическое развитие (лепка)	Т. С. Комарова «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» стр.89 Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепке.	Учить делить целый кусок пластилина на две части, скатывая в круглые формы, соединять. Способствовать развитию детского творчества. Развивать воображение.
3. Среда 29.03.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 4, стр. 36. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначить результаты сравнения соответствующим и словами.	Формировать умение различать количество звуков на слух(много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
4. Четверг 30.03.2023г	Художественно-эсте- тическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В. В. Гербова. Звуковая культура речи: звук [ф]. стр. 72	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьба ми, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полно ценным средством общения с дру гими детьми. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движе ний (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
5. Пятница 31.03.2023г	Физическое развитие Художественно-эсте- тическое развитие (рисование)	Т. С. Комарова, «Разноцветные платочки сушатся», стр. 93.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продук- тивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
АПРЕЛЬ			
1 неделя			
1. Понедельн ик	Физическое развитие Познавательное развитие	О. А.Соломенни кова, «Уход за комнатными	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

03.04.2023г	(формирование целостной картины мира)	растениями», стр. 37 Расширять представление детей о комнатных растениях (о кливии).	эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
2. Вторник 04.04.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т. С. Комарова, «Скворечник», стр. 93. Учить изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определяя форму частей (круглая, прямоугольная, треугольная). Уточнить знание цветов.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Закреплять приемы закрашивания. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
3. Среда 05.04.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 37. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без учета и названия числа).	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
4. Четверг 06.04.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В. В. Гербова. Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябушка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). стр 73. Познакомить с русской народной песенкой «Курочка - рябушка».	Упражнять детей умения вести диалог. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
5. Пятница	Физическое развитие	Т. С. Комарова,	Проявляет интерес к

07.04.2023г	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Скворечник», стр. 95 Учить рисовать предмет, состоящий из круга, прямоугольной формы, прямой крыши: правильно передавать относительную величину частей предмета.	продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика. Развивать цветовое восприятие. Продолжать учить изображать предмет способом соединения и наклеивания нескольких деталей.
2 неделя			
1. Понедельник 10.04.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина. «Что лучше бумага или ткань», стр. 46. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойства и качества.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2. Вторник 11.04.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т. С. Комарова, «Неваляшка», Стр.87 Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины.	Закреплять приобретенные навыки лепки. Продолжать упражнять в лепке и отрабатывать умение скреплять части предметов, плотно прижимая их друг к другу.
3. Среда 12.04.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 38. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без учета и называния числа).	Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.
4. Четверг 13.04.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В. В. Гербова. Звуковая культура речи: звук [с]. стр. 75 Отрабатывать четкое произношение звука [с].	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5. Пятница 14.04.2023г	Физическое развитие	Т. С. Комарова, «Красивый	Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги

	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	коврик», стр. 95. Упражнять в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых).	разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызвать положительный отклик на общий результат.
3 неделя			
1. Понедельник 17.04.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина. «Подарки для медвежонка» стр. 98. Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
2. Вторник 18.04.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т. С. Комарова. «Скоро праздник придет» стр. 100. Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.	Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Развивать инициативу, воображение.
3. Среда 19.04.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 3, стр. 39 Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без учета и названия числа).	Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, справа – слева.
4. Четверг 20.04.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В.В. Гербова. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и иг-

		Литературная викторина. Стр.76 Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца».	рушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
5. Пятница 21.04.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т. С. Комарова. «Красивая тележка» стр.97. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.	Учить красиво располагать изображение на листе. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины: прижимать наклеенную форму салфеткой. Развивать эстетическое восприятие.
4 неделя			
1. Понедельник 24.04.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О.В. Дыбина. «Подарок для крокодила Гены» стр.49. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения к трудовой деятельности взрослых.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2. Вторник 25.04.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т. С. Комарова «Миски трёх медведей» Стр.96 Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины круговыми движениями.	Закреплять приобретенные навыки лепки. Продолжать упражнять в лепке и отрабатывать умение скреплять части предметов, плотно прижимая их друг к другу.
3. Среда 26.04.2023г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 4, стр. 40. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их	Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.

		словами много и один.	
4. Четверг 27.04.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В.В. Гербова. Повторение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. Стр.76 Познакомить с русской народной сказкой « Бычок – черный бочок, белые копытца».	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
5. Пятница 29.04.2022г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т. С. Комарова «Платочек» стр. 103. Учить рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.	Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своими рисунками. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
май			
1 неделя			
1. Понедельник 01.05.2023г Праздничный день			
2. Вторник 02.05.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Т.С. Комарова, «Утёнок», стр.102 Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей , передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв).	Закреплять умение лепить аккуратно. Формировать навыки сплющивания и оттягивания.
3. Среда 03.05.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 41. Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями	Учить определять пространственное расположения предметов, используя предлоги на, под, в. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.

		столько _ - сколько, больше- меньше	
4. Четверг 04.05.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В.В. Гербова. Повторение пройденного материала.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
5. Пятница 05.05.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т. С. Комарова Рисование по замыслу стр. 98 Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание рисунка.	Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своими рисунками. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
2 неделя			
1. Понедельник 08.05.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)		Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2. Вторник 09.05.2023г	ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ – День Победы.		
3. Среда 10.05.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 42. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количеством словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева - справа. Совершенствовать умение

			составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
4. Четверг 11.05.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В.В. Гербова. Звуковая культура речи: звук [з]. стр. 77 Слушание песни стр.234 Упражнять в четком произношении звука [з].	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
5. Пятница 12.05.2023г	Физическое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т. С. Комарова, «Украсим дымковскую уточку», стр. 75 Учить рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.	Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своими рисунками. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
3 неделя			
1. Понедельник 15.05.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	О. В. Дыбина, «Опиши предмет», стр. 50 Совершенствовать умение выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
2. Вторник 16.05.2023г	- Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Т.С.Комарова, «Цыплята на лугу», стр. 103 Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать	Закреплять умение детей выкладывать и наклеивать аппликации состоящих из готовых элементов. Продолжать отрабатывать навыки наклеивания.

		предмет, из нескольких частей.	
3. Среда 17.05.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	РПВД «Домик для медвежонка» (Нищева стр. 24). Разумение детей устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями. Знакомить с окружающими предметами, и их признаками и свойствами.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, может контролировать свои движения и управлять ими.
4. Четверг 18.05.2023г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Речевое развитие	В.В. Гербова. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья» стр. 79 Т.В. Ковригина Песенка про птиц стр.228	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
5. Пятница. 19.05.2023г	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Т. С. Комарова, «Картинка праздника» стр. 100 Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка.	Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказать о своих рисунках.

4 неделя			
1. Понедельник 22.05.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.А. Соломенникова «Экологическая тропа» стр. 42 Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним.	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома,

			на улице и старается соблюдать их.
2. Вторник 23.05.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка) Художественно- эстетическое развитие (лепка)	Т.С.Комарова, «Вылепи какое хочешь животное Ставропольского края» стр104 Закреплять умение лепить животное.	Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.
3. Среда 24.05.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	РПВД «В лес за подснежниками». (Нищева стр. 34). Формировать у детей исследовательские способности.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, может контролировать свои движения и управлять ими.
4. Четверг 25.05.2023г	Художественно- эстетическое развитие (Музыка) Развитие речи	В.В. Гербова, стр,80 «Звуковая культура речи: звук Ц	Отрабатывать четкое произношение звука Ц, параллельно упражняя детей в интонационном правильном воспроизведении звукоподражании; учить изменять темп речи
5. Пятница 26.05.2023г	Физическое развитие Художественно- эстетическое развитие (рисование)	Т.С. Комарова, «Одуванчики в траве», стр. 101 Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.	Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Развивать инициативу, воображение.
1. Понедельник 29.05.2023г	Познавательное развитие (формирование це- лостной картины мира)	О.А. Соломенникова «Прогулка по весеннему лесу», стр. 39 Знакомить с характерными особенностями весенней погоды.	Соблюдает правила элементар- ной вежливости (самостоятель- но или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуй тебе», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет пер- вичные представления об элеме- ментарных правилах поведе ния в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
2. Вторник 30.05.2023г	Художественно - эстетическое развитие (Музыка)	Т.С. Комарова, «Домик», стр. 104 Учить составлять	Закреплять умение детей выкладывать и наклеивать аппликации состоящих из готовых элементов.

	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	композицию из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность.	Продолжать отрабатывать навыки наклеивания.
Среда 31.05.2023г	Физическое развитие Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)		Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, может контролировать свои движения и управлять ими.

2.5. Взаимодействие с семьей, социумом

2.5.1. Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками.

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят

или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого.

Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.5.2. Взаимодействие педагогов и родителей воспитанников

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают – семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад – стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья – самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьей:

1) *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2) *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) *Серьёзная подготовка.* Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

**Модель системы работы МКДОУ
«Детский сад №42» ИГОСК с родителями**

Традиционные

Родительские собрания

Консультации: групповые,
индивидуальные, по заявке,
тематические

Беседы: групповые, индивидуальные

Дни открытых дверей

Информационный блок через папки
– передвижки, родительские уголки,
стенды для родителей

Нетрадиционные

Круглый стол, семинар – практикум,
конференции

Презентация семейного опыта

Совместные праздники. развлечения

Анкетирование

Диспуты, КВН, телефон доверия

Консультативный пункт «Школа для
родителей»

**Цель: создание атмосферы
сотрудничества в плане
преемственности по
вопросам воспитания и**

Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.5.3 Перспективный план работы с родителями

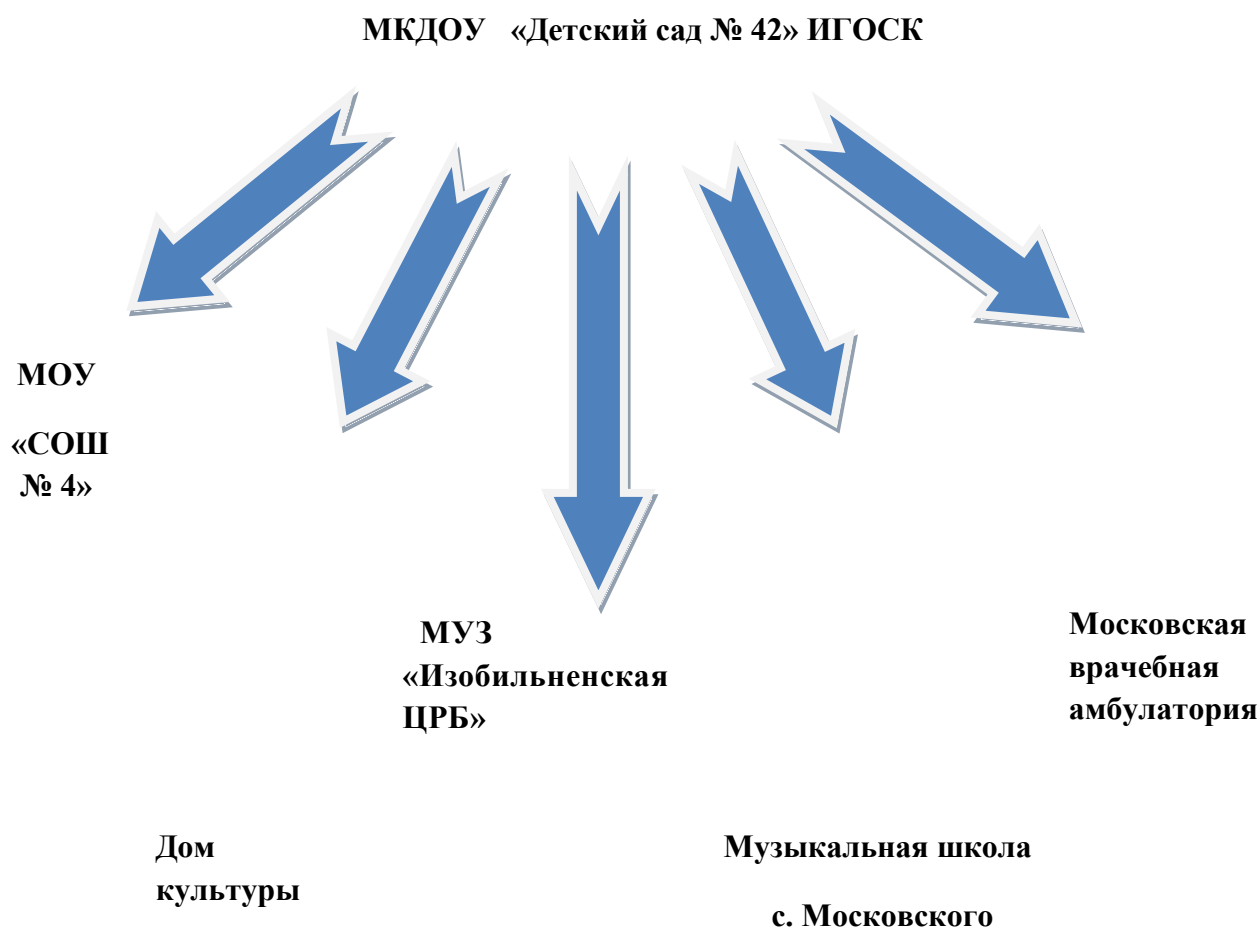
Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Месяцы	Содержание работы	Ответственный
Сентябрь	1. Родительское собрание «Особенности адаптации ребенка в ДОУ».	Воспитатели
	2. Консультация «Музыка и ребенок. О положительном влиянии музыки» .	Муз. рук – Рябиченко Е.Г.
	3. Памятки для родителей «Как подготовить ребенка к детскому саду», «Режим дня».	Воспитатели
	4. Беседа: «Одежда детей в группе и на улице».	Воспитатели
	5. Индивидуальная работа с родителями, вновь поступивших детей: "Адаптация ребенка к детскому саду".	Воспитатели
Октябрь	1. Консультация «Роль сказки в жизни детей дошкольного возраста»	Воспитатели
	2. Папка - передвижка " Одежда детей в осенний период на прогулке".	Воспитатели
	3. Беседа "Воспитание культурно-гигиенических навыков".	Воспитатели
	4. «Золотая осень» (привлечь родителей к совместному творчеству и проведению утренника) .	Воспитатели
	5. Конкурс «Поделки из природного материала».	Воспитатели
Ноябрь	1. Наглядная информация "Осторожно - грипп".	Воспитатели
	2. Наглядная информация "Чем занять ребенка в выходные дни" (подборка настольных, дидактических игр и игр на свежем воздухе) .	Воспитатели
	3. Семинар – практикум для родителей « Роль загадки в воспитании дошкольника»	Родительское собрание . Воспитатели
	4. «Здоровье наших детей».	Физ.рук.
	5. Консультация для родителей «Семейное чтение как метод воспитания»	Воспитатели

Декабрь	1.Памятка «Гололед и безопасность человека».	Воспитатели
	2. Оформление папки-передвижки: «Скоро, скоро, Новый год! »	Воспитатели
	3. Консультация "Что дарить детям на праздник? »	Воспитатели
	4. Конкурс «Подарок для елочки».	Воспитатели
	5. Привлечь родителей к украшению группы к Новому году.	Воспитатели
	6. Новогодний утренник.	Воспитатели
Январь	1. Консультация "Как подобрать одежду в зимнее время".	Воспитатели
	2. Памятка для родителей «Подвижные игры на воздухе».	Воспитатели
	3. Наглядная информация "Воспитание у детей внимания и усидчивости".	Воспитатели
	4. Беседа "Сладости и ребенок".	Воспитатели
	5. Украшение участка поделками из снега совместно с родителями.	Воспитатели
Февраль	1. Консультация "Тренируем память и внимание у ребенка"	Воспитатели
	2. Беседа "Компьютер за и против".	Воспитатели
	3. Стенгазета "Мой папа – лучше всех! ".	Воспитатели
	4. Проведение утренника, посвященное 23 февраля.	Воспитатели
	5. Проводы зимы: «В гостях у масленицы».	Воспитатели
	6. Деловая игра для родителей «Развитие сенсорных способностей у детей 3-4 лет через дидактическую игру»	Воспитатели Родительское собрание .
	7.Консультация «Формирование у ребенка в семье навыков самообслуживания»	Воспитатели
Март	1. Памятка «Закаливание - это важно».	Воспитатели
	2. Оформление папки-передвижки «Весна идет, весне дорогу».	Воспитатели
	3. Выставка рисунков: "Мамочка, любимая моя".	Воспитатели
	4. Праздник для мам.	Воспитатели

	5. Консультация "Дидактическая игра как средство развития детей младшего возраста".	Воспитатели
Апрель	1. Консультация "Значение режима дня в жизни ребенка".	Воспитатели
	3. Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз».	Воспитатели
	4. Памятка для родителей «Спорт – основа здоровья».	Воспитатели
	5. Индивидуальные беседы с родителями.	Воспитатели
Май	1. Консультации «Развитие творческих способностей ребенка», " Игры с песком ".	Воспитатели
	2. Памятка для родителей «Безопасное поведение детей на дороге».	Воспитатели
	3. Родительское собрание ««Чему мы научились за год».	Воспитатели
	4. Консультация «Как организовать летний отдых детей»	Воспитатели
	5. Консультация «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей».	Воспитатели

2.5.4. Модель взаимодействие МКДОУ с другими учреждениями.



МКДОУ активно взаимодействует с социумом:

1. МОУ «СОШ № 4»

- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- выступления учеников СОШ № 4 перед воспитанниками ДОУ;
- экскурсии детей в школу.

2. Дом культуры:

- Посещение театрализованных представлений
- Проведение конкурсов
- Проведение досуговых и праздничных мероприятий

3. Музыкальная школа с. Московского:

- день открытых дверей для родителей;
- выступления учеников музыкальной школы перед воспитанниками ДОУ.

4. Московская врачебная амбулатория:

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация;

5. МУЗ «Изобильненская ЦРБ»

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация.

2.6. Региональный компонент

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,

- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Учитывая самобытность многонационального народа, его традиции, культуру, в вариативную часть образовательной программы включена авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

- **Блок «Уголок России – отчий дом...»** воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
 - **Блок «Литературное и художественное наследие»** знакомить с литературными произведениями детских писателей и поэтов, художников Ставрополья.
- **Блок «Люблю тебя, мой край родной»** знакомит детей формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе).
 - **Блок «Казачи на Ставрополье»** приобщение детей дошкольного возраста к казачьему фольклору Ставрополья.
- **Блок «Я и мой город «Ставрополь»** формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края, приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- **Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края:**
 - - **Гонтарь Татьяна Алексеевна, детская поэтесса.** «Аленушка», «Гостеприимный ёж», «Зубы», «Голова».
 - - **Екимцев Александр Ефимович детский поэт.** «В лесу», «Деревушка на сосне», «Дедушка туман».
 - - **Милославская Валентина Николаевна пишет детские стихи и рассказы. СТИХИ:** «Маша – растеряша», «Заболела Ксюша», «Ждём гостей», «Белые снежинки», «В детсадике», «Помощница», «Кормушка», «В гости к бабушке», «Светофор», «В багряном наряде». **РАССКАЗЫ:** « На рыбалке», «Кормушка», Внучата».
 - - **Пухальская Галина Николаевна пишет рассказы и прозу. Стих:** «Пусть мой город не порт, не столица...», **рассказ:** « Прощенное воскресенье».
 - - **Трилисов Анатолий Иванович – поэт.** «Забавная азбука»
 - - **Усов Михаил Васильевич писатель.** «Сколько в травинке силы», «Последнее цветение», «Сказка о белом лебедь».

- - **Хмелёва Надежда Владимировна поэтесса.** «Малая Родина», «Бабушкин карман», «Большой и маленький», «Свет живой».
- - **Шевченко Галина Александровна поэт и прозаик.** «Хомячок», «Мечтатель», «Летний дождь».
- - **Шубная Любовь Фёдоровна поэт, прозаик.** «Улыбчивый ослик», «Генеральная уборка», «Плывите, лодочки», «Вот она, значит, какая, война...», «Кукушка», «Надо слонику помочь», «Солнечный зайчик», «Стрекоза», «Не мешайте спать коту», «Зина зиму рисовала», «Неправильный больной».
- - **Фатеев Геннадий Семенович:** сборники «Майский дождь», «Глядит Россия на Кавказ», «Вторая высота», «Вечный огонь»
- **Знакомство с творчеством ставропольских художников:** Биценко Евгений Федерович, Горбань Петр Семенович, Гречишкин Павел Моисеевич, Тишина А. М., Кленов Владимир Григорьевич, Киракозов Герасим Артемович, Санжаров Николай Федорович (скульптор), Соколенко Алексей Егорович, Чемсо Виктор Муссович, Попандопуло Леонид Федорович, Казанчан Корюн Геворкович, Ярошенко Николай Александрович, Толстикова Николай Пантелеевич .
- **Знакомство с творчеством ставропольских композиторов:** Бурбакуц Татьяна Ивановна, Бордун Анатолий Васильевич, Корниенко Татьяна Юрьевна, Ирина Пятко.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории города Михайловск. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой СК.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций СК. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы СК

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

№	<i>Образовательная область</i>	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет
	<i>Познавательное развитие.</i>	ФЭМП	
		- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)	2-4 раза в неделю
		- развивающие и дидактические игры	ежедневно
		- наблюдения, беседы	ежедневно
		- экскурсии по участку и за пределы.	1 раз в месяц
		- опыты и экспериментирование	1 раз в неделю
		- проектная деятельность	1 раз в неделю
		- видеопросмотр	1 раз в неделю
		- самостоятельная деятельность.	ежедневно
		- досуги	1 раз в месяц
		- кружковая работа	1 раз в неделю
		- проблемные ситуации	ежедневно
		Познавательно-исследовательская деятельность	
		- непосредственно образовательная деятельность комплексные, подгрупповые, фронтальные	2 раза в неделю
		-беседа	1 раз в неделю
		-рассматривание	ежедневно
		-ситуация общения	ежедневно
		-игровые ситуации	ежедневно
		-проектная деятельность	1 раз в неделю
		-заучивание наизусть	1 раз в неделю
		Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	
		-Чтение	ежедневно
		-Рассказывание	ежедневно
		-Беседа по прочитанному;	ежедневно
		-инсценирование художественных произведений;	-
		-ситуативный разговор;	ежедневно
		-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно
		-Литературная викторина	-

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Оформление предметно - пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Комфортность для ребёнка – это удовлетворение основных эмоциональных потребностей и прежде всего потребности в защищённости, потребности во внешних впечатлениях, в обучении, в различных видах адаптивной возрасту деятельности.

Учитывая эти особенности, педагогический коллектив формирует образовательную среду, которая предоставляет ребёнку возможность быть субъектом любой социокультурной области человеческой деятельности и обеспечивает способы социализации, заключающиеся в возможности социального и межличностного взаимодействия, необходимого для успешной и активной жизни в условиях современного общества. Проектирование образовательной среды в детском саду направлено на организацию педагогических условий для формирования и осознания ребёнком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, обеспечения личностного саморазвития детей при сохранении и укреплении соматического, психического, социального и духовного здоровья.

Основой реализации основной общеобразовательной программы является предметно – развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательно – речевое и социально – личностное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно – пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Учреждение имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений</p>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по с математике, развитию речи, обучению грамоте Глобус «вода – суша», глобус «материки» Географическая карта мира Карта России, карта Москвы, Ставрополя и Ставропольского края Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности</p>
<p>Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», "Уголок ряженого" Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные</p>

	<p>игры "Геометрические фигуры", лото "Овощи и фрукты".</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров: Настольный "Лиса и Заяц"</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, прыгалки.</p>
<p>Спальное помещение</p> <p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	Спальная мебель
<p>Раздевальная комната</p> <p>Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Наглядно – информационный материал</p>
<p>Музыкальный зал, кабинет</p> <p>музыкального руководителя</p> <p>Занятия по музыкальному воспитанию</p> <p>Индивидуальные занятия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Развлечения</p> <p>Театральные представления</p> <p>Праздники и утренники</p> <p>Занятия по хореографии</p> <p>Занятия по ритмике</p>	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</p> <p>Различные виды театров Ширма для кукольного театра</p> <p>Детские взрослые костюмы Детские и хохломские стулья</p>
<p>Физкультурный зал</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Спортивные досуги</p> <p>Развлечения, праздники</p>	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания магнитофон
<p>Кабинет психолога</p>	Рабочий стол психолога, шкаф для пособий, шкаф для техники, рабочие места детей, журнальный стол, стулья.

Условия для развития детей созданы с учетом индивидуализации и дифференцированного подхода, правовой и психологической защиты каждого ребенка.

Для адекватной организации личностно-ориентированного подхода должна быть создана соответствующая *образовательная среда*. Под образовательной средой мы понимаем совокупность отношений участников образовательного процесса и дидактических условий, необходимых для адекватного его протекания.

Образовательный процесс сочетает в себе обучение и учение ребенка и включен в те виды деятельности, которые свойственны детям и получают развитие в дошкольном возрасте:

Игровая деятельность, куда входят предметно-игровое манипулирование; дидактические игры (естественнонаучного содержания, логико-математические; речевые;

музыкальные), игры с правилами (спортивные, настольные и др.), сюжетно-ролевые («Школа», «Больница и др.), игры-драматизации и театрализованные;

Предметная деятельность;

Общение;

Продуктивная деятельность (художественно-изобразительная, конструирование);

Элементы физической культуры;

Элементы литературно-художественной деятельности;

Элементы трудовой деятельности (самообслуживание, труд в природе, коллективные трудовые действия, ориентированные на определенный результат);

Элементы учебной деятельности (в процессе освоения начал математики, грамоты, образцов литературы и искусства, а также в процессе развития координированных движений, навыков и умений в области пения), в основном направленные на развитие познавательных интересов и выработку умения учиться (элементарное понимание смысла учебного задания, переключение внимания на способы его выполнения, самооценка и самоконтроль).

Характеристика развивающей среды:

Комфортность и безопасность обстановки (достигается через сходство интерьера групповой комнаты с домашней обстановкой.)

Обеспечение богатства сенсорных впечатлений (предметы обстановки подбирать таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов.) Часто вносятся разнообразные бытовые предметы, а в атрибутике сюжетно-ролевых игр используются естественные вещи (игра «Путешествие»: фотоаппарат, темные очки, бинокль, чемодан).

Обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности (насыщение пространства специальным подобранным материалом, ставя ребенка в позицию активного деятеля).

Обеспечение возможности для исследований (необходимы материалы: мерные кружки, формочки, нестандартные мерки, учебные пособия и приборы (часы, весы, календари), вода, глина, речной песок и т.д.)

Пространственно-предметная здоровьесберегающая среда в дошкольном учреждении создана с учетом индивидуально-дифференцированного подхода.

Планирование интерьера групповой комнаты

уголок сюжетно-ролевой игры,

уголок грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и театральные игры,

уголок науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами,

уголок строительно-конструктивных игр,

уголок математики (игротека),

уголок искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудования для детской изобразительной деятельности,

уголок спорта.

Основные мероприятия:

Обеспечение санитарно – гигиенических условий, выполнение требований охраны жизни и здоровья детей, охраны труда сотрудников и пожарной безопасности.

Приобретение дополнительного оборудования и игрушек для разных видов деятельности.

Оборудование уголков по социально – эмоциональному, нравственно-патриотическому и толерантному воспитанию.

Приобретение пособий по познавательному развитию.

Проведение ежегодного косметического ремонта групп.

Участие родителей в создании и обновлении предметно – развивающей среды.

Организация конкурсов: «Каждый участок цветущий сад», «По созданию условий для сюжетно – ролевых игр» и т.д.

Здоровьесберегающая среда, созданная в условиях нашего МДОУ, способствует обеспечению адаптации ребенка в социуме, реализации потребностей детей в двигательной активности и более эффективному развитию двигательных навыков.

Предметно-развивающая среда во 2 младшей группе

«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none">• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Атрибуты к подвижным и спортивным играм Для катания, бросания, ловли
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none">• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой

		деятельности Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал
«Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Мягкие строительно-игровые модули Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «ВУ врача», «Парикмахерская», «День рождения», «Ателье») Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности в быту, личная безопасность, безопасность в природе Макеты перекрестков, районов города Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе

«Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	Символика государственная и Ставропольского края Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Детская художественной литературы
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	Элементы костюмов Различные виды театров Предметы декорации Театр с куклами
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от

		<p>конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства</p>
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<p>Детские музыкальные инструменты Портрет композитора Колонка Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p>

3.2. Режим дня

Режим работы учреждения 10 - часовой. Начало работы с 7.30 часов, окончание работы в 17.30 часов.

Режим организации жизнедеятельности определен:

в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста; на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей; особенностями организации гибкого режима пребывания детей в дошкольном учреждении, проведения организованной образовательной деятельности и проведения утренних прогулок в связи с наличием педагогов-специалистов и организацией занятий в физкультурном, музыкальном залах, логопедическом кабинете;

– с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

Режим дня пребывания детей во 2 младшей группе

(холодный период)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Организованная образовательная деятельность	8.45-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность, игры	15.50-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.50
Прогулка, уход домой	16.50-17.30

Режим дня пребывания детей во 2 младшей группе

(летний период)

Прием и осмотр детей. Игровая деятельность. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Дежурство. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:06
Подготовка к завтраку. Завтрак	8:06– 8:55
Подготовка к прогулке	8:55– 9:30
Прогулка	9:30 – 11:35
В период летних каникул учебных занятий нет.	

Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	11:35 – 12:00
Подготовка к обеду. Обед	12:10 – 12:40
Подготовка ко сну. Сон	12:40 – 15:10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа.	15:10 – 15:25
Подготовка к полднику. Полдник	15:25-15:40
Самостоятельная деятельность. Развлечение.	15:40– 16:00
Подготовка к прогулке	16:00– 16:10
Прогулка. Самостоятельная деятельность. Уход домой. Работа с родителями.	16:10 – 17:30

3.3. Непосредственная образовательная деятельность во 2 младшей группе на 2022-2023 уч. г.

3.4.

Гр. Дн.н	II младшая группа «Капитошка»	Режим
понедельник	1. Физическое развитие Физ – ра 8.45 – 9.00	
	2.Познавательное развитие ФЦКМ 9.40 – 9.55	
вторник	1. Художественно эстетическое развитие. Музыка 8.45 – 9.00	
	2. Художественно – эстетическое развитие Лепка/Аппликация 9.40 – 9.55	
среда	1. Физическое развитие Физ – ра 8.45 – 9.00	
	2. Познавательное развитие ФЭМП 9.40 – 9.55	
четверг	1. Художественно эстетическое развитие. Музыка 8.45 – 9.00	
	2. Речевое развитие Развитие речи 9.40 – 9.55	
пятница	1. Физическое развитие Физкультура 8.45 – 9.00	
	2. Художественно эстетическое развитие Рисование 9.40 – 9.55	

двигательной активности детей во 2 младшей группе

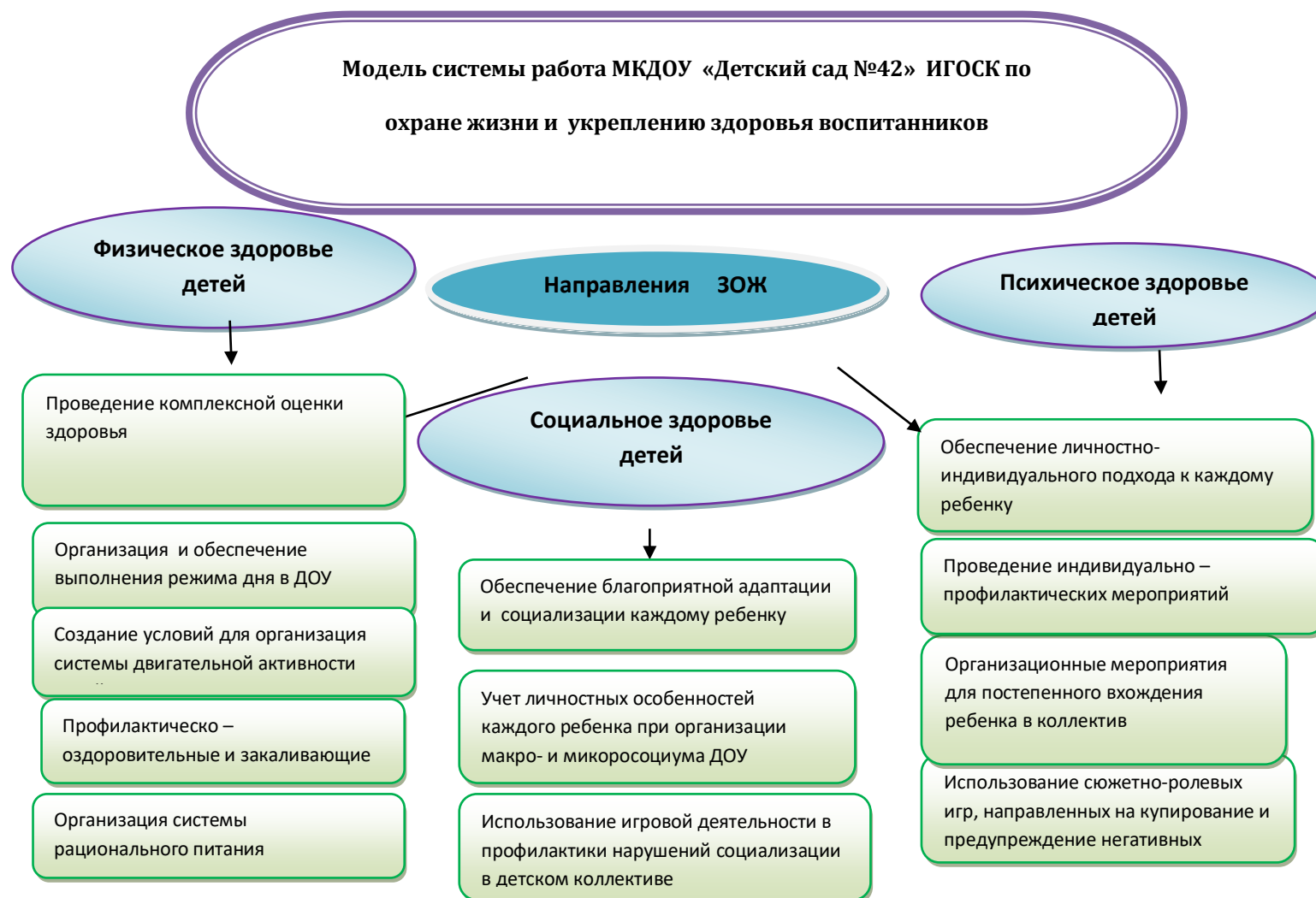
Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 15
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на про-	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	в) физкультминутки (в середине статического за-	
Активный	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

График проведения утренней гимнастики во 2 младшей группе

№ п/п	Группа	Время	Ответственный
1	2 младшая №2	8 ⁰⁵ - 8 ¹⁰ час	инструктор по ФИЗО

Приоритетное направление в работе ДОУ

Основное приоритетное направление МКДОУ по реализации общеобразовательной программы - физкультурно-оздоровительная работа.



3.5. Комплексная система оздоровительной работы в

МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в МДОУ имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей. Культивирование здорового образа жизни - основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности МДОУ. Физкультурно-оздоровительная деятельность также является значимым ресурсом для формирования адекватных гендерных моделей поведения.

Исходя из обозначенных положений, в МКДОУ выстроена следующая *модель физкультурно-оздоровительной деятельности:*

Комплексная система оздоровительной работы в МКДОУ ИМРСК «Детский сад №42»

Выполнение гигиенических требований

Учет заболеваемости и групп здоровья детей

Гигиена режима дня, воспитания и обучения

Гигиена физического воспитания

Гигиена питания детей

Гигиенические требования к благоустройству ДОО для детей

Гигиенические требования к мебели, оборудованию, игрушкам

Гигиеническое обучение и воспитание. Основы формирования ЗОЖ

Медицинское и санитарно-эпидемиологическое обеспечение детей

Организация рационального питания

Строгое выполнение санитарных норм питания

Гигиена приема пищи

Индивидуальный подход к детям во время приема пищи

Эстетическое оформление блюд и сервировка столов

Введение свежих овощей, фруктов и соков в режим питания

Соблюдение питьевого режима

Правильность расстановки мебели во время приема пищи

Система закаливания

Утренний прием на воздухе

Облегченная форма одежды

Соблюдение режима двигательной активности

Ходьба босиком в спальне до и после сна по ребристым дорожкам

Гимнастика после сна, самомассаж

Одностороннее проветривание во время сна (+17,+19°)

Воздушные, солнечные ванны

Водные процедуры (обширное умывание, обливание ног, полоскание рта, плескания в ванной бассейна)

Использование фито-медальонов

Валеологическое направление

Формирование у детей элементарных знаний о

Воспитание бережного отношения к своему здоровью и формирование культуры ЗОЖ

Знакомство с правилами личной безопасности (ОБЖ и ПДД)

Знакомство с экологическими проблемами

Природные друзья: Солнце, Воздух, Вода и Пища

Витамины и их значимость

Природные помощники-лекарственные растения

3.6. ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (НА НЕДЕЛЮ) С ДЕТЬМИ 3-4 ЛЕТ

Режим	Интеграция образователей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Вариативная часть
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных		
Дата: Понедельник						
Утро	Указываются образы, области, задачи которых	Утренняя гимнастика Беседы по теме недели, труд в уголке природы, разучивание стихов.	Артикуляционная гимнастика	Мин без по ПДД Дид. игры	Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, художественном уголке.	Блок «Уголок России – отчий дом...»
Организованная образовательная деятельность (занятия по регламенту)		(НОД по расписанию)				

Прогулка:		Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.).	Индивидуальная работа по ФЭМП	Подвижные игры (лазание) Трудовая деятельность на участке.	Самостоятельная деятельность (выносной материал). Игры с песком (со снегом).	
Возвращение с прогулки, обед, работа перед сном		Чтение художественной литературы, КГН, беседа, трудовые поручения, самостоятельная деятельность в центрах активности.				
Вечер полдник.		Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия	Самообслуживание	Продуктивная (конструктивная деятельность) - Сюжетно-ролевая игра	Игры, самостоятельная деятельность	
Вечерняя прогулка		Наблюдение за неживой природы.	Пальчиковая гимнастика	Малоподвижная игра	Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство	
Взаимодействие с родителями		Индивидуальная беседа с родителями, Совместное творчество, конкурсы.				
Дата: Вторник						

Утро		Утренняя гимнастика Ситуации общения (Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности)	Индивидуальная работа по ИЗО	Мин без. по ОБЖ	Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, художественном уголке.	
Организованная образовательная деятельность (занятия по регламенту)		НОД по расписанию				Блок «Литературное и художественное наследие»
Прогулка		Целевая прогулка/экскурсия /1 раз в месяц/, наблюдение за окружающим.	Индивидуальная работа по ЗКР	Подвижные игры (Бег)	Самостоятельная деятельность (выносной материал).	
Возвращение с прогулки, обед, работа перед сном		Чтение художественной литературы, КГН, беседа, трудовые поручения, самостоятельная деятельность в центрах активности.				
Вечер полдник.		Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия Д/игры по (ОБЖ, ПДД)	Инд раб Музыкально- дидактические игры.	Сюжетно-ролевая игра	Сопровождение самостоятельной игровой деятельности	
Вечерняя прогулка		Наблюдение за окружающим	Подвижные игры	Решение проблемной ситуации	Игры в спортивном центре.	
Взаимодействие с родителями		Консультации подгрупповые				

Дата: Среда							
Утро		Утренняя гимнастика Ситуации общения (Нравственные темы на основе художественных произведений)	Инд раб Д/игры (ФЭМП, сенсорика)	Мин без по пожарной безопасности	Активизация детей на самостоятельную деятельность в уголке природы	Блок «Люблю тебя, мой край родной», кружок «Юные инспекторы движения»	
Организованная образовательная деятельность (занятия по регламенту)	Указываются образов. области, задачи которых реализуются в данной	НОД по расписанию					
Прогулка		Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.).	Индивидуальная работа по ФИЗО	Подвижные игры (Прыжки)	Самостоятельная деятельность (выносной материал).		
Возвращение с прогулки, обед, работа перед сном		Чтение художественной литературы, КГН, беседа, трудовые поручения, самостоятельная деятельность в центрах активности.					
Вечер полдник.		Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия. Драматизации.	Индивидуальная работа по ФЭМП	Д/игры	Сопровождение самостоятельной двигательной деятельности		
Вечерняя прогулка		Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.).	Инд раб по ЗКР	Игровые упражнения	Сопровождение самостоятельной игровой деятельности		

Взаимодействие с родителями		Консультация групповая					
Дата: Четверг							
Утро		Утренняя гимнастика Беседы о Ставропольском крае	Индивидуальная работа по развитию психических процессов	Минутка по нравственно-патриотическому воспитанию.	Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности		
Организованная образовательная деятельность (занятия по регламенту)	Указываются образы, области, задачи которых реализуются в данной	НОД по расписанию					Блок «Казаки на Ставрополье»
Прогулка		Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.)	Индивидуальная работа по ИЗО	Подвижные игры (Ориентировка в пространстве, равновесие)	Самостоятельная деятельность (выносной материал)		
Возвращение с прогулки, обед, работа перед сном		Чтение художественной литературы, КГН, беседа, трудовые поручения, самостоятельная деятельность в центрах активности.					
Вечер полдник		Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия Культурно-досуговая деятельность (развлечения, викторины)	Инд раб по конструированию	Сюжетно-ролевая игра	Самостоятельная деятельность детей в уголке изобразительной деятельности		
Вечерняя прогулка		Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.)	Инд раб по развитию речи	Игры-экспериментирования	Самостоятельная деятельность (выносной материал)		

Взаимодействие с родителями		Индивидуальная беседа					
Дата: Пятница							
Утро		Утренняя гимнастика. Беседа по ЗОЖ	Д/игры (Предметный/природный мир)	Рассматривание картин, иллюстраций	Сопровождение самостоятельной театрализованной деятельности		
Организованная образовательная деятельность (занятия по регламенту)	Указываются образцов. области, задачи которых реализуются в данной	НОД по расписанию					Блок «Я и мой город «Ставрополь»
Прогулка		Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.)	Индивидуальная работа по РР	Подвижные игры (Метание)	Самостоятельная деятельность (выносной материал).		
Возвращение с прогулки, обед, работа перед сном		Чтение художественной литературы, КГН, беседа, трудовые поручения, самостоятельная деятельность в центрах активности.					
Вечер полдник		Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия Пальчиковая игра, игра малой подвижности.	Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики	Сюжетно – ролевая игра	Сопровождение самостоятельной деятельности в уголке экспериментирования		
Взаимодействие с родителями			Групповая консультация				

3.7. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.

Виды мероприятия	Названия	Дата	Цели
1	2	3	4
Праздники	День знаний	1 сентября	Цель: создание эмоционально-положительного настроения на новый учебный год Задачи: - подготовить детей к началу учебного года; - настроить на получение новых знаний; - активизировать умственную деятельность.
	Неделя безопасности дорожного движения	25-29 сентября	Формировать и развивать у детей умения и навыки безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде.
	Осень	октябрь	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку.
	День матери в России	26 ноября	Познакомить детей с праздником - День матери, продолжать воспитывать уважение и любовь к самому дорогому человеку – маме.
	Новый год	4 неделя декабря	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения

			новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	Масленица	1-я неделя марта	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к традициям, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	8 Марта	1-я неделя марта	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
Тематические праздники и развлечения	День работника дошкольного образования	27 сентября	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе.
	День народного единства	4 октября	
	Дни рождения		

	День космонавтики	12 апреля	Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
	Пасха	Апрель - май	
	Международный день защиты детей	1 июня	
	День России	12 июня	
Театрализованные представления	Представления с использованием пальчикового, настольного, кукольного театров	Сентябрь - май	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка
	Инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен		Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение детских спектаклей, постановок, совершенствовать способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение стихотворений

3.8. Региональный компонент

Оснащение предметно - пространственной среды

Фото (видео) альбомы « Достопримечательности города Ставрополя), « Город Ставрополь»: история и современность, « Растительный и животный мир Ставрополья»,

Экскурсия по заповедным местам Ставрополья», « Курорты Ставропольского края», Репродукции картин и портреты ставропольских художников. Библиотека литературных произведений, портреты Ставропольских писателей и поэтов. Фонотека (видео) произведений Ставропольских композиторов. Геральдика Ставропольского края , города Ставрополя. Карта Ставропольского края, города Ставрополя. Картотека детских казачьих игр.

Методическое обеспечение

Литвинова Р.М. Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края,

(стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни)- Ставрополь:-2015.-208 с.

Региональная культура: художники. Писатели, композиторы. Сборники 1, 2,Р.М. Литвинова, Ставрополь. Интернет ресурсы.

Список используемой литературы:

1. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
2. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2014г.
3. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2016 - 96с.
4. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.
5. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозайка-Синтез, 2016 – 112 с.: цв. вкл.
6. Помораева И. А. Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе детского сада. План занятия - 2-е изд. и испр. и доп. М.: Мозайка - Синтез, 2017-64 с
- 7.. Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015
8. Организация деятельности детей на прогулке во 2 младшей группе/ авт. - сост. Т. Р. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. - Изд 2-е - Волгоград: Учитель, 2013-330
9. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 201-112с.
10. А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г.
11. Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.
12. А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г.
13. Книга для чтения из детского сада и дома: 3-4 лет. Пособие для воспитателя детского сада и родителей/ сост. В. В. Гербова и др. - М.: Изд. Оникс, 2008-336 с.
14. В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.
15. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа конспекты занятий - М.:Т.Ц. Сфера, 2016
16. Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателя д/с./ состт. Л. Н. Елисеева - 5 -е изд. дораб - М.: Просвещение, 1987-44

IV. Презентация к рабочей программе 2 младшей группы

Рабочая программа второй младшей группы определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 3 до 4 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Образовательная программа второй младшей группы направлена на:

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы ДОО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленно и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно

_ смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

4.1.1. Содержание рабочей программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности» осуществляется на основе парциальной программы «Познаем и открываем мир» (В.М. Протасова, Т.В. Фисман). Программа направлена на:

- формирование у дошкольника практических и умственных действий в процессе поиска причин того или иного явления окружающей действительности;
- развитие интереса к исследованию природы, самостоятельности в ходе опытно - экспериментальной деятельности;
- формирование бережного, созидательного, гуманного, вдумчивого отношения к окружающему миру. Программа включает в себя работу по следующим направлениям:
 - ознакомление детей с физическими свойствами и качествами предметов;
 - развитие географических представлений у дошкольников;

Социально - коммуникативное развитие детей осуществляется на основе авторской программы по краеведению « » (Р.М. Литвинова). Программа включает в себя работу по следующим направлениям:

- Я и моя семья;
- Наш край в прошлом и настоящем;
- Славим людей труда;
- Народное творчество и традиции земли Липецкой;
- Природа моей маленькой родины.

Программа позволяет сделать процесс обучения развивающим и содержательным для каждого ребенка, формирует у него чувство принадлежности к определенной культуре, знакомит детей с природой родного края, с ближайшим окружением, стимулирует развитие у детей гражданских чувств, патриотизма, любви к Родине.

Образовательный процесс осуществляется в ООД и в совместной деятельности воспитателя с детьми. Обучение проводится в форме игр-путешествий и экскурсий в прошлое и настоящее Липецкого края, с широким использованием видео и фото материалов из истории родного края.

4.1.2. Взаимодействие педагога с семьями детей.

- Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров, конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

