


Согласовано:
Старший воспитатель МКДОУ
«Детский сад №42» ИГОСК
 М.С. Трегубенко



Утверждаю:
ИО Заведующий МКДОУ
«Детский сад № 42» ИГОСК
М.С. Трегубенко
Принято на педсовете:
Протокол № 21 от 30.07.2021г

Рабочая

**образовательная программа
муниципального казённого дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №42»
Изобильненского городского округа
Ставропольского края
Старшая группа «Ягодка»**

(Срок реализации программы: 1 год (2021 - 2022 учебный год).

Автор-составитель:
Г.А.Пиданова воспитатель
Высшая квалификационная категория
Н.С.Соловьёва воспитатель
Первая квалификационная категория

с. Московское, 2021 год

№	Наименование разделов	стр.
I.	Целевой раздел.	3
1.1	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цели и задачи рабочей программы.	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы.	6
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста, (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы, сведения о семьях воспитанников, лист здоровья)	9
1.5	Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы.	11
	2 часть. Региональный компонент.	13
II.	Содержательный раздел.	
2.1	Содержание психолого - педагогической работы с детьми старшей группе по образовательным областям Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	15
2.2	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности старшей группе.	37
2.3	Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе.	39
2.4	Планирование работы с детьми в группе.	40
2.4.1	Тематическое планирование в старшей группе	40
2.4.2	Примерное комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей. Старшая группа 2021/2022 учебный год	44
2.5	Взаимодействие с семьей, социумом	103
2.5.1	Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками	103
2.5.2	Взаимодействие педагогов и родителей воспитанников	104
2.5.3	Перспективный план работы с родителями старшей группе 2021 - 2022 год.	106
2.5.4	Модель взаимодействие МКДОУ с другими учреждениями.	107
III.	Организационный раздел.	108
3.1	Оформление предметно-пространственной среды. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	112
3.2	Режим дня.	114
3.3	Непосредственно образовательная деятельность	116
3.4.	Режим двигательной активности детей в старшей группе (комплексная система оздоровительной работы в МКДОУ «детский сад №42» ИГОСК).	118
3.5	Циклограмма ежедневного планирования воспитателя	133
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе	135
	2 часть. Региональный компонент	138
	Используемая литература	138

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа старшей группы "Ягодка" (далее Программа) является обязательным нормативным документом.

Программа разработана в соответствии с законодательно нормативными документами:

Международные правовые акты:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);

2.

Декларация прав ребенка (принята резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959).

Законы Российской Федерации:

1. ФЗ закон РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. ФЗ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);

3. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 №223 ФЗ (с изм. и доп.);

Документы Министерства, образования и науки Российской Федерации:

1. Приказ министерства образования и науки

Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»

2. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Документы Федеральных служб:

1. Постановление Главного санитарного врача РФ от 14 мая 2013 г. N 25 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3048-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

2. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г.).

Документы ДО:

1. Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42» Изобильненского городского округа Ставропольского края от 26.01.2018г.

2. Программа развития муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42". Изобильненского городского округа Ставропольского края;

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	<p>Полное название образовательного учреждения</p> <p>Сокращённое</p>	<p>Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение</p> <p>"Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края с. Московское</p>
		МКДОУ «Детский сад № 42» ИГОСК
2	<p>Юридический адрес</p> <p>Фактический адрес</p>	<p>356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира, 77.</p> <p>356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира, 77.</p>
3	Учредитель	Отдел образования администрации Изобильненского муниципального района Ставропольского края. Адрес: город Изобильный, улица Садовая, 65.
4	Режим работы ДОУ	10-часовой, с 7.30 до 17.30 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	Пиданова Галина Анатольевна - образование высшее, высшая квалификационная категория. Соловьёва Наталья Сергеевна - образование высшее, первая квалификационная категория

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

-Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42» Изобильненского городского округа Ставропольского края от 26.01.2018г.

-Лицензия на правоведения образовательной деятельности № 6008 от 26.03.2018 года 26Л01 № 0002263

Срок реализации программы -1 год (2021- 2022)

Рабочая программа по развитию детей старшей группы "Ягодка" (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детского сада № 42" Изобильненского городского округа (Далее МКДОУ «Детский сад 42» ИГОСК).

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 года до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой (2014 г.). В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет.

Срок реализации Программы - 1 год(2021-2022 учебный год).

Программа предусматривает **возможность корректировки** ее разделов за счет гибкости содержания.

Рабочая программа определяет специфику организации учебно - воспитательного процесса (содержание, формы)с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для старшей группы "Ваньки-Кубаньки", учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности социума.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель: Обеспечение эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса - педагогов, родителей, детей для разностороннего развития личности дошкольника, сохранения и укрепления его физического и эмоционального здоровья. Психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- 1.повышать качество образовательных условий в доу через совершенствование кадровых и психолого- педагогических условий, совершенствование предметно-пространственной среды.
- 2.совершенствовать систему взаимодействия с семьёй через участие семьи в образовательной деятельности, индивидуальной поддержки детей в семье. расширять сферу дистанционного участия родителей в образовательном процессе ДОУ.
- 3.обеспечить сетевое взаимодействие с социальными партнёрами.

Реализация цели задач осуществляется в следующих видах деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации регламентированных видов специально организованной детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия произведений детской художественной литературы, конструктивно-модельной, трудовой, двигательной).
2. Образовательная деятельность (интеграция видов детской деятельности), осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Сотрудничество с семьями детей по реализации Программы.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной педагогики и психологии);
- принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

1.4. Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей старшей группы.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Рабочая образовательная программа старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Старшую группу "Ягодка " посещают 40 детей в возрасте от 5 до 6 лет. Мальчиков - 21, девочек – 18. Группа функционирует в режиме 5 - дневной рабочей недели, с 10 - часовым пребыванием. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса определено как 60 % и 40 %. Воспитание и обучение в детском саду носят светский, общедоступный характер и ведутся на русском языке. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. В группе общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М. «От рождения до школы» и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиями ее реализации. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Все основные режимы дня в ДОО составлены по нормам СанПин 2.4.1.3049-13 раздел 12 («О внесении изменений №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» от 24 декабря 2015 года №81) и входят в раздел основной общеобразовательной программы ДОО «Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении». Режим дня размещен в информационных стендах для родителей, утвержденный руководителем учреждения и со ссылкой на СанПин 2.4.1.3049-13. Режим дня составлен с расчетом на пятидневную неделю, 10 часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.30 до 17.30. Режим учитывает контингент детей, время года, климатические условия региона, индивидуальные особенности детей, условия работы детского сада.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Национально - культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, лезгины, цыганы.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Все воспитанники проживают в селе Московском. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ставропольский край - южная полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.;

Основными чертами климата являются: тёплая зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, составляется режим дня на летний период).

Демографические особенности:

Анализ социального паспорта семей показал, что во старшей группе воспитываются дети из полных семей: 23 детей; неполных: 3 ребенка. Многодетных: 4 семей; опекаемые семьи: 0. Ребенок инвалид - 1. Родители с высшим образованием: 15 человек; средним специальным: 15 человек; средним: 1 человек.

Сведения о семьях воспитанников

Критерии	Доля семей общего кол-ва детей во старшей группе
Общее количество детей 31, из них проживающие:	
В полной семье	29
Неполной семье	1
Многодетной семье	10
Семье с опекуном	0
Мать - одиночка	0

Оценка здоровья детей старшей группы

Аллергия	Группа здоровья				Наличие хронических заболеваний
	1	2	3	4	
-	2	36	2	0	-

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего возраста (от 5 лет до 6 лет):

Дети пятого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. К целевым ориентирам для детей средней группы **следует отнести социально-**

нормативные возрастные характеристики возможных

Достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

<u>Целевые ориентиры</u>	<u>Задачи (по образовательной программе)</u>
<u>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</u>	<u>Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.</u>
<u>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к</u>	<u>Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли,</u>

<p>разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. фильмов, кукольных спектаклей.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. Проявляет интерес к участию в п/и и физ. упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.</p>

<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации.</p> <p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p> <p>Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом).</p> <p>Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. Понимает скрытые мотивы поступков героев лит. произведений.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу.</p> <p>Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы.</p> <p>Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о Ставропольском крае, о родном селе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</p> <p>Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физ.упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>Знает о характерных особенностях построек.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</p>

Целевые ориентиры используются педагогами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:
 - формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей 5-6 лет;
- г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников дошкольной организации.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, используя аутентичную оценку, в основе которой лежат следующие принципы:

- Строится на анализе реального поведения, а не на результате выполнения специальных заданий.
- Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.
- Результаты получаются в естественной среде (в игровых ситуациях, режимных моментах, в НОД).
- Аутентичные оценки дает взрослый, который проводит с ребенком много времени, хорошо знает его поведение.
- Оценка максимально структурирована.
- Родители могут стать партнерами для педагога при поиске ответа на тот или иной

вопрос.

2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Региональная общеобразовательная программа нравственно - патриотическому воспитанию муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42» Изобильненского городского округа Ставропольского края составлена на основе авторской программы «Растим патриотов России Ставрополья» Литвинова Р. М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы. - Ставрополь: Литера, 2010.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ПРОГРАММА «РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ СТАВРОПОЛЬЯ»

Основой общеобразовательной Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса, является региональный компонент содержания образования. Ориентиром по работе по региональному компоненту служит Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М. Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной, в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края. Содержание образовательных областей, относящихся к Региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно- тематических недель, проектов, социальных акций и пр. Период и длительность реализации их определяется ситуацией жизнедеятельности ДООУ.

Цель: развитие духовно-нравственных качеств личности ребёнка через приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному краю.

Приобщение к региональной культуре включает следующие направления: это и любовь к местам, где родился, и гордость за свой народ, и желание сохранять и преумножать богатства своего народа. В связи с этим работа по данному направлению включает решение многих задач по нравственно-патриотическому воспитанию детей:

- воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- Формирование экологической культуры у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским народным традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о родном городе, районе; история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация.
- Расширение знаний детей о флоре и фауне района.
- Воспитание любви к родному городу, краю, умения видеть прекрасное,

гордиться им.

- развитие чувства ответственности и гордости за достижения своих соотечественников;

формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям

Принципы организации работы:

S Личностно-ориентированный принцип.

Признание личности как продукта общественно-исторического развития и носителя культуры, уникальности личности, ее интеллектуальной и творческой свободы, права на уважение, опора в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала, создание для этого соответствующих условий.

S Этнопедагогический принцип.

Единство интернациональных (общечеловеческого), национальных и индивидуальных элементов воспитания.

S Принцип вариативности.

Каждый педагог вправе предлагать любой эмпирический материал, соответствующий возрастным возможностям детей, способствующий развитию личности ребенка, его коммуникативных умений, представлению о региональной культуре.

S Принцип историзма.

Реализуется путём сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни **Принцип интегративности.**

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, социумом и т. п.

Содержание. краеведческого материала определяется с учётом сочетания всех видов деятельности.

Для реализации Регионального компонента создано образовательное пространство: музыкальный зал, спортивный зал, экологическая тропа, уголки родного края по группам, формируется связь с социальными институтами города.

Данная работа осуществляется по направлениям:

- здоровье и физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие
- речевое развитие;
- социально-личностное развитие.

В программе уделяется внимание краеведению, что является важным педагогическим средством, способствующим формированию у детей нравственных понятий и качеств, обогащает знаниями о малой Родине. Знакомя детей с природной, социальной, культурной средой родного края, акцент делается на национальный состав проживающих народов в СК. Это свидетельство готовности воспитателей ДУ к использованию к введению в практику новых технологий межнационального общения.

Введены интерактивные нормы работы с детьми: работа с книгой, иллюстраций, куклой, как средством этнокультурного воспитания, драматизации сказок, легенд народов СК, гендерные игры и др., которые способствуют формированию оптимальных умений и навыков коммуникаций в детском коллективе, гуманистических взаимоотношений между всеми участниками педагогического процесс

Образовательная область	Задачи
социально коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное Развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
Художественно эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края.

Методическое обеспечение

Автор	Название
Литвинова Р. М.	Региональная культура Ставрополя: художники, писатели и композиторы. - Ставрополь: Литера, 2010.- Сборник 1, 2.-280

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Ставрополе (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Ставрополя, Ставропольского края. - Имеет представление о карте родного края.
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Ставропольского края (кисловодская керамика, Курортные города - Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск - центры, где развивались различные ремесла: резьба по рогу, кости, и дереву, художественнаяковка, чеканка, вязание, ковроткачество, роспись по ткани.
- Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.
- Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

"Социально - коммуникативное развитие".

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять

причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми

картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и

др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область "Познавательное развитие"

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-

соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы

«Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателям и направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область "Речевое развитие".

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие".

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и

др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Изобразительная деятельность Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось

жестких, грубых линий, пачкающих рисунков.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты

(в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные

постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Образовательная область "Физическое развитие".

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений

о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного

питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм - эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественноэстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого - педагогической работы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения

детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому

ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое

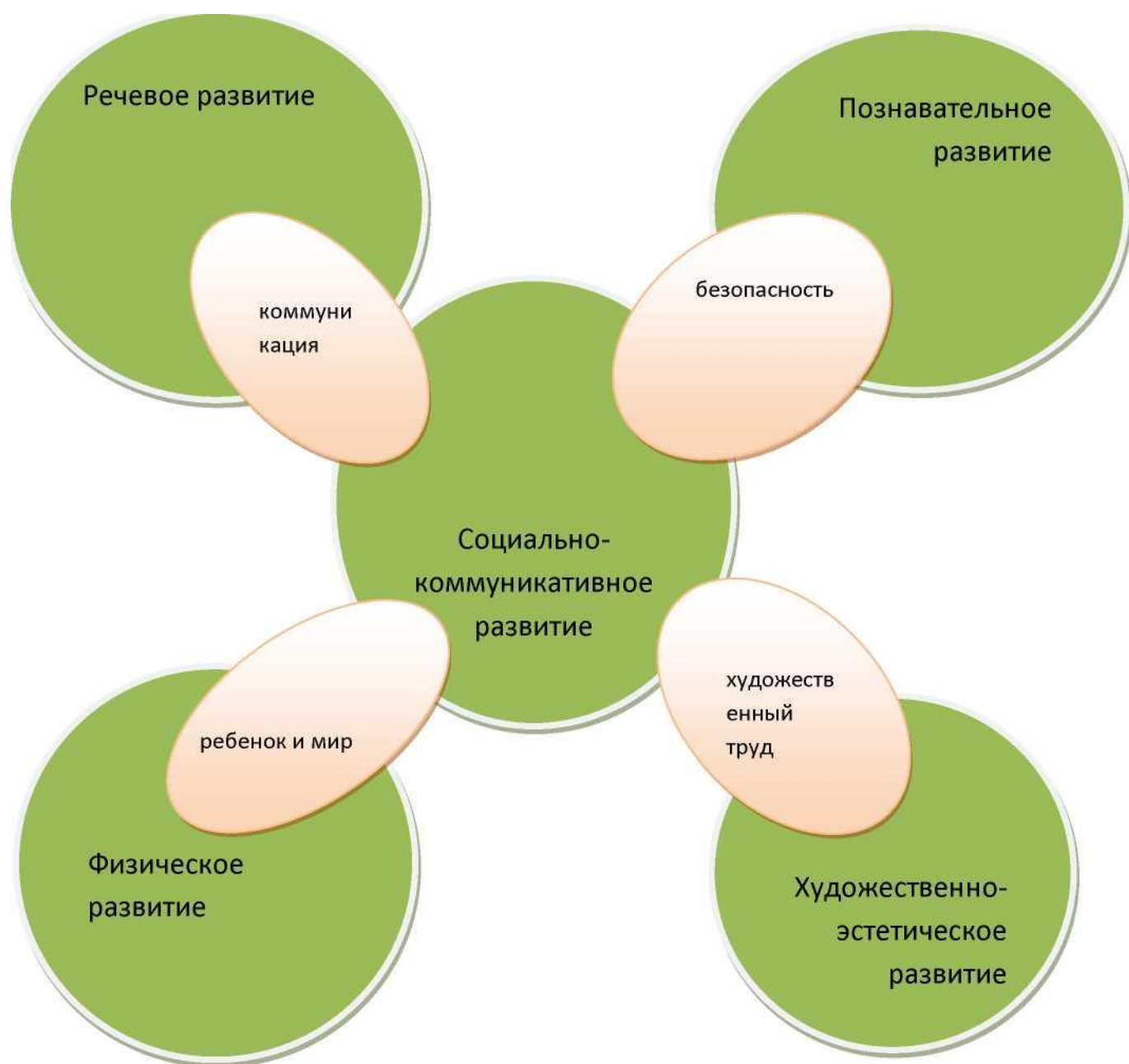
(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Интеграция образовательных областей



Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

(Саулина Т. Ф.. Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения.)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через историю, природу и широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, поговорки, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

(Литвинова Р. М. Региональный компонент Ставрополя: художники, писатели и композиторы).

ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Дошкольный возраст(5-6лет)

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем	Содержание (виды, формы и методы работы) по Реализации и видов деятельности (через что)	Приоритетная образовательная область
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра ("Семья", "Баный день", "Летчики", "Магазин") Игра с правилами	Социально коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа ("Моя семья", "Мои добрые поступки", "Учимся прощать своих друзей") "Ситуативный разговор" Речевая ситуация Составление и отгадывания загадок	Речевое развитие
Познавательная-Исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и Экспериментирование с ними	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение («Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка») Рассказывание Обсуждение Разучивание Театрализованные игры ("Лиза и заяц", "Теремок")	Художественно-эстетическое развитие
Трудовая деятельность	Самообслуживание (одевание, раздевание, содержать одежду в порядке), хозяйственно-бытовой труд (уход за игрушками их мытьё, помощь воспитателю), труд в природе (уборка мусора, сбор семян). Совместные действия. Дежурство: по столовой, по группе, в уголке природы. Наблюдение (за живой: насекомыми, птицами, животными и не живой природой: солнцем) Экскурсия	Социально коммуникативное развитие

2.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности старшей группе.

	Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование	
Конструктивно модельная деятельность	из конструктора, модулей, бумаги, природного и бросового материала	Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	Рисования Лепка Аппликация	
Музыкальная деятельность	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Слушание («Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка»,)	
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями Подвижные ("Жмурки", "К названному дереву беги", "Жуки"), дидактические игры ("Дети и волк", "Прятки", "Найди ошибку".) Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Спортивные игры ("Кто бросит дальше мешочек", "Два мяча", "Кто быстрее добежит")) Соревнования	

		Н. В. Лободина «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Волгоград: Учитель, 2015.	
2.	Познавательное развитие	И. А. Помораева, В. А. Позина ««Формирование элементарных математических представлений» старшая группа Мозаика-Синтез, Москва, 2017г. Н.В.Нищева №Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ" "Издательство "Детство-Пресс", 2013 О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа Мозаика-Синтез, Москва, 2017г. О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.	Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.
3.	Речевое развитие	Г. С. Швайко «Игры и игровые упражнения по развитию речи» М.: Айрис-пресс, 2006г. А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» М.: Просвещение, 1988г. Р.И.Жуковская «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» М.: Прсвещение, 1981г. М.В.Юдаева «Хрестоматия для старшей группы» ООО.: Самовар-книги, 2014г. Стихи и рассказы о природе. Хрестоматия для детского сада. М.: Дрофа-Плюс, 2006г.	Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» Альбом «Уроки вежливости» Альбом «Я и мое поведение»
4.	Художественно эстетическое развитие	И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М.: «Карапуз-дидактика», «Сфера», 2009г. Н. Б. Халезова, Н.А.Курочкина, Г. В. Пантюхина «Лепка в детском саду» М.: Прсвещение, 1986г. З. А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду» М.: Просвещение, 1988г. Т.С.Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Мозаика-Синтез, Москва, 2017г.	

5.	Физическое развитие	Г.А.Широкова «Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении» Ростов н/Д.: Феникс, 2009г. Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье» М.:ТЦ Сфера, 2004г. Т.И.Кулик, Н.И.Сергиенко «Школа здорового человека» М.:ТЦ Сфера, 2010г. М. Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья». Старшая группа СПб: Детство-Пресс, 2004г	Картотека физминуток. Картотека подвижных игр
----	---------------------	---	--

2.3. Учебный план реализации ООП ДО старшей группы.

№ п/п	Направление развития	Методические пособия	Наглядно дидактические пособия
1.	Социально коммуникативное развитие	Т.А.Шорыгина «Общительные сказки» М.: Книголюб, 2005г. Т.А.Шорыгина «Родные сказки» М.: Книголюб, 2004г. М. Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» М.:ТЦ Сфера, 2009г. Е. А. Алябьева «Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет» М.:ТЦ Сфера, 2009г.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет, -М.: Мозайка - Синтез, 2011.-80с

План непосредственной образовательной деятельности

Виды деятельности	Наименование возрастных групп
	старшая

Обязательная часть

<i>Содержание</i>	Наименование возрастных групп
	Старшая
<i>Количество возрастных групп в к</i>	2
<i>Начало учебного года</i>	1 сентября 2021года
<i>Окончание учебного года</i>	31 мая 2022года
<i>Продолжительность учебного года</i>	36 недель
<i>Продолжительность учебной недели</i>	5 дней
<i>Недельная образовательная нагрузка (в минутах)</i>	325мин
<i>Недельная дополнительная образовательная нагрузка в минутах</i>	
<i>Регламентирование образовательного процесса на день</i>	1 половина 2 половина
<i>Сроки проведения мониторинга</i>	
<i>График Летний период каникул</i>	1 июня 2022года - 31августа 2022года
<i>Праздничные дни</i>	4 ноября, 1 - 8января, 23февраля, 8 марта, 1мая, 9 мая, 12 июня
<i>программа</i>	общеобразовательная программа дошкольного образования/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой- М. 2014.
Физическое развитие	
Физическая культура	3/108
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Задачи по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни планируются на занятиях. <i>развитие познавательной- исследовательской деятельности, основ безопасности, физическая культура</i> находят отражение в рабочей программе и также в режимных моментах.
Социально - коммуникативное развитие	
Формирование основ безопасности	Задачи планируются на занятиях. <i>Развитие познавательной- исследовательской деятельности. Ознакомление с миром природы. Развитие речи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах
Ребенок в семье сообществе, патриотическое воспитание	Задачи планируются на занятиях. <i>Развитие познавательной- исследовательской деятел</i>

2.4. Планирование работы с детьми в группе

		Речевое развитие	
<i>Развитие речи</i>		2/72	
Художественно - эстетическое развитие			
<i>Изобразительное искусство</i>	<i>Рисование</i>	2/72	
	<i>Лепка</i>	0,5/18	
	<i>аппликация</i>	0,5/18	
	<i>конструирование</i>	<i>Конструктивно- модельная деятельность-</i> планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом(по циклограмме) находят отражение в рабочей программе	
Приобщение к искусству			
Музыкально-художественная деятельность		2/72	
Всего		13/468	
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
<i>Основная парциальная программа</i>			
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>		Задачи планируются на занятиях <i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах	
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>		Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы. Развитие речи</i>	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы. Художественно-эстетическое развитие. Конструктивно- модельная деятельность. Художественный труд. Коммуникация</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
<i>Развитие речи</i>			
<i>Изобразительная деятельность</i>	<i>Рисование художественный труд</i>	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы. Художественный труд</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности	

№ п/п	Основная часть			
	Направления развития			
	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие. Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

Сентябрь

До свиданья лето

1	Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Ловишки», «Мой весёлый мяч», «Кегли»,	Сюжетно - ролевые игры «Детский сад», «Гости», «Школа»	Дидактические игры «Где лево, где право?» «Кому, что нужно», «Что лишнее?»	Рисование деревьев
---	--	---	--	--------------------

Что такое детский сад?

2	Подвижные игры «Ловишки парами», «Прятки», «Перебежки»	Сюжетно - ролевые игры «Детский сад», «Семья», «Дочки-матери»,	Дидактические игры «Кому, что нужно» «Что лишнее?», «Детский сад», «Что здесь спряталось?»	Конструирование «Строим детский сад»
---	---	---	---	--------------------------------------

Полезные продукты

3	Подвижная игра «Великан и гномик»	Сюжетно - ролевая игра «Магазин продуктов»	Дидактические игры «Съедобное-несъедобное» «На что похоже?», «Кому, что нужно», «Круглый год»,	Лепка «Что сегодня на обед?»
---	--------------------------------------	---	---	------------------------------

Кто работает в детском саду

4	Подвижные игры «Прыжки через ров», «Догони пару», «Найди свой домик»	Сюжетно - ролевые игры «Детский сад», «Осмотр врача», «Повара», «Утро в детском саду», «Мы спортсмены»	Дидактические игры «Разноцветное лото», «Приветствие и знакомство»,	Рисование-портрет воспитателя
---	---	---	---	-------------------------------

Ноябрь

Домашние животные

1	Игровые упражнения «Походим по дорожке из камешков», «Гуси-гуси»	Сюжетно-ролевые игры: «Полечим куклу», «В деревне», «В гости в Простоквашино»	Дидактические игры «Кто где живёт», «Зимующие птицы», «Детки в клетке»	Раскрашивание силуэтов животных
---	--	---	--	---------------------------------

	«Лохматый пёс»		живет?», «Чья тень»	
В гостях у диких зверей				
3	Игры малой подвижности «Охотник и пастух», «Г у си», «Лохматый пёс», «Мышеловка»	Совместные игры: «Ветеринарная лечебница», «Зоомагазин» «Парикмахерская для зверей»	Дидактические игры «Чья тень», «Чьи детки»	Штрихование силуэтов ж и в о т н ы х
Всё о животных				
4	Игры малой подвижности «Охотник и пастух», «Г у си», «Лохматый пёс», «Мышеловка»	Совместные игры : «В деревне», «Ветеринарная лечебница»	Дидактические игры «Узнай по описанию», «Кто в домике живет?», «Чья тень»	Подбери хвост
Декабрь				
Зима				
1	Спортивное упражнение «Реки, горы, моря» Подвижные игры: «Снегурочка и снежинки», «Совушка», «Воробушки», «Дед Мороз»	Совместные игры «Построим новый дом», «Семья», «Собираемся на зимнюю прогулку»	Игры с геометрическими фигурами «Волшебная страна», «Собери предмет»,	
Дикие животные зимой				
2	Подвижные игры «У медведя во бору», «Лохматый пёс», «Мыши в кладовой»,	Индивидуальные игры «Дорога домой», «Кто живёт в лесу?»	Дидактические игры «Зоологическое домино», «Чья тень», «Зоопарк», «Кто в домике живет?»	Лепка по образцу «Ёжик «
Растения зимой				

3	Подвижная игра «Птицелов»	Сюжетно - ролевая игра «Аптека»	Дидактические игры «Лото», «Чей лист», «Посадим цветы»	Конструирование клеток для птиц
Зимушка-зима				
4	Спортивные упражнения «Заберись на пальму», «Дед Мороз», «Лыжники»,	Сюжетно - ролевые игры «Семья», « Украсим дом к праздникам», «Почта», «Больница», «Детский сад», «Парикмахерская»	«Дидактические игры «Когда это бывает?», «Круглый год», « Шнуровка», «Кем быть?»	Поделки из природного материала «Комнатные цветы»
Январь				
Рождественские каникулы				
1	Подвижные игры «Снегурочка и снежинки», «Совушка», «Воробышки», «Дед Мороз», «Лыжники»,	Сюжетно-ролевые игры «Снегурочка» «Семья», « Сюжет отмечаем Новый год»,	Дидактические игры «Что лишнее?», «Когда это бывает?», «Кто что делает?», «Без чего не бывает зимы?», «Времена года», «Что сначала, что потом?»	Лепка сказочного образа Снегурочки
Посуда				
2	Игра малой подвижности- «Гирлянда для елочки»	Сюжетно - ролевые игры « Магазин посуды», «Магазин одежды»,	Словесная игра «Цепочка» составление на «Новогодний праздник», «Что лишнее»,	Аппликация из бумажных геометрических форм «Русские узоры»
Дерево и металл				
3	Подвижные игры «Через сугробы»,	Совместная игра «Наряжаем елку»	Дидактические игры «Игрушки для елочки», «Что из чего	Аппликация «Поздравительная открытка»

	«Два Мороза», «Царь горы»		сделано»	
Стекло и ткань				
4	Подвижная игра «Мороз Красный нос»	Сюжетно - ролевые игры «Магазин», «Семья», «Обувной магазин», «Магазин одежды», «Уголок ряженья», «Примерочная»	Игра «Цепочка» - составление слов на тему одежды	«Гончары»: лепка посуды в народном стиле
Февраль				
Труд взрослых				
1	Спортивное упражнение «Спуск с горы»	Сюжетно - ролевые игры «Полечим куклу», «Кафе», «Больница», Игровая ситуация «Айболит в гостях у детей», беседа «Мы были у врача»,	Дидактические игры «Назови ремесло», «Кем быть?»	«Зимние виды спорта»: обводка трафарета и раскрашивание
Осторожно транспорт				
2	Подвижные игры «Снежный город» «Цветные автомобили», «Воробышки и автомобили», «Самолёты», «Лошадки»,	Сюжетно - ролевые игры «Шофёры», «Автобус», «Поезд»,	Дидактические игры «Дорожные знаки - лото», «Составь целое из частей»,	
День защитника Отечества				
3	Спортивные игры «Переправа», «Моряки», «Полетим на самолёте»,	«Парад военной техники» Сюжетно - ролевые игры «Строим ракету», «Моряки»,	Дидактические игры «Военный парад» На земле, на небесах и на море», «Весёлая логика»	Рисование «Пограничник с собакой»

		«Полетим на самолёте», «Мы-солдаты»		
Кто нас лечит				
4	Подвижная игра «Снаряды к бою»	Сюжетно - ролевые игры «Помогаю папе», «Больница»	Профессии Дидактическая игра «Кто что делает?»	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»
Март				
Моя семья				
1	Подвижная игра «Лисички и курочки»	Инд и в индивидуальная игра «Помогаю маме»	Дидактическая игра «Мама умеет...» (по сюжетным картинкам)	Игра на музыкальных инструментах: «Веселые музыканты»
Мамы всякие нужны				
2	Спортивная игра «Солнышко в окошке» (броски мячом)	Сюжетно - ролевые игры «Мамочке подарок», «Больница», «Строители», «Водители», «Магазин», «Пожарные», «Парикмахерская»	Словесные игры «Моих родителей зовут.», «Я живу. »,	Конструирование из деталей конструктора «Кормушка для птиц»
Физкультура и спорт				
3	Подвижная игра «Гори, гори ясно!» Совместная игра «Мама, папа, я»	Сюжетно-ролевая игра «Помогаю папе»	Дидактическая игра «Мы - спортсмены»	Раскрашивание картинок «Виды спорта»
Правила безопасности				
4	Игры малой подвижности «Колечко», «С кочки на кочку», «Лесные тропинки», «Камень, ножницы, бумага», «Лягушки в болоте»,	Совместные игры и «Водители», «Веселое путешествие на автобусе», «Железная дорога» «Машина «Скорой помощи»	Дидактические игры «Знаки дорожного движения», «Подбери правильно», «Юбобщение», «Классификация»	Рисование «Нарядная барышня»

Апрель				
Весна				
1	Русские народные игры «Горелки с платочком», «Перелетные птицы.	Совместные игры «Семья», « Прогулка в весеннем лесу»	Дидактические игры «Зоопарк», «Сажаем огород»,	Игра на металлофоне мелодии «Кап-кап-кап»
Птицы				
2	Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Пчелки и ласточка» «Птицы и дождь», «Медведь и пчёлы», «Гуси-гуси»,	Совместные игры «Зоопарк», « Прогулка в лес»	Дидактическая игра «Зимующие птицы»	Аппликация из симметричных фигур «Сказочная птица»
Цветы				
3	Подвижные игры «Прыжки через ров», «Догони пару», «Найди свой домик», «Утята»,	Совместные игры «Цветочный магазин», «Лесная прогулка», «Проснулись жуки и бабочки»,	Дидактические игры «Когда это бывает», «Что изменилось» «Во саду ли, в огороде...» «Геометрическое лото», «Пазлы»	Рисование «Солнышко в окошке»
Весенние картинки				
4	Подвижные игры «Переползи по мостику», «Переправа», «Перелёт птиц»	Сюжетно-ролевая игра «Донесение в штаб»	Дидактическая игра «Парад Победы»	Декоративное рисование с элементами аппликации «Весенние узоры»
Май				
1	Подвижные игры «Снайперы», «Живая скульптура»	Совместная игра «На параде»	Словесные игры «Доскажи словечко», «Загадки»	Аппликация «Танк-герой»
Мой поселок				
2	Подвижные	сюжетно -	Дидактические	Рисование с элементами

	игры: «Пчелки на разведке», «Мельница», «Ловишки», «Пробеги тихо»	ролевые игры «Путешествие по поселку», «Строители», «На дорогах поселка»	игры «Найди пару», «Угадай», «Далеко - близко», «Я начну, а ты закончи»	аппликации «Цветочная поляна»
Наша родина				
3	Спортивные упражнения «Выше радуги», «Птичка и кошка», «Кто дальше»,	Сюжетно - ролевые игры «Семья. «Принимаем гостей», «Делаем покупки», «Подготовка к празднику»,	Дидактическая игра «Чей флаг?»,	Пластилиновый рисунок «Радуга-дуга»
Лето				
4	Подвижные игры «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Кто дальше», «Догони пару», «Кто быстрее»,	Сюжетно - ролевые игры «Автобус», «Детский сад», «Парикмахерская	Дидактические игры «Испорченный телефон», «Узнай по описанию», «Не ошибись!», «Так бывает или нет», «Чудесный мешочек»	Рисование «Нарядная барышня»

2.4.1. Тематическое планирование в старшей группе.

Месяц	Неделя	Тема недели	Педагогические задачи	Тематические праздники	Варианты итоговых мероприятий
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	1-неделя	«Моя семья»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	«День знаний»	Досуг «Досвидания лето»
	2-4 недели.	«Осень»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень».	Выставка детского творчества.
Октябрь	1-2 неделя	«Я расту здоровым»	Расширять представления о здоровом и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчества родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд		Досуг «День здоровья»

Ноябрь	3-4 неделя	«День народного единства»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник «День народного единства.»	Выставка детского творчества
	1-2 неделя				
Декабрь	3-4 неделя	«Новый год»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах	Праздник «Новый год»	Выставка детского творчества
	1-4 неделя				
Январь	1-4 неделя	«Зима»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой		Досуг «Зимняя забава» Выставка детского творчества.

Февраль	1-3 недели	<p>«День защиты ика Отечества»</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
	4 неделя	<p>Международный женский день</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
Март	1 неделя				

	2-4 неделя	Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		Выставка детского творчества. Развлечение «Масленица»
Апрель	1-2 неделя	«Весна»	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).		Развлечение «День Космонавтики». Выставка детского творчества.
	3-4 неделя	День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы.	Выставка детского творчества.
май	1 неделя				
	2-4 неделя	Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Развлечение «День защиты детей»	Выставка детского творчества.

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме

**2.4.2. ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ Старшая
группа 2019/2020 учебный год**

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ, СОЦИУМОМ

Социализация - понятие, широко используемое в современной психолого - педагогической науке. Чаще всего социализация трактуется как процесс развития и саморазвития человека в ходе усвоения и воспроизводства социокультурного опыта (А.В. Мудрик).

Социализация - это в первую очередь адаптация личности к обществу путем усвоения социального опыта, ценностей, норм и установок, присущим как обществу в целом, так и отдельным группам.

Успешная социализация невозможна, если ребенок будет закрыт в пространстве «ДОУ - Семья». Для успешной социализации необходимо добавить третье звено - «Социум». Поэтому взаимодействие ДОУ с социумом и, как следствие, социальное развитие дошкольников является одним из приоритетных направлений педагогической деятельности.

Под социумом мы понимаем различные учреждения образования, здравоохранения культуры и спорта.

Основная работа проходит со следующими учреждениями:

- детская библиотека;
- детская поликлиника;
- общеобразовательная школа, музыкальная школа;
- театры;
- сотрудничество с ГИБДД, МЧС
- музеи.

В рамках запланированной работы со школой проводятся экскурсии в школу, посещение учителями открытых занятий НОД и родительских собраний.

В рамках взаимодействия с библиотекой проводятся тематические презентации, книжные выставки, различные развлечения.

В рамках работы с детскими поликлиниками проводятся медосмотры, оформляется стенд «Неболейка», квалифицированные консультации.

Детская музыкальная школа организует проведение концертов своих выпускников. 1 раз в месяц проводятся развлечения для детей, театральные постановки сказок: кукольные сказки, музыкальные сказки, теневые сказки и т.д.

Проводятся тематические презентации также специалистами пожарной службы и инспекторами ГИБДД. Проводятся экскурсии в музеи.

2.5.1. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ВОСПИТАННИКАМИ, ВОСПИТАННИКОВ С ВОСПИТАННИКАМИ

Взрослые и дети партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса-образование через организацию различных видов деятельности детей-является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослыми(или)другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение-диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что

и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого.

Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.5.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Настоящее сотрудничество взрослых—это совместная, со разделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают—семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад — стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья—самый надёжный тыл ребёнка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых. Принципы взаимодействия с семьёй:

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями.

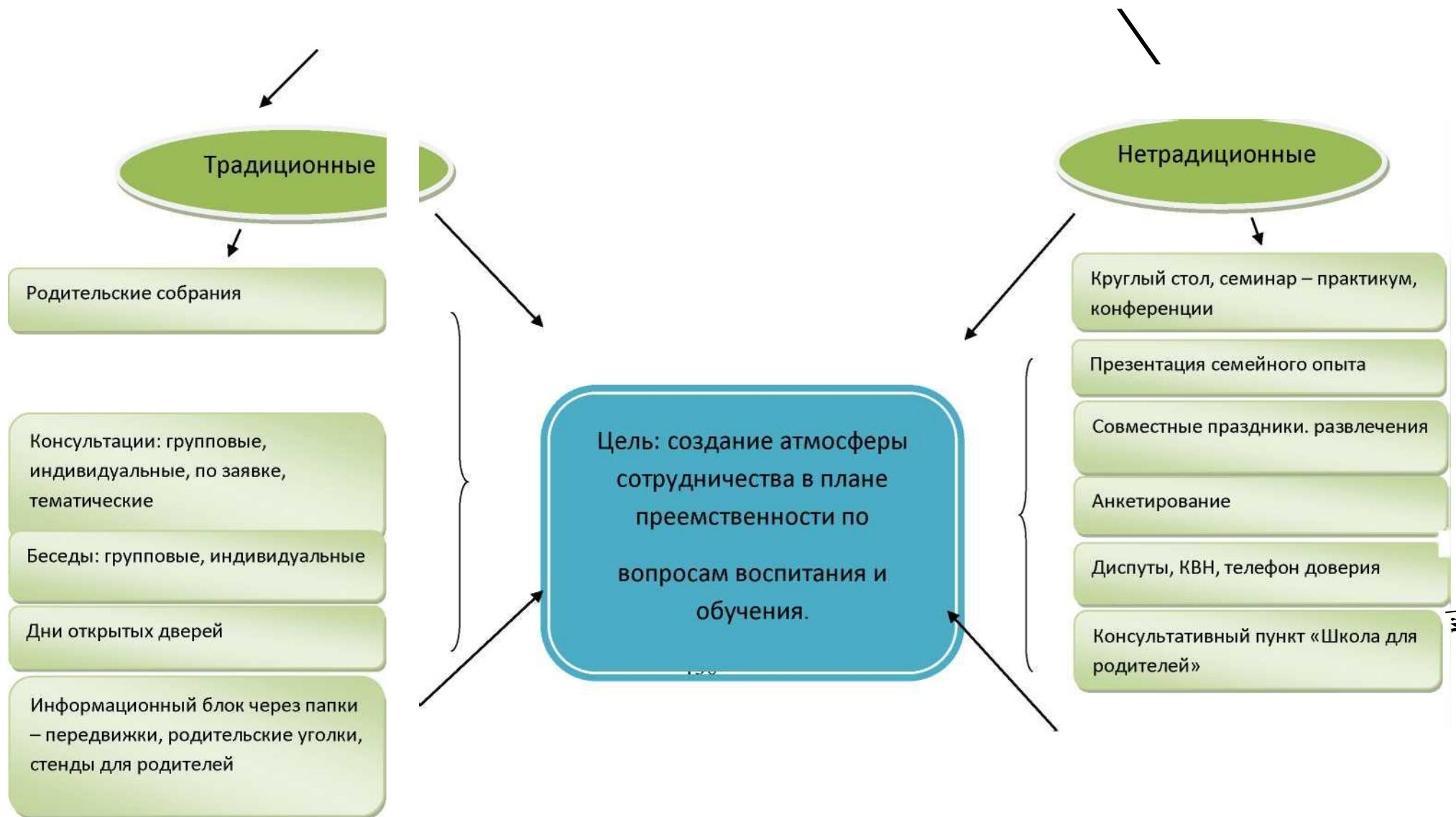
В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2) Индивидуальный подход. Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня в ряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будет создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьёзная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, несвязанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

**Модель системы работы МКДОУ
«Детский сад №42» ИГОСК с родителями**



Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

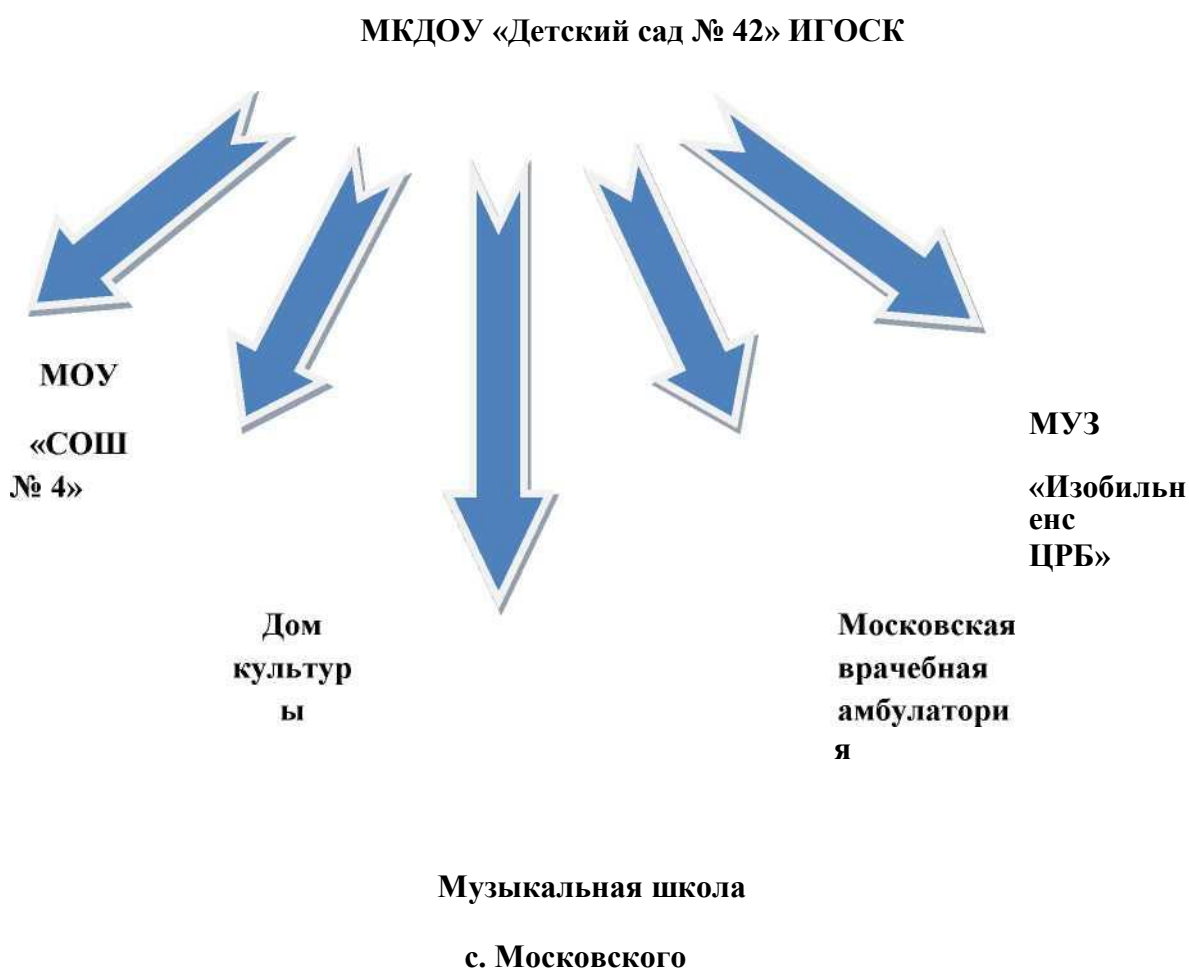
Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.5.3. Перспективный план работы с родителями старшей группе 2021 – 2022 год.

Месяц	Мероприятия	Формы работы
сентябрь	«Мой детский сад» «Режим дня» Цель: ознакомление родителей с работой детского сада	родительское собрание №1 беседа
октябрь	«Ссоры и драки в детском саду»- «Здравствуй, осень!» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений.	консультация 1 Выставка поделок из природного материала
ноябрь	«Значение развития мелкой моторики рук для речи детей» «Мама - солнышко мое!» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	консультация 2 Фотовыставка
декабрь	«Обучаемся в игре» «Здравствуй Новый год» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	родительское собрание №2 Украшение группы
январь	«Витамины для детей»-3 «Новогодняя сказка»	консультация 3

	Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений.	Выставка поделок и рисунков
февраль	«Почему дети разные»-4	консультация 4
март	«Профилактика дорожно- транспортного травматизма в семье» «Внимание - опасно!» Цель: педагогическое просвещение родителей по ПДД.	родительское собрание №3 оформление информационного стенда
апрель	«Леворукий ребёнок»-5 Цель: обмен родительским опытом.	консультация 5
май	«Учим ребёнка общаться»-6 Цель: обмен родительским опытом.	консультация 6
июнь	«Итоговое родительское собрание» «Если тебя укусила пчела?»-7 Цель: повышение родительской компетентности по вопросам охраны здоровья детей.	родительское собрание №4

2.5.4 Модель взаимодействие МКДОУ с другими учреждениями.



МДОУ активно взаимодействует с социумом:

1. МОУ «СОШ № 4»

- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- выступления учеников СОШ № 4 перед воспитанниками ДОУ;
- экскурсии детей в школу.

2. Дом культуры:

- Посещение театрализованных представлений
- Проведение конкурсов
- Проведение досуговых и праздничных мероприятий

3. Музыкальная школа с. Московского:

- день открытых дверей для родителей;

- выступления учеников музыкальной школы перед воспитанниками ДОУ.

4. Московская врачебная амбулатория:

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация;

5. МУЗ «Изобильненская ЦРБ»

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация.

2 часть. Региональный компонент Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

1. **Блок «Уголок России - отчий дом...»** содержит знания о нашей малой родине, ее краткой истории, воспитывает уважение к героям соотечественникам, закладывает основы патриотизма, стремление у детей быть мужественными, сильными, гордится своей страной.
2. **Блок «Литературное и художественное наследие»** знакомит детей с легендами, литературными произведениями детских писателей и поэтов, художников Ставрополья.
3. **Блок «Люблю тебя, мой край родной»** знакомит детей с родным краем, его достопримечательностями, своеобразием, богатством и разнообразием растительного и животного мира.
4. **Блок «Казачи на Ставрополье»** приобщение детей дошкольного возраста к казачьему фольклору Ставрополья.
5. **Блок «Я и мой город «Ставрополь»** изучение истории возникновения, развития города Ставрополя, его основателей, известных людей, посещавших город, архитектурных памятников прошлого и современности.

Ознакомление с историей, достопримечательностями, геральдикой города

Ставрополя:

Ставрополь - «город Креста», основатели города.

Достопримечательности города Ставрополя.

Герои-защитники города Ставрополя.

Герб и флаг города Ставрополя .

Экскурсия в прошлое и настоящее города Ставрополя.

Ознакомление с географическими особенностями и природным миром

Ставропольского края:

Географический ландшафт.

Растительный мир Ставрополья.

Животный мир Ставрополья.

Заказники и заповедники.

Красная книга Ставропольского края.

Ознакомление с геральдикой Ставропольского края, достопримечательностями, историей казачества на Ставрополье, этническим своеобразием:

Флаг и герб Ставропольского края.

Достопримечательности Пятигорска, Кисловодска.

Обряды и обычаи казаков Ставрополья.

Знакомство с казачьим костюмом.

Пословицы и поговорки о казаках.

Казачьи игры.

Обычаи и традиции народов Кавказа.

Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края:

- **Гонтарь Татьяна Алексеевна, детская поэтесса.** «Аленушка», «Гостеприимный ёж», «Зубы», «Голова».

- **Екимцев Александр Ефимович детский поэт.** «В лесу», «Деревушка на сосне», «Дедушка туман».

-**Милославская Валентина Николаевна пишет детские стихи и рассказы. СТИХИ:** «Маша - растеряша», «Заболела Ксюша», «Ждём гостей», «Белые снежинки», «В детсадыке», «Помощница», «Кормушка», «В гости к бабушке», «Светофор», «В багряном наряде». **РАССКАЗЫ:** « На рыбалке», «Кормушка», Внучата».

-**Пухальская Галина Николаевна пишет рассказы и прозу. Стих:** «Пусть мой город не порт, не столица...», **рассказ:** « Прощенное воскресенье».

-**Трилисов Анатолий Иванович - поэт.** «Забавная азбука»

- **Усов Михаил Васильевич писатель.** «Сколько в травинке силы», «Последнее цветение», «Сказка о белом лебеде».

-**Хмельёва Надежда Владимировна поэтесса.** «Малая Родина», «Бабушкин карман», «Большой и маленький», «Свет живой».

-**Шевченко Галина Александровна поэт и прозаик.** «Хомячок», «Мечтатель», «Летний дождь».

-**Шубная Любовь Фёдоровна поэт, прозаик.** «Улыбчивый ослик», «Генеральная уборка», «Плывите, лодочки», «Вот она, значит, какая, война.», «Кукушка», «Надо слонику помочь», «Солнечный зайчик», «Стрекоза», «Не мешайте спать коту», «Зина зиму рисовала», «Неправильный больной».

- **Фатеев Геннадий Семенович:** сборники «Майский дождь», «Глядит Россия на Кавказ», «Вторая высота», «Вечный огонь»

Знакомство с творчеством ставропольских художников: Биценко Евгений Федорович, Горбань Петр Семенович, Гречишкин Павел Моисеевич, Тишина А. М., Кленов Владимир Григорьевич, Киракозов Герасим Артемович, Санжаров Николай Федорович (скульптор), Соколенко Алексей Егорович, Чемсо Виктор Муссович, Попандопуло

Леонид Федорович, Казанчан Корюн Геворкович, Ярошенко Николай Александрович, Толстиков Николай Пантелеевич .

Знакомство с творчеством ставропольских композиторов: Бурбауц Татьяна Ивановна, Бордун Анатолий Васильевич, Корниенко Татьяна Юрьевна, Ирина Пятко.

ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА, ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем	Содержание (виды, формы и работы) по реализации видов деятельности
Игровая деятельность	сюжетно-ролевая игра, игра с правилами
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, Беседа, Ситуативный разговор, Речевая ситуация, Составление и отгадывания загадок
Познавательно- исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними, Наблюдение, Экскурсия (в т.ч. виртуальная) , Решение проблемных ситуаций, Экспериментирование, Коллекционирование, Моделирование, Реализация проекта
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, Рассказывание, Обсуждение, Разучивание
Трудовая деятельность	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, Совместные действия, Дежурство, Поручения, Задания
Конструктивно-модельная деятельность	Из конструктора, модулей, бумаги, природного материала, бросового материала
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация
Музыкальная деятельность	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога и детей в НОД (как часть НОД)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации			
Индивидуальная Подгрупповая	Групповая Подгрупповая	Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Ситуативный разговор - Отгадывание загадок - Сюжетные игры - Игры с правилами - Наблюдения - Экскурсии - Решение проблемных ситуаций - Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Ситуативный разговор - Составление и отгадывание загадок - Чтение, обсуждение, разучивание - Решение проблемных ситуаций - Игры с правилами 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные, дидактические игры - Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, слайдов - Самостоятельная деятельность в игровых, развивающих центрах 	<ul style="list-style-type: none"> - Праздники, досуги - Экскурсии - Совместное творчество - Открытые просмотры - Семейные гостиные - Анкетирование - Фотоальбомы - Буклеты, информационные листы - Интерактивное взаимодействие через сайт

План работы в старшей группы

Месяц	Содержание работы	Задачи
Сентябрь	<p>Беседа «Колесо истории» Рассматривание фотоальбома достопримечательности Ставропольского края</p>	<p>Систематизация представлений об истории возникновения района, города. Систематизация представлений о достопримечательностях СК.</p>
Октябрь	<p>Беседа о районе. Беседа «Земля изобильная». Просмотр познавательных презентаций по теме: «Флора и фауна. Красная книга района»</p>	<p>Формирование представлений об Изобильненском районе, его географии, природных объектах. Знакомство с картой района. Активизация, систематизация представлений о с/х урожае овощей и фруктов в районе, видах переработки; об особенностях животноводства в районе, продуктах его переработки. Формирование представлений об особенностях животного и растительного мира региона; растениях и животных, занесённых в Красную книгу.</p>
Ноябрь	<p>Беседа «В единстве наша сила...» Беседа «Казачи нашего района» Беседа «Игры наших бабушек»</p>	<p>Формирование представлений о Дне народного единства; о крае, районе как о полиэтническом многоконфессиональном образовании. Формирование представлений о казачестве, особенностях культуры, быта, костюма.</p>

		Формирование представлений о народных играх региона.
декабрь	Экскурсия в к храму в селе Московском. Просмотр презентации на тему «Удивительное рядом». ООД «Символы района».	Познакомить детей с интересными, уникальными храмами, памятниками природы, расположенными на территории СК. Воспитывать любознательность, интерес. Формирование первоначальных представлений о символике района (герб, флаг).
Январь	Беседа «Рождество в семье» Знакомство с малыми фольклорными жанрами - колядки. Беседа «История русской одежды и праздников»	Активизация представлений о праздновании Рождества в семье, рождественских колядках. Воспитание любви к творческому наследию нашего народа.
Февраль	«Литературное Ставрополье» Экскурсия в библиотеку. Беседа «Мой папа - защитник Отечества»	Знакомство с творчеством детских писателей СК (Т.Гонтарь, А.Екимцевым, Г.Пухальской), и др. их произведениями. Воспитывать любовь и уважение к творческому труду земляков. Активизация представлений о военных специальностях, родах войск. Воспитание чувства гордости за родную армию, мужчин в семье, служивших в армии.
Март	Беседа «Моя семья» «Газпром» - голубое золото нашего края.	Активизация и актуализация представлений о семье, родственных отношениях. Воспитание любви и гуманных чувств по отношению к своим близким. Расширять и систематизировать представления детей о полезном ископаемом Ставропольского края, правилах безопасности при использовании газа
Апрель	Беседа «Труд художника» Беседа «Природа Ставрополя в картинах П. М. Гречишкина»	Знакомство с творчеством П. М. Гречишкина, произведениями. Воспитывать уважение к творческому труду земляков.
Май	Беседа о героях войны. Экскурсия к памятнику погибшему солдату. Составление рассказов о ветеранах в своей семье	Активизация и актуализация знаний детей о празднике 9 Мая, Великой Отечественной войне, Воспитание чувства уважения к подвигу героев. Активизация и актуализация знаний

	<p>Беседа «По местам боевой славы» (виртуальное путешествие)</p> <p>Рисование на тему: «9 Мая - праздник в нашем селе»</p>	<p>детей о героях-земляках Великой Отечественной войны, ветеранах войны в семье.</p> <p>Развитие связной речи, психических процессов. Воспитание чувства уважения к подвигу героев. Знакомство с военно-историческими памятниками Старополя, местами обороны Северного Кавказа. Совершенствование навыка рисования по представлению. Воспитание чувства гордости за свое село свой район, край, народ.</p>
--	--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Оформление предметно - пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Комфортность для ребёнка - это удовлетворение основных эмоциональных потребностей и прежде всего потребности в защищённости, потребности во внешних впечатлениях, в обучении, в различных видах адаптивной возрасту деятельности.

Учитывая эти особенности, педагогический коллектив формирует образовательную среду, которая предоставляет ребёнку возможность быть субъектом любой социокультурной области человеческой деятельности и обеспечивает способы социализации, заключающиеся в возможности социального и межличностного взаимодействия, необходимого для успешной и активной жизни в условиях современного общества. Проектирование образовательной среды в детском саду направлено на организацию педагогических условий для формирования и осознания ребёнком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, обеспечения личностного саморазвития детей при сохранении и укреплении соматического, психического, социального и духовного здоровья.

Основой реализации основной общеобразовательной программы является предметно - развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательно - речевое и социально - личностное развитие ребёнка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно - игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно - игровая среда, музыкально - театральная, предметно - развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно - пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно - различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Учреждение имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную

реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно - насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам,

пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения функциональное использование	оснащение
Г рупповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно - прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко - географических представлений	Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по с математике, развитию речи, обучению грамоте Глобус «вода - суша», глобус «материки» Географическая карта мира Карта России, карта Москвы, Ставрополя и Ставропольского края Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты Сюжетно - ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», "Уголок ряженого" Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры "Геометрические фигуры", лото "Овощи и фрукты". Развивающие игры по математике, логике Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики.
Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Раздевальная комната Информационно - просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно - информационный материал

Условия для развития детей созданы с учетом индивидуализации и

дифференцированного подхода, правовой и психологической защиты каждого ребенка.

Для адекватной организации личностно-ориентированного подхода должна быть создана соответствующая *образовательная среда*. Под образовательной средой мы понимаем совокупность отношений участников образовательного процесса и дидактических условий, необходимых для адекватного протекания.

Образовательный процесс сочетает в себе обучение и учение ребенка и включен в те виды деятельности, которые свойственны детям и получают развитие в дошкольном возрасте:

Игровая деятельность, куда входят предметно-игровое манипулирование; дидактические игры (естественнонаучного содержания, логико-математические; речевые; музыкальные), игры с правилами (спортивные, настольные и др.), сюжетно - ролевые («Школа», «Больница и др.), игры-драматизации и театрализованные; Предметная деятельность;

Общение;

Продуктивная деятельность (художественно-изобразительная, конструирование);

Элементы физической культуры;

Элементы литературно-художественной деятельности;

Элементы трудовой деятельности (самообслуживание, труд в природе, коллективные трудовые действия, ориентированные на определенный результат);

Элементы учебной деятельности (в процессе освоения начал математики, грамоты, образцов литературы и искусства, а также в процессе развития координированных движений, навыков и умений в области пения), в основном направленные на развитие познавательных интересов и выработку умения учиться (элементарное понимание смысла учебного задания, переключение внимания на способы его выполнения, самооценка и самоконтроль).

Характеристика развивающей среды:

Комфортность и безопасность обстановки (достигается через сходство интерьера групповой комнаты с домашней обстановкой.)

Обеспечение богатства сенсорных впечатлений (предметы обстановки подбирать таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов.) Часто вносятся разнообразные бытовые предметы, а в атрибутике сюжетно-ролевых игр используются естественные вещи (игра «Путешествие»: фотоаппарат, темные очки, бинокль, чемодан).

Обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности (насыщение пространства специальным подобранным материалом, ставя ребенка в позицию активного деятеля).

Обеспечение возможности для исследований (необходимы материалы: мерные кружки, формочки, нестандартные мерки, учебные пособия и приборы (часы, весы, календари), вода, глина, речной песок и т.д.)

Пространственно-предметная здоровьесберегающая среда в дошкольном учреждении создана с учетом индивидуально-дифференцированного подхода. *Планирование интерьера групповой комнаты* уголок сюжетно-ролевой игры,

уголок грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и театральные игры,

уголок науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами, уголок строительно-конструктивных игр, уголок математики (игротека),

уголок искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудования для детской изобразительной деятельности,

уголок спорта.

Основные мероприятия:

Обеспечение санитарно - гигиенических условий, выполнение требований охраны жизни и здоровья детей, охраны труда сотрудников и пожарной безопасности.

Приобретение дополнительного оборудования и игрушек для разных видов

деятельности.

Оборудование уголков по социально - эмоциональному, нравственнопатриотическому и толерантному воспитанию.

Приобретение пособий по познавательному развитию.

Проведение ежегодного косметического ремонта групп.

Участие родителей в создании и обновлении предметно - развивающей среды.

Организация конкурсов: «Каждый участок цветущий сад», «По созданию условий для сюжетно - ролевых игр» и т.д.

Здоровьесберегающая среда, созданная в условиях нашего МДОУ, способствует обеспечению адаптации ребенка в социуме, реализации потребностей детей в двигательной активности и более эффективному развитию двигательных навыков.

Предметно-развивающая среда в старшей группе

«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Паспорта растений • набор картинок, альбомы природоведческого содержания, • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности.
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал
«Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы • Транспортные игрушки

		<ul style="list-style-type: none"> • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности в быту, личная безопасность, безопасность в природе • Макеты перекрестков, районов города • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе
«Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Символика государственная и Ставропольского края • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно-прикладного искусства • Детская художественной литературы
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках - иллюстраторах

«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Элементы костюмов • Различные виды театров • Предметы декорации
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно - прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора • Калонка • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)

3.2. РЕЖИМ ДНЯ

Режим работы учреждения 10 -часовой. Начало работы с 7.30 часов, окончание работы в 17.30 часов.

Режим организации и жизнедеятельности определен: в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста; на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей; особенностями организации гибкого режима пребывания детей в дошкольном учреждении, проведения организованной образовательной деятельности и проведения утренних прогулок в связи с наличием педагогов-специалистов и

организацией занятий в физкультурном, музыкальном залах.

- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

Режим дня пребывания детей старшей группы (холодный период) (от 5 до 6 лет)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25
	9.35-10.00
	10.10-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, игры	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.50
Прогулка, уход домой	16.50-17.30

Режим дня пребывания детей старшей группы(летний период)

Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7:30 - 8:10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8:10 - 9:00
Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой.	9:00- 12:15
Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	12:15- 12:30
Подготовка к обеду. Обед	12:30 - 13:00
Подготовка ко сну. Сон	13:00 - 15:00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 - 15:15
Подготовка к полднику. Полдник	15:15 - 15:45
Игры, кружки.	15:45 - 16:10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16:10 - 17:30

3.3. Непосредственная образовательная деятельность в старшей группе на 2021-2022уч. г..

Дни недели	Наименование дошкольных групп
	старшая группа «Ягодка»
	Основные модели организации образовательного процесса
	Совместная деятельность педагога и детей
Время проведения и виды непосредственно - образовательной деятельности	
Понедельник	9.10-9.35 Познавательное развитие 1 ФЦКМ 9.45 -10.05 Физическое развитие. Физическая культура 16.05-16.30 Художественно-эстетическое развитие. Рисование*
Вторник	9.10-9.35 Речевое развитие **Развитие речи 9.50-10.15 Художественно-эстетическое развитие. Музыка 16.05-16.30 Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка***
Среда	9.10-9.35 Познавательное развитие * ФЭМП 11.25-11.50 Физическое развитие. Физическая культура
Четверг	9.10-9.35 Познавательное развитие * Развитие познавательно-исследовательской деятельности/ конст. 9.55-10.20 Физическое развитие. Физическая культура
Пятница	9.15-9.40 Речевое развитие ** Развитие речи 9.55-10.20 Художественно-эстетическое развитие. Музыка*** 16.05-16.30 Художественно-эстетическое развитие. Рисование*

10 Познавательное развитие - Формирование целостности картины мира/ ознакомление с миром природы 1 раз в 2 недели, Развитие познавательно-исследовательской деятельности -1 раз в неделю, Приобщение к социокультурным ценностям - планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме), - Формирование элементарных математических

представлений, 1 раз в неделю;

Речевое развитие: Развитие речи - 2 раза в неделю - Художественная литература - планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме).

**Художественно- эстетическое развитие: - Приобщение к искусству - планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме), - Изобразительная деятельность: Рисование: предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование 2 раза в неделю, лепка (декоративная лепка) /аппликация (художественный труд)- 1 раз в 2 недели. Конструктивно - модельная деятельность - планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом (по циклограмме)
- музыкально - художественная деятельность: музыка - 2 раза в неделю.**

3.4.Режим двигательной активности детей в старшей группе

№ п\п	Виды двигательной активности в режиме:	старшая
1	Прием детей. Утро. Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке группы: катание на физкультурной горке, прыжки через скакалку, игры с обручем, метание в цель, ходьба и лазание по наклонной и ребристой доске, подлезания под дуги, игры с мячом и т.д. Индивидуальная работа с детьми по развитию основных движений.	Ежедневно 30 мин
2	Утренняя гимнастика	ежедневно 8 мин
3	Организованные физкультурные упражнения для детей в процессе игровой деятельности в групповой комнате: ходьба и бег по корригирующим дорожкам, по массажным дорожкам, прокатывание мячей, перепрыгивание через предметы и др.	2 раза в неделю по 10 мин
4	Физкультурные занятия (2 занятия)	2 по 25 мин
5	Физкультурные занятия на прогулке (на свежем воздухе)	25 мин
6	Физкультминутки во время занятий	3мин
7	Музыкальные занятия (2 занятия в неделю)	по 25мин
8	Посильный хозяйственно-бытовой труд и труд в природе	15 мин

9	Прогулка 1, с высокой двигательной активностью: - Труд - Подвижные игры - Малоподвижные игры (хороводы, с выполнением движений на внимание, игры с правилами и др.) - Соревновательные игры (эстафеты, командные) - Индивидуальная работа по отработке основных движений по физической культуре - Ролевые игры - Спортивные игры и упражнения: катание на санках, на лыжах, на велосипеде - Самостоятельная игровая деятельность детей	ежедневно 2 часа
---	--	------------------

10	Прогулка 2 (вторая половина дня): - Подвижные игры - Малоподвижные игры - Индивидуальная работа по отработке основных движений по физической культуре. - Самостоятельная игровая деятельность, упражнения на физоборудовании спортивной площадки - Спортивные игры и упражнения	ежедневно 1 час 30 мин
11	Корректирующая гимнастика пробуждения	6 мин
12	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	30 мин
13	Физкультурный праздник (2 раза в год)	до 30 мин
14	Физкультурные развлечения (1 раз в квартал)	25 мин
15	Праздник Здоровья 2 раза в год	2 раза в год до 40 мин

16	Оздоровительные и профилактические упражнения в режиме дня: дыхательная гимнастика, физминутка, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, упражнения по профилактике сколиоза и плоскостопия, гимнастика для развития артикуляционного аппарата, массаж стоп на массажных дорожках, само массаж тела, точечный массаж	15 мин
17	Спортивные каникулы: ноябрь, январь, март. Физкультурно -оздоровительные мероприятия ежедневно	30-35 мин
18	Экскурсии за пределы детского сада	до 1 часа
Объем двигательной деятельности в организованных формах в течение недели		8час

График проведения утренней гимнастики

В старшей группе

№ п/п	Группа	Время	Ответственный
1	старшая	8— - 8— час	инструктор по ФИЗО

Модель системы работа МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК по
охране жизни и укреплению здоровья воспитанников

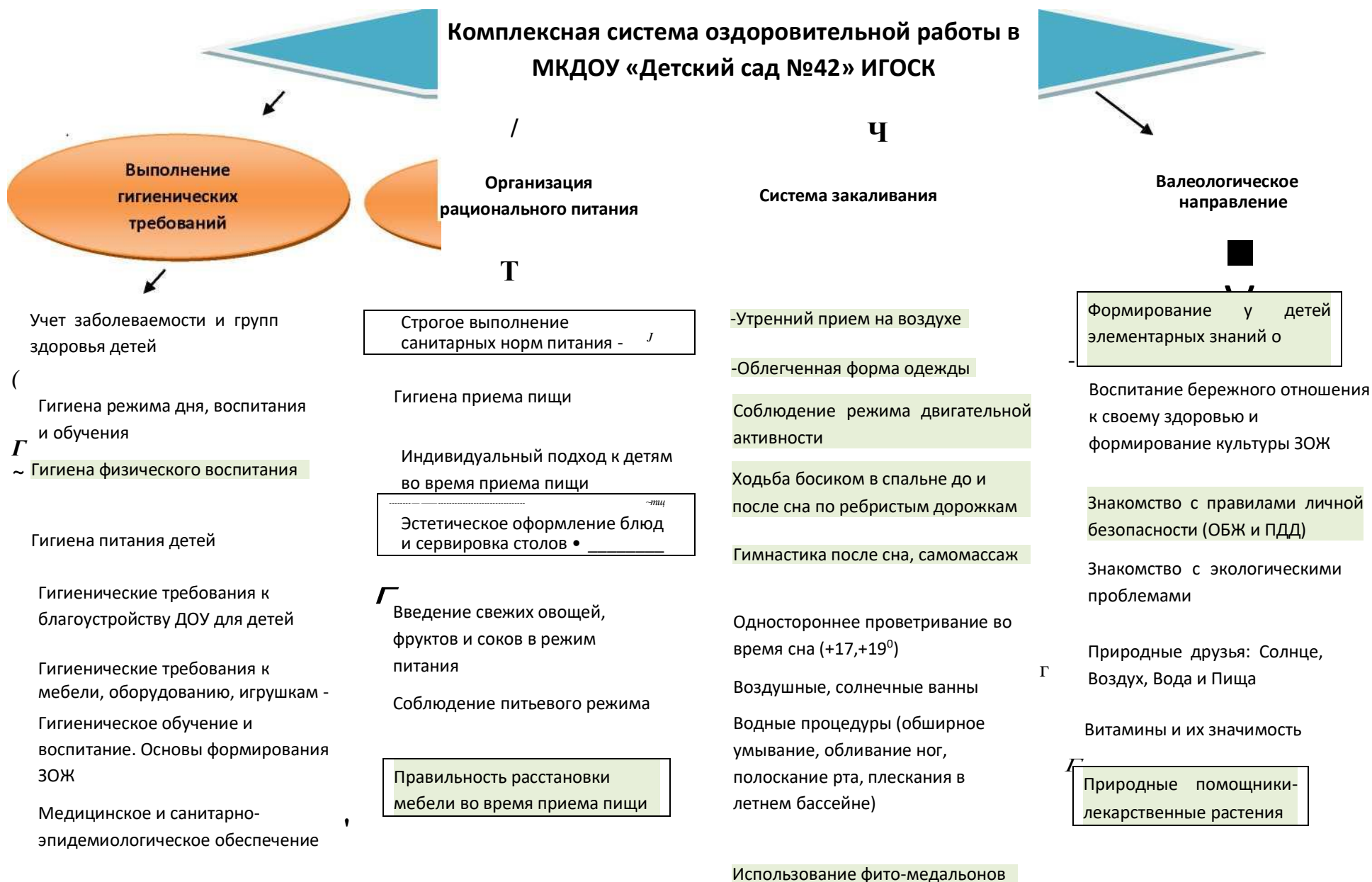


Система физкультурно-оздоровительной работы.

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в МКДОУ имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей. Культивирование здорового образа жизни - основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности МКДОУ. Физкультурно-оздоровительная деятельность также является значимым ресурсом для формирования адекватных гендерных моделей поведения.

Исходя из обозначенных положений, в МКДОУ выстроена следующая *модель физкультурно-оздоровительной деятельности*:

Комплексная система оздоровительной работы в МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК



3.5. Циклограмма ежедневного планирования воспитателя,

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Ситуации общения (Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности) - Знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства - Дид. игры по экологии - Совместная с педагогом деятельность в книжном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Ситуации общения (ОБЖ, ПДД) - Д/игры по РР-Индивидуальная работа по ИЗО - Работа с художественной литературой 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Ситуации общения (Нравственные темы на основе художественных произведений) - Д/игры (ФЭМП, сенсорика) - Совместная с педагогом познавательная речевая деятельность - Совместная с педагогом деятельность в уголке природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика Индивидуальная работа по развитию психических процессов - Работа с художественной литературой Совместная с педагогом деятельность (Люблю тебя, мой край родной. Знакомство с краем.) - беседы о Ставропольском крае; - Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Д/игры (Предметный/природный мир) - Рассматривание картин, иллюстраций - Работа с художественной литературой - Сопровождение самостоятельной театрализованной деятельности
НОД	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие 2. Физическое развитие Э. Художественно-эстетическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие 3. Художественно-эстетическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное 2. Физическое 3. Развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие 2. Физическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие Художественно – эстетическое развитие
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Целевая прогулка/экскурсия /1 раз в месяц/, наблюдение за окружающим 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и

	- Подвижные	- Подвижные	кустарники,	насекомые	т.д.)
	игры (Лазание) Самостоятельная деятельность (выносной материал). Индивидуальная работа по ФЭМП	игры (Бег) Самостоятельная деятельность (выносной материал). Индивидуальная работа по ЗКР	цветы, плоды, семена и т.д.) - Подвижные игры (Прыжки) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ФИЗО	т.д.) - Подвижные игры (Ориентировка в пространстве, равновесие) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ИЗО	- Подвижные игры (Метание) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по РР
Вечер	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Продуктивная (конструктивная деятельность) - Сюжетно-ролевая игра - Работа с художественной литературой - Совместная с педагогом деятельность по развитию музыкально-танцевальных навыков	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Сюжетно-ролевая игра - Д/игры по (ОБЖ, ПДД) - Музыкально-дидактические игры - Сопровождение самостоятельной игровой деятельности	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия Индивидуальная работа по ФЭМП - Д/игры (Социальный мир) - Работа с художественной литературой - Сопровождение самостоятельной двигательной деятельности (физ/зал)	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Совместная с педагогом изобразительная деятельность - Культурно-досуговая деятельность (Развлечения) Сопровождение самостоятельной трудовой деятельности	- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Индивидуальная работа по РР - Д/игры по развитию мелкой моторики - Д/игры по развитию эмоций - Сопровождение самостоятельной деятельности в уголке экспериментирования

**3.6. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ,
ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ старшей группе.**

Виды мероприятий	Названия	Дата	Цели
1	2	3	4
Праздники	Осень	октябрь	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку.
	Новый год	4 неделя декабря	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости.
	День защитника Отечества	3-я неделя февраля	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к

			которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	8 Марта	1-я неделя марта	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	День Победы	1-я неделя мая	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду и стране. Давать представление о приметах и явлениях природы летом, вызывать радостные чувства от наступления лета
Тематические праздники и развлечения	День дошкольного работника	27 сентября	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о
	День музыки	1 октября	
	День народного единства	4 октября	
	День матери	25 ноября	
	Масленица	1-я неделя марта	

	Международный день птиц	1 апреля	животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
	День смеха	1 апреля	
	12 апреля	12 апреля	
	Пасха	Апрель - май	
	Международный день защиты детей	1 июня	
	День России	12 июня	
Т еатрализованные представления	Представления с использованием пальчикового, настольного, кукольного театров	Сентябрь - май	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка
	Инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен		
Литературные развлечения	«Путешествие по сказкам К. И. Чуковского».	19 марта	Совершенствовать самостоятельную музыкально-литературную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время
	А. С. Пушкин	6 июня	
Спортивные развлечения	Веселые старты	сентябрь	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух
	День здоровья	7 апреля	

2 часть. Региональный компонент
**ОСНАЩЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ
СРЕДЫ**

1. Фото (видео) альбомы «Достопримечательности города Ставрополя», «Город Ставрополь: история и современность», «Растительный и животный мир Ставрополя», «По заповедным местам Ставрополя», «Курорты Ставропольского края»
2. Репродукции картин и портреты ставропольских художников.
3. Библиотека литературных произведений, портреты ставропольских писателей и поэтов.
4. Фонотека (видео) произведений ставропольских композиторов.
5. Геральдика Ставропольского края, города Ставрополя.
6. Карты Ставропольского края, города Ставрополя.
7. Картотека детских казачьих игр.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Литвинова Р. М. Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). - Ставрополь:.. - 2015.208 с.
2. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборники 1, 2, Р.М. Литвинова, Ставрополь.
3. «Из дневника Хомяка, или флора и фауна Юга России». - Пятигорск: Колибри, 2017 г. - 36 с.
4. «Увлекательные рассказы дедушки Прохора, или путешествие по КМВ». - Пятигорск: Колибри, 2017 г. - 40 с.

Используемая литература

1. Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комарова, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт. Сост. Н. В. Лободина. - Волгоград: Учитель, 2016.-399 с.
2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Старшая группа/ авт. - сост. Н. Н. Черноиванова, Н. Н. Гладышева.- Волгоград: Учитель, 2014.-351 с.
3. Помораева И. А. Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. План занятия - 2-е изд. и испр. и доп. М.: Мозайка - Синтез, 2015-64 с.
4. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2015.-112с.
5. Книга для чтения из детского сада и дома: 4-7 лет. Пособие для воспитателя детского сада и родителей/ сост. В. В. Гербова и др. - М.: Изд. Оникс, 2008-336 с. Клички. Сказки. Повести. -(Программа «Счастливый ребёнок»). - М.: Школьная Книга, 2014.-72 с.
6. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2016.-240 с.
7. Куцакова Л. В. (1) Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
- 8.

<https://vandex.ru/search/?lr=36&clid=2270456&win=313&text=рабочая%20программа%20для%20дауна%20в%20старшей%20группе%20по%20фгос>