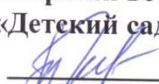


Согласовано:
Старший воспитатель МКДОУ
«Детский сад №42» ИГОСК

М.С. Трегубенко

Принято на педагогическом совете:
Протокол № 6 от 30.07.2021г.



Утверждено:
И.О. Заведующего МКДОУ
«Детский сад №42» ИГОСК
М.С. Трегубенко
Приказ № 21 от 30.07.2021г

**Рабочая
образовательная программа
муниципального казённого дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №42»
Изобильненского городского округа
Ставропольского края
вторая младшая группа «Светлячок»**

(Срок реализации программы: 1 год (2021 - 2022 учебный год))

Авторы-составители:
Н.В. Епифанова, воспитатель,
высшая квалификационная категория,
Шульгинова Ирина Алексеевна, воспитатель,
первая квалификационная категория

с. Московское, 2021 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

| № | Наименование разделов | стр |
|---------------|--|-----|
| I. | Целевой раздел | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи рабочей программы | 5 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию программы | 6 |
| 1.4. | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего возраста (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы, сведения о семьях воспитанников, лист здоровья) | 6 |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы | 10 |
| 1.6. | 2 часть, формируемая участниками образовательного процесса | 11 |
| II. | Содержательный раздел | |
| 2.1. | Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2 младшей группе по образовательным областям Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 14 |
| 2.2. | Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во 2 младшей группе. | 29 |
| 2.3. | Учебный план непосредственно образовательной деятельности во 2 младшей группе. | 31 |
| 2.4. | Планирование работы с детьми в группе | 33 |
| 2.4.1. | Тематическое планирование во 2 младшей группе | 33 |
| 2.4.2. | Примерное комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей 2 младшей группе 2021/2022 учебный год | 37 |
| 2.5. | Взаимодействие с семьей, социумом | 74 |
| 2.5.1. | Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками | 74 |
| 2.5.2. | Взаимодействие педагогов и родителей воспитанников | 74 |
| 2.5.3. | Перспективный план работы с родителями во 2 младшей группе 2021 – 2022 год | 78 |
| 2.5.4. | Модель взаимодействия МКДОУ с другими учреждениями. | 80 |
| 2.6. | 2 часть, формируемая участниками образовательного процесса | 82 |
| III. | Организационный раздел | |
| 3.1. | Оформление предметно-пространственной среды. Организация развивающей предметно-пространственной среды. | 87 |
| 3.2. | Режим дня | 94 |
| 3.3. | Непосредственно образовательная деятельность | 95 |
| 3.4. | Режим двигательной активности детей во 2 младшей группе (комплексная система оздоровительной работы в МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК) | 96 |
| 3.5. | Циклограмма ежедневного планирования воспитателя | 101 |
| 3.6. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий во 2 младшей группе | 103 |
| 3.7. | Используемая литература | 105 |
| 3.8. | 2 часть, формируемая участниками образовательного процесса | 106 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа второй младшей группы «Светлячок» (далее Программа) является обязательным нормативным документом.

Программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

Международные правовые акты:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
2. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959).

Законы Российской Федерации :

1. ФЗ закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. ФЗ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
3. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);

Документы Министерства образования и науки Российской Федерации :

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
2. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Документы Федеральных служб:

1. Постановление Главного санитарного врача РФ от 14 мая 2013 г. N 25 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4. 3048-13» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
2. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г.

Документы ЛО:

1. Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42» Изобильненского городского округа Ставропольского края от 26.01.2018 г.
2. Лицензия №6008 от 26 марта 2018 г. 26 ЛО1 №0002263.
3. Программа развития муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42» Изобильненского городского округа Ставропольского края.

Общие сведения о ДОУ

| № | Основные показатели | Полная информация |
|----------|--|---|
| 1 | Полное название образовательного учреждения Сокращённое | Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42» Изобильненского городского округа Ставропольского края с. Московское МКДОУ «Детский сад № 42» ИГОСК |

| | | |
|---|--|--|
| 2 | Юридический адрес Фактический адрес | 356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира,77. 356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира,77. |
| 3 | Учредитель | Отдел образования администрации Изобильненского муниципального района Ставропольского края. Адрес: город Изобильный, улица Садовая, 65. |
| 4 | Режим работы ДОУ | 10-часовой, с 7.30 до 17.30 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. |
| 5 | Педагогический состав | Епифанова Наталья Владимировна – образование высшее профессиональное, высшая квалификационная категория. Шульгинова Ирина Алексеевна – образование высшее профессиональное, первая квалификационная категория. |

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы «Светлячок» (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42» Изобильненского городского округа Ставропольского края (Далее МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК).

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой (2014 г.). В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 6 до 7 лет.

Срок реализации Программы – 1 год (2021 - 2022 учебный год).

Программа предусматривает **возможность корректировки** ее разделов за счет гибкости содержания.

Рабочая программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для второй младшей группы «Светлячок», учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель: Психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. совершенствования работы по сохранению и укреплению физического и психического здоровья воспитанников через оптимизацию двигательного режима.
3. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
4. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
5. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Развития интереса, положительного отношения к изучению истории Ставропольского края, формировать общие представления о своеобразии природы.
7. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
8. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
9. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
10. Формирования единого образовательного пространства ДОУ через активизацию различных форм сотрудничества с родителями и социальными партнерами.
11. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и

образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели и задач осуществляется в следующих видах деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации регламентированных видов специально организованной детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия произведений детской художественной литературы, конструктивно-модельной, трудовой, двигательной).
2. Образовательная деятельность (интеграция видов детской деятельности), осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Сотрудничество с семьями детей по реализации Программы.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ:

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной педагогики и психологии);
- принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

1.4. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети младшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Рабочая образовательная программа 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2 младшую группу «Светлячок» посещает 28 детей в возрасте от 3 до 4 лет. Мальчиков - 11, девочек - 17. Группа функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса определено как 60 % и 40 %. Воспитание и обучение в детском саду носят светский, общедоступный характер и ведутся на русском языке. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. В группе общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М. «От рождения до школы» и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиями её реализации. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Все основные режимы дня в ДОУ составлены по нормам СанПин 2.1.3.2630-10 раздел 12 и входят в раздел основной общеобразовательной программы ДОУ «Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении». Режим дня размещен в информационных стендах для родителей, утвержденный руководителем учреждения и со ссылкой на СанПин 2.4.1.3049-13. Режим дня составлен с расчетом на пятидневную неделю, 10 часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.30 до 17.30. Режим учитывает контингент детей, время года, климатические условия региона, индивидуальные особенности детей, условия работы детского сада.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, лезгины, чеченцы.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Все воспитанники проживают в селе Московском. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными

особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ставропольский край – южная полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.;

Основными чертами климата являются: тёплая зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август. составляется режим дня на летний период).

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей во 2 младшей группы выявил, что во второй младшей группе воспитываются дети из полных (94,4 %, - 26 семей), неполных (5,6 % - 2 семьи) и многодетных (16,8 % - 6 семей). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, но есть и малообеспеченные – 3 семьи. Родители с высшим образованием (35,7 % - 20 чел.), и средним профессиональным - (17,9 % - 10 чел.), со средним образованием (46,4 % - 26 чел.).

Сведения о семьях воспитанников

| Критерии | Доля семей общего кол-ва детей в подготовительной группе |
|---|---|
| Общее количество детей 28, из них проживающие: | |
| В полной семье | 26 |
| Неполной семье | 2 |
| Многодетной семье | 6 |
| Проблемной семье | 1 |
| Семье с опекуном | 0 |
| Одинокая мать | 0 |

Оценка здоровья детей подготовительной группы

| Аллергия | Группа здоровья | | | | Наличие хронических заболеваний |
|-----------------|------------------------|-----------|----------|----------|--|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 2 | 3 | 17 | 8 | 0 | |

Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего возраста (от 3 лет до 4 лет):

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом

деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком,

сопровожаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. 2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательного процесса).

Региональная общеобразовательная программа по нравственно - патриотическому воспитанию муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42» Изобильненского городского округа Ставропольского края составлена на основе авторской программы «Растим патриотов России Ставрополья» Литвинова Р.М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы.- Ставрополь: Литера, 2010.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПРОГРАММА «Растим патриотов России Ставрополья»

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- ✓ Элементарные представления о родном городе (название, символика).
- ✓ Воспитание любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.
- ✓ Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе, селе)
- ✓ Формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- ✓ Системность и непрерывность
- ✓ Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- ✓ Свобода индивидуального личностного развития.
- ✓ Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребёнка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребёнка.
- ✓ Принцип регионализации (учёт специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается

патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдение в природе, чтение детской литературы, знакомство с народным – прикладным искусством и др.

| Образовательная область | Задачи |
|--|--|
| Социально- коммуникативное развитие | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям СК, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой СК |
| Художественно - эстетическое развитие | Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края |

Методическое обеспечение

| Автор | Название |
|-----------------|---|
| Литвинова Р. М. | Региональная культура Ставрополя: художники, писатели и композиторы. - Ставрополь: Литера, 2010.- Сборник 1, 2.-280 |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Ребёнок имеет первичные представления о своей семье, родном селе (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края.
2. Ребёнок умеет рассказывать о своем родном селе, называет его.
3. Ребёнок проявляет интерес к народному творчеству, узнаёт и называет изделия народных промыслов.
4. Ребёнок знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.
5. Проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для

их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников дошкольной организации.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, используя аутентичную оценку, в основе которой лежат следующие принципы:

- Строится на анализе реального поведения, а не на результате выполнения специальных заданий.
- Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.
- Результаты получаются в естественной среде (в игровых ситуациях, режимных моментах, в НОД).
- Аутентичные оценки дает взрослый, который проводит с ребенком много времени, хорошо знает его поведение.
- Оценка максимально структурирована.
- Родители могут стать партнерами для педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): *социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.*

«Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки)

и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы
Развитие познавательно - исследовательской деятельности
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и

несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: «Проходите, пожалуйста», Предложите: «Хотите посмотреть...», Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить

кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая

разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван —мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

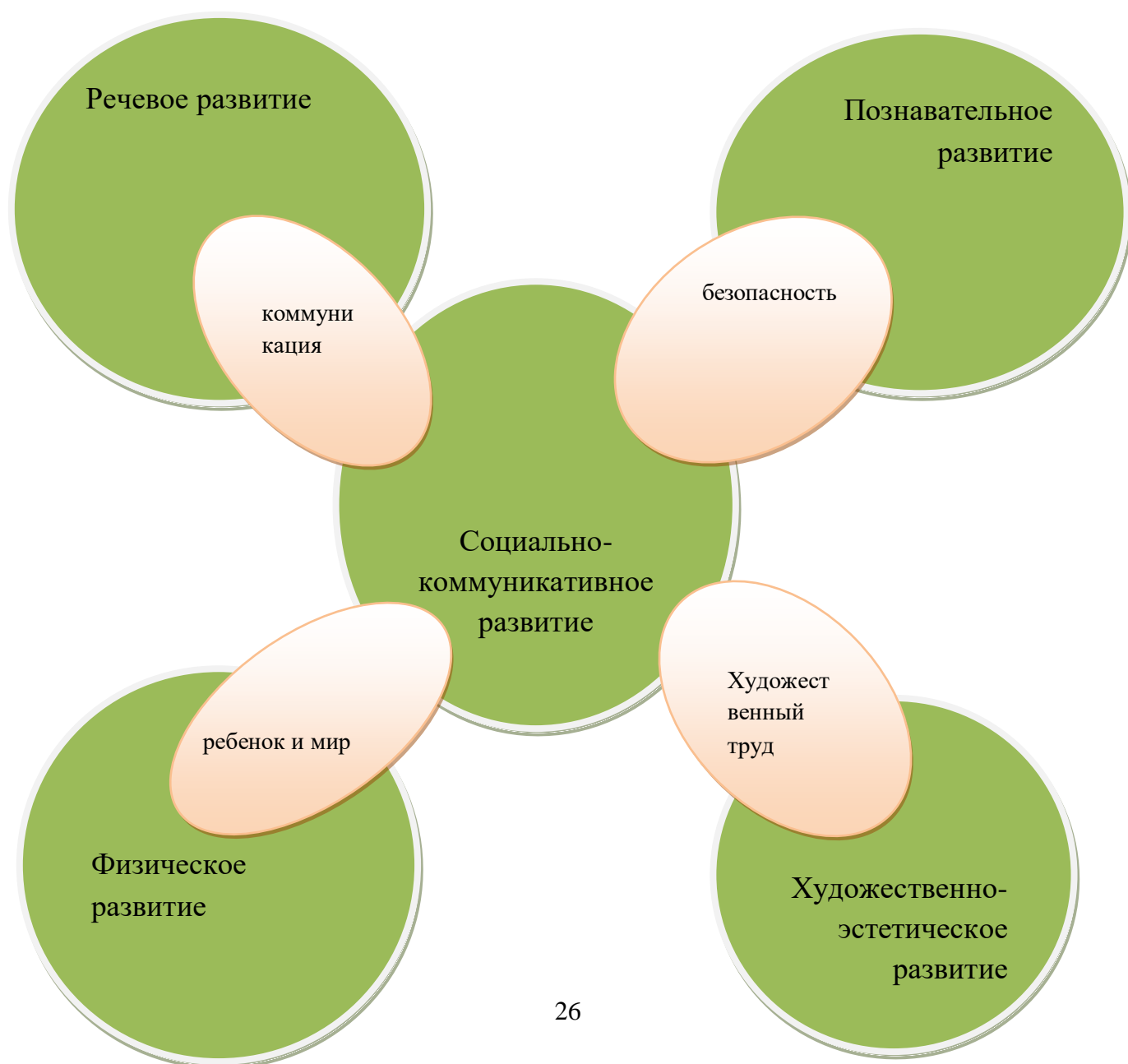
Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр —актеры —зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Интеграция образовательных областей



**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
(формируемая часть)**

-Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе (ближайшем социуме), природе области, истории родного края, о людях, прославивших землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города, области.

-Имеет представление о карте родного края. Знает представителей растительного и животного мира области, имеющиеся на территории заповедники. Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

-У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

-Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

-Укрепление физического и психического здоровья детей, закрепление и обучение двигательным действиям более высокого порядка.¹⁰ Обучение элементам современной хореографии, укрепление мышц тела, выработка правильной осанки, эмоциональное выражение своих чувств в движении.

**Виды детской деятельности, формы и методы реализации программы
Дошкольный возраст (3-4 лет)**

| Виды детской деятельности, организуемые воспитателем | Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что) | Приоритетная образовательная область |
|---|---|---|
| Игровая деятельность | Сюжетно-ролевая игра «Кормление куклы Кати», «Едем в детский сад на машине», «Кукла Катя пошла в магазин», «Зайка едет в детский сад» Игра с правилами | Социально-коммуникативное развитие |
| Коммуникативная деятельность | Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа «Моя семья», «Мои добрые поступки», «Учимся прощать своих друзей» Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывания загадок | Речевое развитие |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними | Познавательное развитие |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение К. Ушинский «Петушок с семьей», Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», К. Чуковский «Путаница», РНС «Рукавичка», «Коза – дереза», укр., обр. Е. Благиной Рассказывание, Обсуждение, Разучивание, Театрализованные игры («Репка», «Теремок») | Художественно-эстетическое развитие |
| Трудовая деятельность | Самообслуживание (одевание, раздевание, содержать одежду в порядке), хозяйственно-бытовой труд (уход за игрушками их мытьё, помощь воспитателю), труд в природе (уборка мусора, сбор семян). Совместные действия. Дежурство: по столовой, по группе, в уголке природы. | Социально-коммуникативное развитие |

| | | |
|--------------------------------------|---|-------------------------------------|
| | Наблюдение (за живой: насекомыми, птицами, животными и не живой природой: солнцем) Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование | |
| Конструктивно-модельная деятельность | из конструктора, модулей, бумаги, природного и бросового материала | Художественно-эстетическое развитие |
| Изобразительная деятельность | Рисование Лепка Аппликация | |
| Музыкальная деятельность | восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Слушание «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая» рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка» | |
| Двигательная деятельность | Овладение основными движениями Подвижные игры «Беги ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот». Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Спортивные игры «Кто бросит дальше мешочек», «Два мяча», «Кто быстрее добежит». | |

1. **Ведущие методы** – проблемно-диалогический, эвристический (частично-поисковый)
2. Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
3. Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
4. Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Методы реализации художественно-эстетического направления развития

Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация):

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения.
4. Метод сенсорного насыщения.
5. Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса.
6. Метод разнообразной художественной практики.
7. Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
8. Метод необыденных творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
9. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Музыкально-ритмическая деятельность:

1. Выразительное исполнение произведений различного жанра и тематики, сопоставление музыкальных произведений с произведениями художественной литературы и искусства, образные характеристики музыкальных произведений.

2. Объяснение или иллюстрирование сенсорных свойств музыки, их графического изображения; упражнения в различении этих свойств; практическое применение в процессе упражнений; самостоятельное использование музыкально-дидактических игр с сенсорными заданиями.

3. Упражнение в исполнении метроритмических заданий в процессе движения; упражнения в определении различных ритмических рисунков; ознакомление с графическим изображением ритма.

4. Упражнения на приобретение самостоятельности навыков, действий в пении, игре на детских музыкальных инструментах, движении; упражнения в самостоятельном придумывании игр, хороводов, танцев; обучение детей поисковым действиям в упражнениях по развитию сенсорных способностей; творческие задания как метод развития песенного, музыкально-игрового творчества.

Методы физического развития

1. Наглядные: наглядно-зрительные (показ физически, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые (музыкальное сопровождение, восприятие произведений художественной литературы); тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные: проблемно-диалогическая беседа; объяснения, пояснения; подача команд, сигналов; образный, сюжетный рассказ; словесная инструкция.

3. Практические: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

2.2 ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.

| № п/п | Направление развитие | Методические пособия | Наглядно - дидактические пособия |
|--------------|------------------------------------|--|--|
| 1. | Социально-коммуникативное развитие | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа».- М., Мозаика - Синтез, 2014 К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Пособие для педагогов дошкольного учреждения и родителей. _ М.: Мозаика-Синтез, 2014 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа». – М.: Мозаика-Синтез, 2017 Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015 Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 | А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 |

| | | | |
|----|-----------------------------------|--|--|
| | | Опытно – Экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н. В. Нищева. – Спб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2017 | |
| 2. | Познавательное развитие | И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 Организация деятельности детей на прогулке во 2 младшей группе/ авт. - сост. Т. Р. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. - Изд 2-е - Волгоград: Учитель, 2013-330 Т. Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» :Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015, 112 с. Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015 | А. А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 |
| 3. | Речевое развитие | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 Книга для чтения из детского сада и дома: 3-4 лет. Пособие для воспитателя детского сада и родителей/ сост. В. В. Гербова и др. - М.: Изд. Оникс, 2008, 336 с. Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателя д/с./ сост. Л. Н. Елисеева - 5 -е изд. дораб - М.: Просвещение, 1987 Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015 Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». Пособие для педагогов. Занятий с детьми 3-7 лет. – М.: мозаика – синтез, 2009 Л. Г. Парамонова «Воспитание связной речи у детей. Методическое пособие. – (Серия «Методический кабинет») – Спб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2011 | Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» Альбом «Уроки вежливости» Альбом «Я и мое поведение» |
| 4. | Художественно-творческое развитие | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2016 Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. - М.: Т.Ц. Сфера, 2016 Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015 | |

2.3. ПЛАН НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| Виды деятельности | Наименование возрастных групп | |
|---|---|-----------|
| | | 2 младшая |
| 1 | 2 | |
| Обязательная часть | | |
| Основная комплексная программа | «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой- М. 2014. | |
| Физическое развитие | | |
| Физическая культура | 3/108 | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Задачи по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни планируются на занятиях. <i>развитие познавательно- исследовательской деятельности, основ безопасности, физическая культура</i> находят отражение в рабочей программе и также в режимных моментах. | |
| Ребенок в семье сообществе, патриотическое воспитание | Задачи планируются на занятиях. <i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах | |
| Социализация развития общения, нравственное воспитание | Задачи планируются на занятиях <i>Приобщение к социокультурным ценностям Ознакомление с миром природы Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах | |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественно-эстетическое развитие Конструктивно- модельная деятельность Художественный труд Коммуникация</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности | |
| Познавательное развитие | | |
| Приобщение к социокультурным ценностям | | |
| Речевое развитие | | |
| Развитие речи | 1/36 | |
| Художественно – эстетическое развитие | | |
| Изобразительное искусство | Рисование | 1/36 |
| | Лепка | 0,5/18 |
| | Аппликация | 0,5/18 |

| | | |
|---|------------------------|---|
| | Конструирование | <i>Конструктивно- модельная деятельность</i> - планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом(по циклограмме) находят отражение в рабочей программе |
| Приобщение к искусству | | |
| Музыкально-художественная деятельность | | 2/72 |
| Всего | | 10/360 |

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

| | | |
|--|--------------------------------------|--|
| Основная парциальная программа | | |
| Приобщение к социокультурным ценностям | | Задачи планируются на занятиях <i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественно-эстетическое развитие Конструктивно- модельная деятельность Художественный труд Коммуникация</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности |
| Развитие речи | | |
| Изобразительная деятельность | Рисование Художественный труд | Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы, Художественный труд</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности |
| Всего | | 10/360 |

Познавательное развитие

| | | |
|---|--|------|
| Приобщение к социокультурным ценностям | | |
| Ознакомление с миром природы | | 1/36 |
| Формирование элементарных математических представлений | | 1/36 |
| Развитие познавательно- исследовательской деятельности | | 1/36 |
| Развитие познавательно- исследовательской деятельности | | 1/36 |

| | |
|---|-------------------------|
| Базовый вид деятельности | 2 младшая группа |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных | ежедневно |

| | |
|--|-----------|
| моментов | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурство | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

2.4. ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ

2.4.1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.

| Месяц | Неделя | Тема недели | Педагогические задачи | Тематические праздники |
|-------|--|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 4-я неделя августа - 1-я неделя сентября | <i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i> | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). |
| 2 | 2-я - 4-я недели сентября | <i>Осень</i> | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |

| | | | | |
|---|--|----------------------------|---|--|
| | | | Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | |
| 3 | 1-я - 2-я недели октября | <i>Я и моя семья</i> | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. |
| 4 | 3-я неделя октября — 2-я неделя ноября | <i>Мой дом, мой город</i> | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| 5 | 3-я неделя ноября— 4-я неделя декабря | <i>Новогодний праздник</i> | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |

| | | | | |
|-----------|--|---|---|--|
| 6 | 1-я-4-я недели января | <i>Зима</i> | <p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p> | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| 7 | 1-я - 3-я недели февраля | <i>День защитника Отечества</i> | <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p> | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| 8 | 4-я неделя февраля 1-я неделя марта | <i>8 Марта</i> | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, игры детей. |
| 9 | 2-я - 4-я недели марта | <i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> | <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> | Фольклорный праздник. |
| 10 | 1-я - 4-я недели апреля | <i>Весна</i> | <p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело —появилась травка и т. д.).</p> <p>Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p> | Праздник «Весна». |

| | | | | |
|----|----------------------------|-------------|---|------------------|
| 11 | 1-я - 4-я недели мая | <i>Лето</i> | <p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> | Праздник «Лето». |
|----|----------------------------|-------------|---|------------------|

**2.4.2. ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ
2 младшая группа 2021/2022 учебный год**

| Дата | Реализуемые образовательные области | Темы | Программное содержание | Планируемые результаты - целевые ориентиры дошкольного образования |
|------------------------------|---|---|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Сентябрь | | | | |
| 1 –я неделя | | | | |
| 3 01.09. 2021 | Познавательное развитие. ФЭМП | Праздник «День знаний» | Создание доброжелательной атмосферы, создание у детей радостного настроения, положительного отношения к школе. | Любознательный, активный, эмоционально отзывчивый, овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками |
| 4 02.09. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стих-я С. Черного «Приставалка» Гербова, с. 28 №1 | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя. | Любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 03.09. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Знакомство с карандашом и бумагой» Комарова, с.45, №1 | Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не сжимать слишком на бумагу и не сжимать его сильно в пальцах. | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, хорошо владеет речью, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми |
| 2-я неделя | | | | |
| 1 06.09. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Транспорт» Дыбина, с.19, №1 | Учить определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки. | Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевых высказываний |

| | | | | |
|---------------------|--|--|---|--|
| 2 07.09. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | «Знакомство с пластилином». Комарова, с.46 №2 | Дать представление о том, что из него можно лепить, можно отщипывать от большого кома маленькие комочки. | Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика |
| 3 08.09. 2021 | Познавательное развитие. ФЭМП | «Шар и кубик» Помораева, с.11 № 1 | Закрепить умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. | Способный следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры |
| 4 09.09. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | Звуковая культура речи: звук [y]. Гербова, с. 33, №4 | Упражнять в точной артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию) | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности. |
| 5 10.09. 2021 | Художественно-эстетическое развитие. Рисование | «Идет дождь». Комарова, с.46, № 3 | Учить детей передавать в рисунке впечатление от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления | Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика |
| 3-я неделя | | | | |
| 1 13.09. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Мебель» Дыбина, с. 20, №2 | Учить определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели. | Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевых высказываний |
| 2 14.09. 2021 | Художественно-эстетическое развитие | «Большие и маленькие мячи» Комарова, с.47, № 5 | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, обладает развитым |

| | | | | |
|------------------------------|--|--|--|--|
| | Лепка/Аппликация | | | воображением, развита крупная и мелкая моторика |
| 3 15.09. 2021 | Познавательное развитие. ФЭМП | «Большой и маленький» Помораева, с. 12, № 2 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. | «Способный следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 4 16.09. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | «Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»» Гербова, с.31, № 2 | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса». | Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, различает условную и реальную ситуации |
| 5 17.09. 2021 | Художественно-эстетическое развитие. Рисование | «Привяжем к шарикам цветные ниточки». Комарова, с. 48, № 6 | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. | Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, развита крупная и мелкая моторика, построения речевого высказывания в ситуации общения |
| 4-я неделя | | | | |
| 1 20.09. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Овощи и фрукты» Соломенникова, с. 25, №1 | Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| 2 21.09. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Палочки» Комарова, с. 47, № 4 | Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. | Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |

| | | | | |
|---------------------|--|--|--|---|
| 3 22.09. 2021 | Познавательное развитие. ФЭМП | «Шар и кубик» Помораева, с. 11, № 1 | Закрепить умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. | Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, любознательный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания |
| 4 23.09. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | • Развитие речи Звуковая культура речи: звуки [у], [а]. Д/и «Не ошибись» Гербова, с. 32, № 3 | Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков. | Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире, овладевший разными формами и видами игры, эмоционально отзывчивый. |
| 5 24.09. 2021 | Художественно-эстетическое развитие. Рисование | « Красивые лесенки». Комарова, с.49, № 8 | Учить рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть. | Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире, овладевший разными формами и видами игры, любознательный, активный |
| 5-я неделя | | | | |
| 1 27.09. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | День дошкольного работника | | Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший умением подчиняться правилам и социальным нормам. |
| 2 28.09. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Шарики катятся по дорожке» Комарова, с. 51, № 10 | Знакомить детей с предметами круглой формы. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, любознательный, активный. |
| 3 29.09. 2021 | Познавательное развитие. ФЭМП | ПВД «Воздух видимый и невидимый» Нищева, с. 19 | Познакомить детей с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его. Расширять знания о воздухе. | Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший основными культурными способами |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | деятельности, эмоционально отзывчивый |
| 4 30.09. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | Д/И « Чья вещь?» Гербова, с. 36, № 1, Варенцова, с. 33, №1 | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание. | Овладевший основными культурными способами деятельности, любознательный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания. |
| 5 01.10. 2021 | Художественно-эстетическое развитие. Рисование | «Разноцветный ковер из листьев» Комарова, с. 52, №11 | Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. | Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший основными культурными способами деятельности, эмоционально отзывчивый |
| Октябрь | | | | |
| 1-я неделя | | | | |
| 1 04.10. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Папа, мама, я - семья». Дыбина, с. 21, №3 | Формировать первоначальное представление о семье. | Любознательный, активный, способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры. |
| 2 05.10. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Разные цветные мелки» Комарова, с. 48, № 7 | Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания. |
| 3 06.10. | Познавательное | «Один много» | Закреплять умение различать | Любознательный активный, овла- |

| | | | | |
|---------------------|--|---|---|--|
| 2021 | развитие. ФЭМП | Помораева, с. 12, № 1 | количество предметов, используя слова: один, много, мало. | девший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, эмоционально отзывчивый |
| 4 07.10. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | «Звуковая культура речи: звук [о] Гербова, с. 39, № 3 | Отрабатывать четкое произношение звука [о]. | Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания. |
| 5 08.10. 2021 | Художественно-эстетическое развитие. Рисование | «Цветные клубочки» Комарова, с.53 №12 | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. | Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший основными культурными способами деятельности, эмоционально отзывчивый. |
| 2-я неделя | | | | |
| 1 11.10. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Одежда» Дыбина, с. 23, № 4 | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды; группировать предметы по признакам. | Овладевший способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания. |
| 2 12.10. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке» Комарова, с. 54, № 13 | Учить детей наклеивать круглые предметы. | Любознательный активный, овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, эмоционально отзывчивый |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| 3 13.10. 2021 | Познавательное развитие. ФЭМП | «Один, ни одного» Помораева, с. 13, №2 | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова: много, один, ни одного. | Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры. |
| 4 14.10. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/И «Играем в слова». Гербова, с. 38, № 2 | Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять в образовании слов по аналогии. | Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания. |
| 5 15.10. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Колечки» Комарова, с.55, №14 | Учить правильно держать карандаш, передавая в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки.. | Овладевший основными культурными способами деятельности, способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |
| 3-я неделя | | | | |
| 1 18.10. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Чудесный мешочек» Дыбина, с. 24, № 5 | Дать понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 2 19.10. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Колобок» Комарова, с. 55, №15 | Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных героев. | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый» |
| 3 20.10. 2021 | Познавательное развитие ФЭМП | «Составлять группу предметов» Помораева, с. 14, № 3 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупность словами много, один, ни одного. | взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 21.10. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | ЗКР: звук О. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Гербова, с. 39, № 3 | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука О. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный» |
| 5 22.10. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Раздувайся, пузырь» Комарова, с. 56, №16 | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4-я неделя | | | | |
| 1 25.10. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Меняем воду в аквариуме» Соломенникова, с.26, № 2 | Расширять представление о декоративных рыбах. | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 2 26.10. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Ягоды и яблоки на блюдечке» Комарова, с. 57, №18 | Закреплять знания детей о форме предметов. | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 27.10 | Познавательное | «Собираем урожай овощей» | Совершенствовать умение | «Имеющий первичные |

| | | | | |
|------------------------------|--|--|---|---|
| 2021 | развитие ФЭМП | Помораева, с. 15, №4 | составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупность словами много, один, ни одного. | представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый» |
| 4 28.10. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» Гербова, с. 15, № 4 | Помочь запомнить стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 29.10. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | Рисование по замыслу. Комарова, с. 59, №20 | Учить детей задумывать самостоятельно содержание рисунка. | «Любопытный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры» |
| Ноябрь | | | | |
| 1-я неделя | | | | |
| 1 1.11. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Кто в домике живет?» Дыбина, с. 25, №6 | Учить детей запоминать имена товарищей, обратить внимание на черты их характера, особенности их поведения. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 2 02.11. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Подарок любимому щенку» Комарова, с. 57, №17 | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать приобретённые умения и навыки в лепке | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

| | | | | |
|---------------------|--|--|--|--|
| 3 03.11. 2021 | Познавательное развитие ФЭМП | «Сравнение по длине» Помораева, с. 16, №1 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 4 04.11. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | ВЫХОДНОЙ | | |
| 5 05.11. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Красивые воздушные шары» Комарова, с. 60, №21 | Учить рисовать предметы круглой формы. | «Любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 2-я неделя | | | | |
| 1 08.11. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Помоги Незнайке». Дыбина, с. 26, №7 | Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира | «Любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 2 09.11. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках» Комарова, с. 60, №22 | Учить наклеивать изображения круглой формы. | «Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 3 10.11. 2021 | Познавательное развитие ФЭМП | «Один и много» Помораева, с. 17, №2 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| 4 11.11 2021 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение стихотворения об осени. Д/И «Что из чего получается». Гербова, с. 4, 1 № 1 «Звуки музыкальных инструментов» Варенцова, с. 33, № 2 | Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Вычленение и узнавание звуков музыкальных инструментов. Развитие произвольных движений рук. | «Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 12.11. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Разноцветные колеса» Комарова, с. 61, №24 | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 3-я неделя | | | | |
| 1 15.11. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Теремок» Дыбина, с. 27, №8 | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 2 16.11. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Крендельки» Комарова, с. 61, №23 | Закреплять прием раскатывать глины прямыми движениями ладоней. | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 3 17.11. 2021 | Познавательное развитие ФЭМП | «Один много» Помораева, с. 18, № 3 | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами один, много. | «Любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |

| | | | | |
|---------------------|--|---|---|---|
| 4 18.11 2021 | Речевое развитие Развитие речи | Звуковая культура речи: звук [и] Гербова, с. 42, №2 | Упражнять в четком и правильном произношении звука [и] (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 19.11. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Разноцветные колёса» Комарова, с. 61, № 24 | Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать. Развивать восприятие цвета. | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «любопытный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 4-я неделя | | | | |
| 1 22.11. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «В гостях у бабушки». Соломенникова, с. 29, № 3 | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 2 23.11. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Шарики и кубики» Комарова, с. 62, № 25 | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 24.11. 2021 | Познавательное развитие ФЭМП | «Один и много». Помораева, с. 19, №4 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами |

| | | | | |
|------------------------------|--|--|--|---|
| | | | совокупность словами один, много. | взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 4 25.11. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) Гербова, с. 43, № 3 | Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 5 26.11. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Нарисуй что-то круглое» Комарова, с. 63, № 27 | Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры» |
| Декабрь | | | | |
| 1-я неделя | | | | |
| 1 29.11. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Варвара - краса, длинная коса» Дыбина, с. 28, № 9 | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о всей семье, о своем любимом ребенке. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 30.11. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Пряники» Комарова, с. 63, №26 | Закреплять умение детей лепить шарики. | «Способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности «эмоционально отзывчивый» |
| 3 01.12. 2021 | Познавательное развитие ФЭМП | «Сравнение предметов по длине» Помораева, с.19, №1 | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по</i> | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | <i>длинные.</i> | |
| 4 02.12. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | Развитие речи «Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке». Гербова, с. 46, №4 | Познакомить с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 03.12. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Нарисуй, что хочешь красивое» Комарова, с. 65, № 29 | Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. | «Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 2-я неделя | | | | |
| 1 06.12. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Найди предметы рукотворного мира» Дыбина, с. 29, № 10 | Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 2 07.12. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация на тему «Пирамидка» Комарова, с. 69, № 35 | Учить передавать в аппликации образ игрушки: изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающей величины. | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 08.12. 2021 | Познавательное развитие ФЭМП | «Круг и квадрат». Помораева, с. 20, №2 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | взрослыми и сверстниками» |
| 4 09.12. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | «Чтение сказки «Снегурушка и лиса». Гербова, с. 50, № 1 | Познакомить с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличных от лисиц из других сказок) | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 10.12. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Снежные комочки, большие и маленькие». Комарова, с. 66, № 31 | Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный» |
| 3-я неделя | | | | |
| 1 13.12. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Хорошо у нас в саду». Дыбина, с. 30, № 11 | Учить ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 2 14.12. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Печенье» Комарова, с. 66, №30 | Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 15.12. 2021 | Познавательное развитие ФЭМП | «Сравнение группы предметов». Помораева, с. 21, № 3 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по многу, поровну. | «Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |

| | | | | |
|---------------------|---|--|--|--|
| 4 16.12. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | Повторение сказки «Снегурушка и лиса» <i>Дидактические игры:</i> «Эхо», «Чудесный мешочек». Гербова, с. 5,1 № 2 | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком [э] | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «способный следовать социальным нормам поведения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 17.12. 2021 | Художественно- эстетическое развитие Рисование | «Деревья на нашем участке» Комарова, с. 68, № 34 | Учить создавать в рисовании образ деревя: рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий. | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| 4-я неделя | | | | |
| 1 20.12. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Покормите птиц зимой» Соломенникова, с.32, №4 | Закрепить знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 2 21.12. 2021 | Художественно- эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку» Комарова, с. 72, №40 | Развивать воображение, творчество детей. | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 22.12. 2021 | Познавательное развитие ФЭМП | «Сравнение группы предметов» Помораева, с. 22, №4 | Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения, активизировать в речи выражения по многу, поровну, столько - сколько. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший средствами общения со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

| | | | | |
|---------------------|--|--|--|--|
| 4 23.12. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение рассказа Л. Воронковой « Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое». Гербова, с. 52, №3 | Познакомить с рассказом « Снег идет» Л. Воронковой, оживив в памяти их собственные впечатления от обильного снегопада. | Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 5 24.12. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Ёлочка» Комарова, с. 70, №36 | Учить передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных, наклонных). | «Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| 5-я неделя | | | | |
| 1 27.12. 2021 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Наш зайчонок заболел» Дыбина, с.32, №12 | Дать представление о том, что мама проявляет заботу о всей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, ставить градусники – она доктор и медсестра в своем доме. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 2 28.12. 2021 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка по замыслу Комарова, с.72, №39 | Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять детей в разнообразных приемах лепки. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания. |
| 3 29.12. 2021 | Познавательное развитие ФЭМП | РПВД «Пирожки для Мишки» Нищева, стр. 22 | Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования, умение выдвигать гипотезы, сравнить и делать выводы. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| 4 30.12. 2021 | Речевое развитие Развитие речи | • Развитие речи «Игра – инсценировка «У матрешки - новоселье». Гербова, с. 53, №4 | Способность формировать диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| Январь | | | | |
| 2-я неделя | | | | |
| 1 10.01. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «В январе, в январе, много снега во дворе» Соломенникова, с. 34, №5 | Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. | «Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 11.01. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | • Лепка «Мандарины и апельсины» Комарова, с. 74, № 43 | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 12.01. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | «Сравнение по ширине» Помораева, с. 23, № 1 | Учить сравнивать два предмета, контрастные по ширине, используя приемы наложения: обозначить результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 13.01. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | «Чтение русской народной сказки «Гуси- Лебеди» Гербова, с. 54, № 1 | Познакомить детей со сказкой «Гуси – Лебеди», вызвать желание послушать еще раз, поиграть в | Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | | сказку. | выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения |
| 5 14.01. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Новогодняя елка с огоньками и шарами. Комарова, с. 73, №41 | Учить передавать в рисунке образ нарядной елки; рисовать елку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисование круглых форм и линий. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 3-я неделя | | | | |
| 1 17.01. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Деревянный брусочек» Дыбина, с. 34, №13 | Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита крупная и мелкая моторика |
| 2 18.01. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Красивые салфеточки» Комарова, с. 76, №45 | Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине маленькие кружки другого цвета. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 3 19.01. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | «Сравнение по ширине». Помораева, с. 24, № 2 | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже. | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 20.01. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Звуковая культура речи: звуки [м], [м']. Д/И «Вставь словечко» Гербова, с. 57, №3 | Упражнять в четком произношении звуков [м], [м'] в словах, в фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, умеет подчиняться правилам и социальным нормам |

| | | | | |
|---------------------|--|--|---|---|
| 5 21.01. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров». Комарова, с. 71, № 38 | Познакомить с народными дымковскими игрушками. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к людям и себе, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам |
| 4-я неделя | | | | |
| 1 24.01. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Приключение в комнате» Дыбина, с. 34, №14 | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома | Овладевший способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, «эмоционально отзывчивый», «овладевший умениями построения речевого высказывания» |
| 2 25.01. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» Комарова, с. 76, №45 | Учить использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам |
| 3 26.01. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | «Треугольник» Помораева, с. 26, № 3 | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. | Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 27.01. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок Гербова, с. 55, №2 | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнавать, если внимание рассматривать рисунки в книгах. | Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей |

| | | | | |
|---------------------|--|--|---|--|
| 5 28.01. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | Декоративное рисование «Украсим рукавичку Комарова, с. 74, № 42 | Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита крупная и мелкая моторика |
| Февраль | | | | |
| 1-я неделя | | | | |
| 1 31.01. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Радио» Дыбина, с. 36, №15 | Побуждать составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов. | Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности |
| 2 01.02. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Снеговик». Комарова, с. 78, №48 | Закреплять знание о круглой форме, о различии предметов по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. | Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира |
| 3 02.02. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | «Сравнение треугольника и квадрат» Помораева, с.27, № 4 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли |
| 4 03.02. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Звуковая культура речи: звуки [п], [п']. Д/И «Ярмарка» Гербова, с. 58, №4 | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков (п, пь). С помощью д/и побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуком (п, пь). | Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, хорошо владеет устной речью. |

| | | | | |
|---------------------|--|--|---|---|
| 5 04.02. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Украсим дымковскую уточку» Комарова, с. 75, №44 | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. | Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, сопереживать неудачам и радоваться успехам других |
| 2-я неделя | | | | |
| 1 07.02. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «У меня живет котенок» Соломенникова, с. 35 №6 | Продолжать знакомит детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности |
| 2 08.02. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Маленькие куколки гуляли на снежной поляне» Комарова, с. 78, №49 | Учить создавать в лепке образ кукол. Учить лепить предметы состоящие из двух частей: столбики (шубка) и круглой формы (голова). | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, соблюдает элементарные общепринятые нормы. |
| 3 09.02. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | «Сравнивать две группы предметов» Помораева, с.28, № 1 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения |
| 4 10.02. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»». Гербова, с. 59, №1 | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения. | Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения |

| | | | | |
|---------------------|--|--|--|--|
| 5 11.02. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Деревья в снегу». Комарова, с. 83, №58 | Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. | Способен к принятию собственных решений, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам |
| 3-я неделя | | | | |
| 1 14.02. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Смешной рисунок» Дыбина, с.37, № 16 | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности. | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным нормам, поведению и правилам |
| 2 15.02. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Узор на круге» Комарова, с. 81, №54 | Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, может контролировать свои движения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. |
| 3 16.02. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | «Сравнение по высоте». Помораева, с. 29, №2 | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий- низкий, выше- ниже | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе. |
| 4 17.02. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | «Звуковая культура речи: звуки [б], [б']» Гербова, с. 60, №2 | Учить правильно произносить звуки [б], [б'] (в словах, звукосочетаниях, фразах). | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими |
| 5 18.02. 2022 | Художественно-эстетическое развитие | « Самолеты летят» Комарова, с. 82, №55 | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить | Обладает элементарными представлениями из области социальной природы, проявляет |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | Рисование | | прямые линии в разных направлениях. | инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми |
| 4-я неделя | | | | |
| 1 21.02. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Мой родной город» Дыбина, с. 38, №17 | Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет |
| 2 22.02. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» Комарова, с. 82, №55 | Учить лепить предметы, состоящие из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков. | Способен выбирать себе род занятия, участвовать по совместной деятельности, обладает развитым воображением. |
| 3 23.02. 2022 | ВЫХОДНОЙ | | | |
| 4 24.02. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» Гербова, с. 62, № 3 | Помочь запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. | Проявляет любознательность, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими |
| 5 25.02. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Мы слепим на прогулке снеговиков» Комарова, с. 79, № 51 | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика рук |
| Март | | | | |
| 1-я неделя | | | | |
| 1 28.02. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Вот так мама, золотая прямо!» Дыбина, с. 39, №18 | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. | Взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли |

| | | | | |
|---------------------|--|---|---|---|
| 2 01.03. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Цветы в подарок мамы, бабушке» Комарова, с. 85, №60 | Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, может контролировать свои движения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. |
| 3 02.03. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Два предмета по высоте Помораева, с. 30, № 3 | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i> . | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, развита мелкая моторика. |
| 4 03.03. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Д/у «Очень мамочку люблю, потому, что...» Гербова, с. 64, №1 | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими |
| 5 04.03. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | Утренник, посвящённый Международному женскому дню Цель: Поздравить мам и бабушек с Международным женским днём, создать праздничное настроение у детей и зрителей. | | Овладение основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| 2-я неделя | | | | |
| 1 07.03. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Уход за комнатным растением» Соломенникова, с.37, №7 | Расширять представления детей о комнатных растениях. | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| 2 08.03. 2022 | | | | |
| 3 09.03. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Сравнение неравные группы предметов Помораева, с. 31 № 4 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько – сколько.</i> | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать правилам в деятельности |
| 4 10.03. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Звуковая культура речи: звуки [т],[п], [к] Гербова, с. 66, №2 | Закреплять произношение звука [т], в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками [т],[п], [к]; упражнять в произношении звукоподражания с разной скоростью и громкостью | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать правилам в деятельности |
| 5 11.03. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | Рисование по замыслу Комарова, с. 77, №46 | Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. | Овладение основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, развита мелкая моторика. |
| 3-я неделя | | | | |
| 1 14.03. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Золотая мама» Дыбина, с. 40, №19 | Знакомить со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. | Обладает начальными знаниями о социальном мире, в котором он живет, может использовать речь для выражения своих мыслей, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира |
| 2 15.03. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Неваляшка» Комарова, с. 87, №63 | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита мелкая моторика рук |

| | | | | |
|----------------------|--|--|---|---|
| 3 16.03. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Сравнение группы предметов Помораева, с. 33, № 1 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения слова <i>больше-меньше, столько-сколько</i> | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать правилам в деятельности |
| 4 17. 03. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Напомнить детям известные им р.н.с. и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» | Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, хорошо владеет речью, может выражать свои мысли |
| 5 18.03. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Красивые флажки на ниточке» Комарова, с. 86, №62 | Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, способен договариваться, хорошо владеет устной речью, |
| 4-я неделя | | | | |
| 1 21.03. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Как мы с Фунтиком возили песок» Дыбина, с.41, №20 | Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме. | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории, имеет первичные представления о традиционных семейных ценностях, различает условную и реальную ситуации |
| 2 22.03. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Флажки» Комарова, с. 85, №61 | Закреплять умение в аппликации создавать изображение предмета прямоугольной форм, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета, аккуратно пользоваться клеем. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита мелкая моторика рук, проявляет ответственность за начатое дело. |
| 3 23.03. 2022 | Познавательное развитие | Сравнение по длине и высоте | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует |

| | | | | |
|------------------------------|--|--|---|---|
| | ФЭМП | Помораева, с. 34, № 2 | группы предметов, пользоваться выражениями: <i>поровну, столько-сколько, больше, меньше.</i> | в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре |
| 4 24.03. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Рассматривание сюжетных картин. Д/У на звукопроизношение, д\и «Что изменилось». Гербова, с. 95, № 29 | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношение персонажей. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других. |
| 5 25.03. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Нарисуйте, кто что хочет красивое» Комарова, с. 89, №65 | Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы и явления. | Овладение основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, развита мелкая моторика. |
| 5-я неделя | | | | |
| 1 28.03. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Что мы делаем в детском саду» Дыбина, с.42, №21 | Продолжать знакомить детей с трудом работников детского учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться на «вы» | Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; может использовать речь для выражения своих мыслей и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения |
| 2 29.03. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | • Лепка «Маленькая Маша» Комарова, с. 88, №64 | Учить детей лепить маленькую куколку: шубка - толстый столбик, голова – шар, руки – палочки. | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, развита мелкая моторика |
| 3 30.03. 2022 | Познавательное развитие ПВД | «Волшебница-вода» Нищева, с.27 | Подвести детей к пониманию того, что вода бывает тёплая, горячая, холодная; помочь выяснить свойства воды. | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослым участвует в совместных |

| | | | | |
|------------------------------|--|---|--|---|
| | | | | играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности |
| 4 31.03. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/У « Когда это бывает?». Гербова, с.71, №1 | Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года | Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации |
| 5 01.04. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | Рисование по сказке «Книжки - малышки». Комарова, с. 90, №67 | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми |
| Апрель | | | | |
| 1-я неделя | | | | |
| 1 04.04. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Уход за комнатным растением» Соломенникова, с. 37, №7 | Расширять представления детей о комнатных растений. | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, развита крупная и мелкая моторика |
| 2 05.04. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Салфетка» Комарова, с. 90, №68 | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратик между ними. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| 3 06.04. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Части суток Помораева, с. 35, № 3 | Упражнять в сравнении двух групп предметов способом наложения и приложения, | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, |

| | | | | |
|-------------------------------|--|--|---|--|
| | | | пользоваться словами <i>больше - меньше, столько - сколько.</i> | познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности |
| 4 07.04. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Звуковая культура речи: звук [ф]» Гербова, с. 72, №2 | Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф, звукоподражательные слова с этим звуком | Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |
| 5 08.04. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Нарисуй что-то прямоугольной формы» Комарова, с. 91, №69 | Учить самостоятельно задумывать содержания рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением |
| 2-я неделя | | | | |
| 1 11.04. 20220 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Тарелочка из глины» Дыбина, с. 44, №22 | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. | Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика |
| 2 12.04. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | • Лепка «Мишка - неваляшка» Комарова, с. 92, № 70 | Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| 3 13.04. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Геометрические фигуры Помораева, с. 36, № 4 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначить результаты сравнения соответствующими словами. | Выражает положительные эмоции, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли |
| 4 14.04. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога) Гербова, с. 73, №3 | Познакомить с русской народной песенкой «Курочка - рябушечка». | Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может контролировать свои движения и управлять ими |
| 5 15.04. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Разноцветные платочки сушатся» Комарова, с.93, №72 | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, может выразить свои мысли и желания, взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| 3-я неделя | | | | |
| 1 18.04. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Няня моет посуду» Дыбина, с. 45, №23 | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности |
| 2 19.04. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Скворечник» Комарова, с. 93, №73 | Учить изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определяя | Знаком с произведениями детской литературы; эмоционально отзывается на красоту окружающего |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | | | форму частей (круглая, прямоугольная, треугольная). Уточнить знание цветов. | мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации |
| 3 20.04. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Геометрические фигуры Помораева, с. 37, № 1 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без учета и названия числа). | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| 4 21.04. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Звуковая культура речи: звук [с] Гербова, с. 75, №4 | Отрабатывать четкое произношение звука [с] | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, обладает развитым воображением |
| 5 22.04. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Скворечник» Комарова, с. 95, №75 | Учить рисовать предмет, состоящий из круга, прямоугольной формы, прямой крыши: правильно передавать относительную величину частей предмета. | Выражает положительные эмоции адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли |
| 4-я неделя | | | | |
| 1 25.04. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Что лучше бумага или ткань» Дыбина, с. 46, №24 | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. | Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам |

| | | | | |
|---------------------|--|---|--|---|
| 2 26.04. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Зайчик». Комарова, с. 92, №71 | Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, контролирует свои движения и управляет ими |
| 3 27.04. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Пространственное направление Помораева, с. 38, №2 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без учета и называния числа). | Обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности, может выражать мысли, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| 4 28.04. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. Гербова, с.76, №1 | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок черный бочок, белые копытца» | Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации |
| 5 29.04. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Красивый коврик» Комарова, с. 95, №76 | Упражнять детей в рисовании линий разного характера. | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, обладает развитым воображением, развита крупная и мелкая моторика. |
| Май | | | | |
| 1-я неделя | | | | |
| 1 02.05. 2022 | ВЫХОДНОЙ | | | |
| 2 03.05. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Скоро праздник придет». Комарова, с. 100, №81 | Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и | Эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | шарикам. | достижения, может выражать свои мысли. |
| 3 04.05 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Пространственное направление Помораева, с. 39, №3 | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . | Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам |
| 4 05.05. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Звуковая культура речи: звук з Гербова, с. 77, № 2 | Упражнять детей в четком произношении звука з. | Знаком с произведениями детской литературы, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации |
| 5 06.05. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Красивая тележка» Комарова, с. 97, №78 | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| 2-я неделя | | | | |
| 1 09.05. 2022 | ВЫХОДНОЙ | | | |
| 2 10.05. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Миска трех медведей» Комарова, с. 96, №77 | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 3 11.05. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Части суток Помораева, стр. 40, №4 | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать правилам в деятельности |

| | | | | |
|---------------------|--|--|---|--|
| 4 12.05. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Гербова, с. 79, №3 | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. | Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации |
| 5 13.05. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | По замыслу Комарова, с. 98, №79 | Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приёмы рисования красками. | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности эмоционально отзывается на произведения народного искусства, может выражать свои мысли |
| 3-я неделя | | | | |
| 1 16.05. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Прогулка по весеннему лесу» Соломенникова, с. 39, №8 | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам |
| 2 17.05. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Цыплята на лугу» Комарова, с. 103, №87 | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает, вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика |
| 3 18.05. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Расположение предмета в пространстве Помораева, с. 41, №1 | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражением <i>столько- сколько, больше – меньше.</i> | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика |
| 4 19.05. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | ЗКР: звук Ц | Отрабатывать чёткое произношение звука ц , параллельно упражняя детей в интонационно правильном | Выражает положительные эмоции при составлении предложений со словами, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | воспроизведении звукоподражаний | других и стремление быть понятым другими, может контролировать свои движения и управлять ими |
| 5 20.05. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Одуванчики в траве» Комарова, с. 101, № 84 | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. | Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика. |
| 4-я неделя | | | | |
| 1 23.05. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Подарок для крокодила Гены» Дыбина, с. 49, №26 | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| 2 24.05. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Лепка «Цыплята гуляют» Комарова, с. 99, №80 | Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. | Адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |
| 3 25.05. 2022 | Познавательное развитие ФЭМП | Геометрические фигуры Помораева, с. 42, №2 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности |
| 4 26.05. 2022 | Речевое развитие Развитие речи | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» Гербова, с. 68, №3 | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». | Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации |

| | | | | |
|---------------------|--|---|--|--|
| 5 27.05. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Рисование | «Платочек» Комарова, с.103, №88 | Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика |
| 5-я неделя | | | | |
| 1 30.05. 2022 | Познавательное развитие ФЦКМ | «Экологическая тропа» Соломенникова, с. 42, №9 | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Формировать трудовые навыки. | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, может выражать свои мысли и желания, взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| 2 31.05. 2022 | Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация | Аппликация «Домик» Комарова, с. 104, №90 | Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, может контролировать свои движения и управлять ими, развита крупная и мелкая моторика |

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ, СОЦИУМОМ

2.5.1. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ВОСПИТАННИКАМИ, ВОСПИТАННИКОВ С ВОСПИТАННИКАМИ.

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого.

Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.5.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают – семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад – стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья – самый надёжный тыл ребёнка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьёй:

1) *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2) *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве

своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьёзная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

**Модель системы работы МКДОУ
«Детский сад №42» ИГОСК с родителями**



Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

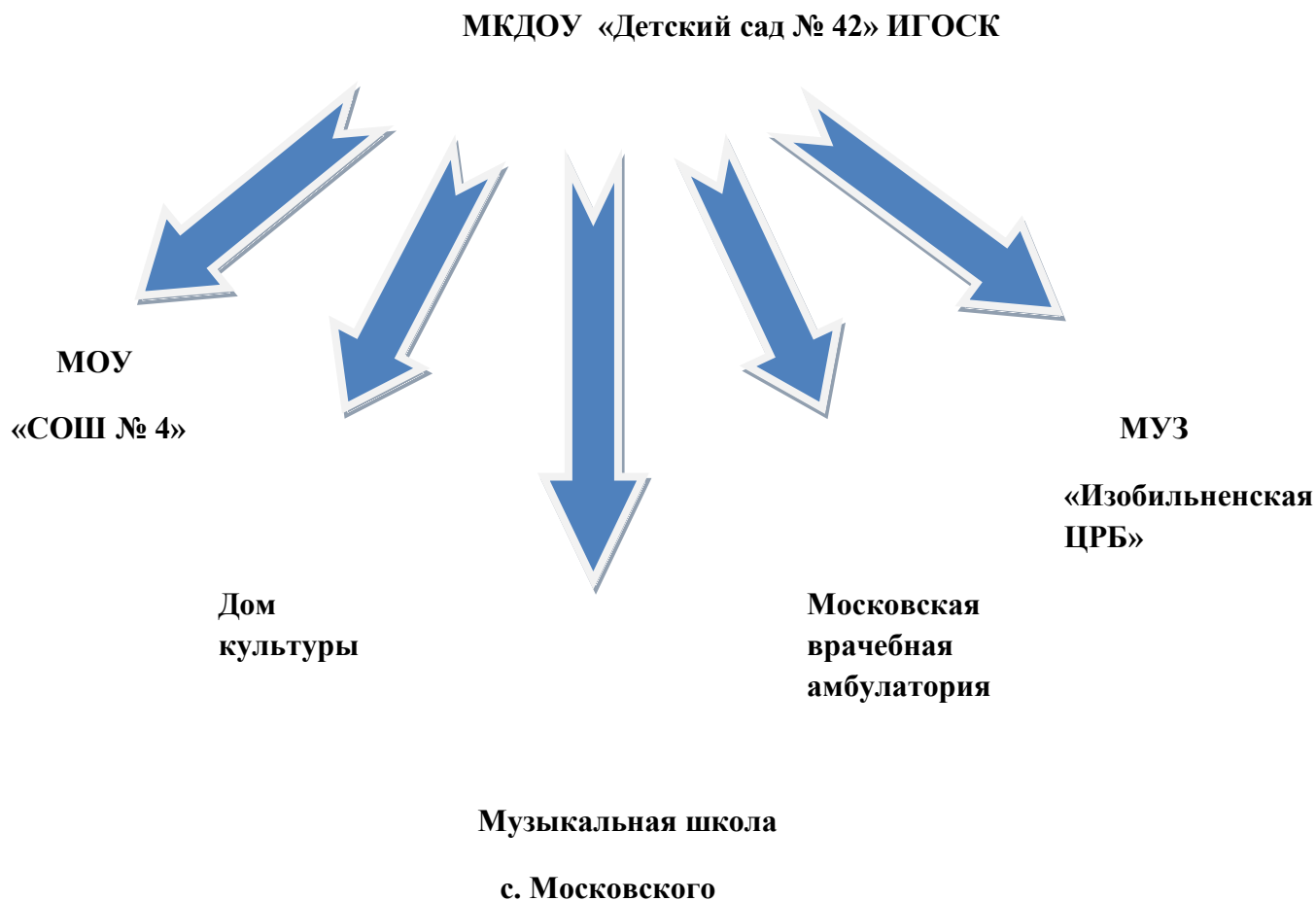
2.5.3. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ 2021 – 2022 год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| Месяцы | Название мероприятия |
|----------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста», «Приятно познакомиться!» 2. Консультация для родителей «Метод проектов в ДОУ как способ развития познавательных интересов детей». 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 3—4 лет», «Советы на каждый день» 4. Анкетирование родителей «Режим дня ребёнка» 5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему: «Золотая осень» |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Маршруты здоровья и закаливания» 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ» 4. Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле». 5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника. 6. «Обучение с увлечением» |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?» 2. Консультация «Способы изготовления кормушек» 3. Беседа «Одевайте детей по погоде». 4. Акция «Птичья столовая». <p>(Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Памятка для родителей «Чаще читайте детям» 6. Родительское собрание «Сенсорное развитие детей в предметно - игровой деятельности», «Игра - не забава. Игровая деятельность в семье» |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!». 2. Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы и музыкального зала). 3. Подготовка подарков на Новый год. 4. «Что должен уметь ребёнок 3—4 лет» 5. Памятка для родителей «Безопасность ребёнка в зимний период». |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка» 2. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика» 3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 4. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка» 5. Консультация «Формирование культуры трапезы» |

| | |
|---------|--|
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей: «Роль семьи в воспитании детей» 2. Консультация «Опыты со снегом» 3. Консультация «Совместная деятельность родителей и детей». 4. Консультация «Живем по режиму». 5. Памятка для родителей «Что делать, если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки» 6. Родительское собрание «Развитие речи младших дошкольников», «Говорим и развиваемся» |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна! Весна!». 2. Консультация «Мой ребенок - непоседа» 3. Подготовка к Международному женскому дню. Утренник. 4. Консультация «Формирование интереса у детей 4-го года жизни к людям разных профессий» 5. Памятка для родителей «Весна без авитаминоза» 6. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности» |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Азбука дорожного движения» 2. Консультация «Играйте вместе с детьми» 3. Папка – передвижка .«Праздник – Светлая Пасха!» 4. Родительское собрание «Здоровая семья — здоровые дети», «Развитие речи детей посредством развития мелкой моторики» 5. Фотовыставка «Вот как мы живём!» 6. Консультация «Физическая культура вашего малыша». |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет» 2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи» 3. Консультация «Мы любим природу» 4. Консультация «Плоскостопие». 5. Памятка «Игра, как средство воспитания дошкольников» |

2.5.4. МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МКДОУ С ДРУГИМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ.



МКДОУ активно взаимодействует с социумом:

1. МОУ «СОШ № 4»

- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- выступления учеников СОШ № 4 перед воспитанниками ДОУ;
- экскурсии детей в школу.

2. Дом культуры:

- Посещение театрализованных представлений
- Проведение конкурсов
- Проведение досуговых и праздничных мероприятий

3. Музыкальная школа с. Московского:

- день открытых дверей для родителей;

- выступления учеников музыкальной школы перед воспитанниками ДОУ.

4. Московская врачебная амбулатория:

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация;

5. МУЗ «Изобильненская ЦРБ»

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация.

2.6. 2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Учитывая самобытность многонационального народа, его традиции, культуру, в вариативную часть образовательной программы включена авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

- **Блок «Уголок России – отчий дом...»** воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- **Блок «Литературное и художественное наследие»** знакомить с литературными произведениями детских писателей и поэтов, художников Ставрополья.
- **Блок «Люблю тебя, мой край родной»** знакомит детей формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе).
- **Блок «Казачи на Ставрополье»** приобщение детей дошкольного возраста к казачьему фольклору Ставрополья.
- **Блок «Я и мой город «Ставрополь»** формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края, приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- **Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края:**
 - - **Гонтарь Татьяна Алексеевна, детская поэтесса.** «Аленушка», «Гостеприимный ёж», «Зубы», «Голова».
 - - **Екимцев Александр Ефимович детский поэт.** «В лесу», «Деревушка на сосне», «Дедушка туман».
 - - **Милославская Валентина Николаевна пишет детские стихи и рассказы. СТИХИ:** «Маша – растеряша», «Заболела Ксюша», «Ждём гостей», «Белые снежинки», «В детсадике», «Помощница», «Кормушка», «В гости к бабушке», «Светофор», «В багряном наряде». **РАССКАЗЫ:** «На рыбалке», «Кормушка», Внучата».
 - - **Пухальская Галина Николаевна пишет рассказы и прозу. Стих:** «Пусть мой город не порт, не столица...», **рассказ:** «Прощенное воскресенье».
 - - **Трилисов Анатолий Иванович – поэт.** «Забавная азбука»
 - - **Усов Михаил Васильевич писатель.** «Сколько в травинке силы», «Последнее цветение», «Сказка о белом лебедь».
 - - **Хмелёва Надежда Владимировна поэтесса.** «Малая Родина», «Бабушкин карман», «Большой и маленький», «Свет живой».
 - - **Шевченко Галина Александровна поэт и прозаик.** «Хомячок», «Мечтатель», «Летний дождь».
 - - **Шубная Любовь Фёдоровна поэт, прозаик.** «Улыбчивый ослик», «Генеральная уборка», «Плывите, лодочки», «Вот она, значит, какая, война...», «Кукушка», «Надо слонику помочь», «Солнечный зайчик», «Стрекоза», «Не мешайте спать коту», «Зина зиму рисовала», «Неправильный больной».
 - - **Фатеев Геннадий Семенович:** сборники «Майский дождь», «Глядит Россия на Кавказ», «Вторая высота», «Вечный огонь»
 - **Знакомство с творчеством ставропольских художников:** Биценко Евгений Федорович, Горбань Петр Семенович, Гречишкин Павел Моисеевич, Тишина А. М., Кленов Владимир Григорьевич, Киракозов Герасим Артемович, Санжаров Николай Федорович (скульптор), Соколенко Алексей Егорович, Чемсо Виктор Муссович, Попандопуло Леонид Федорович, Казанчан Корюн Геворкович, Ярошенко Николай Александрович, Толстикова Николай Пантелеевич .
- **Знакомство с творчеством ставропольских композиторов:** Бурбакуц Татьяна Ивановна, Бордун Анатолий Васильевич, Корниенко Татьяна Юрьевна, Ирина Пятко.

**ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ
РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА, ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С
РОДИТЕЛЯМИ**

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога и детей в НОД (как часть НОД) | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|---|--|--|
| Формы организации | | | |
| Индивидуальная Подгрупповая | Групповая Подгрупповая | Индивидуальная | Групповая Подгрупповая Индивидуальная |
| <ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Ситуативный разговор - Отгадывание загадок - Сюжетные игры - Игры с правилами - Наблюдения Экскурсии - Решение проблемных ситуаций - Экспериментирование - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проектов - Чтение, обсуждение, разучивание - Мастерская изобразительного творчества - Подвижные игры - Совместные действия, поручения, задания - Слушание - Исполнение - Досуги, развлечения | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Ситуативный разговор - Составление и отгадывание загадок - Чтение, обсуждение, разучивание - Решение проблемных ситуаций - Игры с правилами - Дидактические игры - Подвижные игры - Экспериментирование - Слушание - Исполнение - Импровизация - Мастерская изобразительного творчества | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные, дидактические игры - Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, слайдов - Самостоятельная деятельность в игровых, развивающих центрах | <ul style="list-style-type: none"> - Праздники, досуги - Экскурсии - Совместное творчество - Открытые просмотры - Семейные гостиные - Анкетирование - Фотоальбомы - Буклеты, информационные листы - Интерактивное взаимодействие через сайт |

| Образовательная область | Задачи |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям края, стремление сохранять национальные ценности.</p> |
| Познавательное развитие | <p>Приобщать детей к истории села Московского. Формировать представления о традиционной культуре родного края через</p> |

| | |
|--|---|
| | ознакомление с природой. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой СК. |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций СК. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы СК |

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

| | | |
|---------------------------------|---|--------------------------------|
| Образовательная область | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | |
| | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | Для детей от 3 до 7 лет |
| Познавательное развитие. | ФЭМП | |
| | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие) | 2-4 раза в неделю |
| | - развивающие и дидактические игры | ежедневно |
| | - наблюдения, беседы | ежедневно |
| | - экскурсии по участку и за пределы. | 1 раз в месяц |
| | - опыты и экспериментирование | 1 раз в неделю |
| | - проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| | - видеопросмотр | 1 раз в неделю |
| | - самостоятельная деятельность. | ежедневно |
| | - досуги | 1 раз в месяц |
| | - кружковая работа | 1 раз в неделю |
| | - проблемные ситуации | ежедневно |
| | Познавательно-исследовательская деятельность | |
| | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные | 2 раза в неделю |
| | -беседа | 1 раз в неделю |
| | -рассматривание | ежедневно |
| | -ситуация общения | ежедневно |
| | -игровые ситуации | ежедневно |
| | -проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| | -заучивание наизусть | 1 раз в неделю |
| | Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) | |
| | -Чтение | ежедневно |

| | | |
|--|--|-----------|
| | -Рассказывание | ежедневно |
| | -Беседа по прочитанному; | ежедневно |
| | -инсценирование художественных произведений; | - |
| | -ситуативный разговор; | ежедневно |
| | -рассматривание иллюстраций, картин; | ежедневно |
| | -Литературная викторина | - |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Комфортность для ребёнка – это удовлетворение основных эмоциональных потребностей и прежде всего потребности в защищённости, потребности во внешних впечатлениях, в обучении, в различных видах адаптивной возрасту деятельности.

Учитывая эти особенности, педагогический коллектив формирует образовательную среду, которая предоставляет ребёнку возможность быть субъектом любой социокультурной области человеческой деятельности и обеспечивает способы социализации, заключающиеся в возможности социального и межличностного взаимодействия, необходимого для успешной и активной жизни в условиях современного общества. Проектирование образовательной среды в детском саду направлено на организацию педагогических условий для формирования и осознания ребёнком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, обеспечения личностного саморазвития детей при сохранении и укреплении соматического, психического, социального и духовного здоровья.

Основой реализации основной общеобразовательной программы является предметно – развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно – эстетическое, познавательно – речевое и социально – личностное развитие ребёнка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно–игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно – пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Учреждение имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

| Вид помещения функциональное использование | Оснащение |
|--|---|
| <p>Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений</p> | <p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по математике, развитию речи, обучению грамоте Глобус «вода – суша», глобус «материки» Географическая карта мира Карта России, карта Москвы, Ставрополя и Ставропольского края Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности</p> |
| <p>Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность</p> | <p>Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Уголок ряжения» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, паззлы, настольные игры «Геометрические фигуры», лото «Овощи и фрукты». Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров: Настольный «Лиса и Заяц» Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, прыгалки.</p> |
| <p>Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна</p> | <p>Спальная мебель</p> |
| <p>Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями</p> | <p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал</p> |
| <p>Музыкальный зал, кабинет</p> | <p>Библиотека методической литературы,</p> |

| | |
|---|--|
| музыкального руководителя Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия по хореографии Занятия по ритмике | сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские и хохломские стулья |
| Физкультурный зал Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания магнитофон |
| Кабинет психолога | Рабочий стол психолога, шкаф для пособий, шкаф для техники, рабочие места детей, журнальный стол, стулья. |

Условия для развития детей созданы с учетом индивидуализации и дифференцированного подхода, правовой и психологической защиты каждого ребенка.

Для адекватной организации личностно-ориентированного подхода должна быть создана соответствующая образовательная среда. Под образовательной средой мы понимаем совокупность отношений участников образовательного процесса и дидактических условий, необходимых для адекватного его протекания.

Образовательный процесс сочетает в себе обучение и учение ребенка и включен в те виды деятельности, которые свойственны детям и получают развитие в дошкольном возрасте:

Игровая деятельность, куда входят предметно-игровое манипулирование; дидактические игры (естественнонаучного содержания, логико-математические; речевые; музыкальные), игры с правилами (спортивные, настольные и др.), сюжетно-ролевые («Школа», «Больница и др.), игры-драматизации и театрализованные;

Предметная деятельность;

Общение;

Продуктивная деятельность (художественно-изобразительная, конструирование);

Элементы физической культуры;

Элементы литературно-художественной деятельности;

Элементы трудовой деятельности (самообслуживание, труд в природе, коллективные трудовые действия, ориентированные на определенный результат);

Элементы учебной деятельности (в процессе освоения начал математики, грамоты, образцов литературы и искусства, а также в процессе развития координированных движений, навыков и умений в области пения), в основном направленные на развитие познавательных интересов и выработку умения учиться (элементарное понимание смысла учебного задания, переключение внимания на способы его выполнения, самооценка и самоконтроль).

Характеристика развивающей среды:

Комфортность и безопасность обстановки (достигается через сходство интерьера групповой комнаты с домашней обстановкой.)

Обеспечение богатства сенсорных впечатлений (предметы обстановки подбирать таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов.) Часто вносятся разнообразные бытовые предметы, а в атрибутике сюжетно-ролевых игр используются естественные вещи (игра «Путешествие»: фотоаппарат, темные очки, бинокль, чемодан).

Обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности (насыщение пространства специальным подобранным материалом, ставя ребенка в позицию активного деятеля).

Обеспечение возможности для исследований (необходимы материалы: мерные кружки, формочки, нестандартные мерки, учебные пособия и приборы (часы, весы, календари), вода, глина, речной песок и т.д.)

Пространственно-предметная здоровьесберегающая среда в дошкольном учреждении создана с учетом индивидуально-дифференцированного подхода.

Планирование интерьера групповой комнаты

уголок сюжетно-ролевой игры,

уголок грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и театральные игры,

уголок науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами,

уголок строительно-конструктивных игр,

уголок математики (игротека),

уголок искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудования для детской изобразительной деятельности,

уголок спорта.

Основные мероприятия:

Обеспечение санитарно – гигиенических условий, выполнение требований охраны жизни и здоровья детей, охраны труда сотрудников и пожарной безопасности.

Приобретение дополнительного оборудования и игрушек для разных видов деятельности.

Оборудование уголков по социально – эмоциональному, нравственно-патриотическому и толерантному воспитанию.

Приобретение пособий по познавательному развитию.

Проведение ежегодного косметического ремонта групп.

Участие родителей в создании и обновлении предметно – развивающей среды.

Организация конкурсов: «Каждый участок цветущий сад», «По созданию условий для сюжетно – ролевых игр» и т.д.

Здоровьесберегающая среда, созданная в условиях нашего МДОУ, способствует обеспечению адаптации ребенка в социуме, реализации потребностей детей в двигательной активности и более эффективному развитию двигательных навыков.

Предметно-развивающая среда во 2 младшей группе

| | | |
|------------------------|---|---|
| «Физкультурный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия <ul style="list-style-type: none"> • Для прыжков • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Для катания, бросания, ловли |
| «Уголок природы» | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Паспорта растений • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Обучающие и дидактические игры по экологии <ul style="list-style-type: none"> • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. |
| «Уголок развивающих игр» | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал |
| «Строительная мастерская» | <ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы <ul style="list-style-type: none"> • Мягкие строительно-игровые модули • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| «Игровая зона» | <ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | <ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «ВУ врача», «Парикмахерская», «День рождения», «Ателье») <ul style="list-style-type: none"> • Предметы-заместители |
| «Уголок безопасности» | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности в быту, личной безопасности, безопасность в природе <ul style="list-style-type: none"> • Макеты перекрестков, районов города • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе |
| «Краеведческий уголок» | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | <ul style="list-style-type: none"> • Символика государственная и Ставропольского края <ul style="list-style-type: none"> • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно-прикладного |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| | | <p>искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детская художественной литературы |
| «Книжный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | <ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей <ul style="list-style-type: none"> • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Тематические выставки |
| «Театрализованный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | <ul style="list-style-type: none"> • Элементы костюмов • Различные виды театров • Предметы декорации • Театр с куклами |
| «Творческая мастерская» | <ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона <ul style="list-style-type: none"> • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона <ul style="list-style-type: none"> • Клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) <ul style="list-style-type: none"> • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народного прикладного искусства |
| «Музыкальный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора • Колонка • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) |

3.2. РЕЖИМ ДНЯ

Режим работы учреждения 10 - часовой. Начало работы с 7.30 часов, окончание работы в 17.30 часов.

Режим организации жизнедеятельности определен:

в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста; на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей; особенностями организации гибкого режима пребывания детей в дошкольном учреждении, проведения организованной образовательной деятельности и проведения утренних прогулок в связи с наличием педагогов-специалистов и организацией занятий в физкультурном, музыкальном залах, логопедическом кабинете;

– с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДООУ.

Режим дня пребывания детей во 2 младшей группе

(холодный период)

| Режимные моменты | Время |
|---|-------------|
| Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 |
| Организованная образовательная деятельность | 8.45-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15.50-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.35 |
| Подготовка к прогулке | 16.35-16.50 |
| Прогулка, уход домой | 16.50-17.30 |

Режим дня пребывания детей во 2 младшей группе

(летний период)

| | |
|---|---------------|
| Прием и осмотр детей. Игровая деятельность. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Дежурство. Утренняя гимнастика. | 7:30 – 8:06 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8:06– 8:55 |
| Подготовка к прогулке | 8:55– 9:30 |
| Прогулка В период летних каникул учебных занятий нет. | 9:30 – 11:35 |
| Возвращение с прогулки. Воспитание КГН. | 11:35 – 12:00 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12:10 – 12:40 |

| | |
|---|---------------|
| Подготовка ко сну. Сон | 12:40 – 15:10 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа. | 15:10 – 15:25 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15:25-15:40 |
| Самостоятельная деятельность. Развлечение. | 15:40– 16:00 |
| Подготовка к прогулке | 16:00– 16:10 |
| Прогулка. Самостоятельная деятельность. Уход домой. Работа с родителями. | 16:10 – 17:30 |

3.3. НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Принято
На заседании педагогического совета
Протокол № 6
От «30» 07. 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:
И.О.Заведующего МКДОУ
«Детский сад №42» ИГОСК
М.С.Трегубенко _____
Приказ № 21 от «30» 07.2021г.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42» Изобильненского городского округа Ставропольского края на 2021 - 2022 учебный год

| Дни недели | Наименование дошкольных групп | |
|---|---|--|
| | Вторая младшая группа «Светлячок» | |
| | Основные модели организации образовательного процесса | |
| | Совместная деятельность педагога и детей | |
| Время проведения и виды непосредственно- образовательной деятельности | | |
| Понедельник | 9.00-9.15 | Познавательное развитие * ФЦКМ/ ознакомление с миром природы |
| | 9.25-9.40 | Художественно-эстетическое развитие. Музыка*** |
| Вторник | 9.00-9.15 | Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/ Лепка*** |
| | 9.25-9.40 | Физическое развитие. |
| Среда | 9.15-9.30 | Познавательное развитие * ФЭМП |
| | 9.50.-10.05 | Физическое развитие. Физическая культура |
| Четверг | 9.05-9.20 | Физическое развитие. Физическая культура |

| | |
|----------------|---|
| | 9.35-9.50 Речевое развитие ** Развитие речи |
| Пятница | 9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие. Рисование* 9.25-9.40 Художественно-эстетическое развитие. Музыка*** |

***0 Познавательное развитие:**

Формирование целостности картины мира/ ознакомление с миром природы 1 раз в 2 недели,

Приобщение к социокультурным ценностям - планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме),

Формирование элементарных математических представлений, 1 раз в неделю;

****00 Речевое развитие:**

Развитие речи - 1 раз в неделю

Художественная литература - планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме).

*****00 Художественно- эстетическое развитие:**

Приобщение к искусству - планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме),

Изобразительная деятельность:

Рисование: предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование 1 раз в неделю,

Лепка (декоративная лепка) /аппликация (художественный труд)-1 раз в 2 недели.

Конструктивно-модельная деятельность – планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом (по циклограмме)

Музыкально- художественная деятельность: музыка – 2 раза в неделю.

3.4. РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) |
|--|---|---|
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 3 раза в неделю 15 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 5-6 |
| | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 |
| | в) физкультминутки (в середине статического занятия) | |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 |

| | | |
|---|---|-----------------|
| | б) физкультурный праздник | |
| | в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

График проведения утренней зарядки

во 2 младшей группе

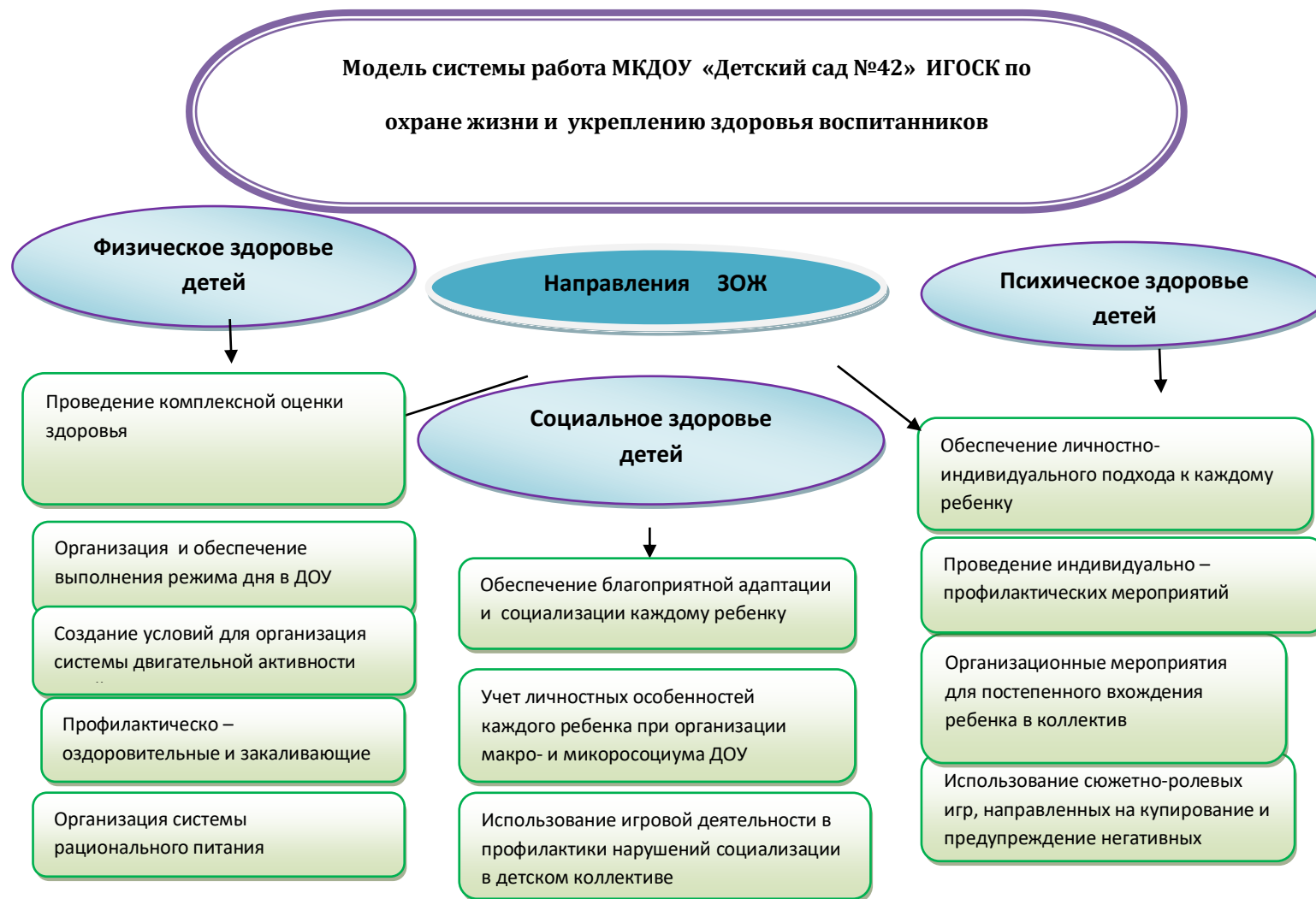
| № п\п | Группа | Время | Ответственный |
|-------|-----------|---------------------------------------|--------------------|
| 1 | 2 младшая | 8 ⁰⁵ - 8 ¹⁰ час | инструктор по ФИЗО |

Нормативное время по Программе Вераксы Н. Е.

Вторая младшая группа - 5 мин

Приоритетное направление в работе ДОУ

Основное приоритетное направление МКДОУ по реализации общеобразовательной программы - физкультурно-оздоровительная работа.

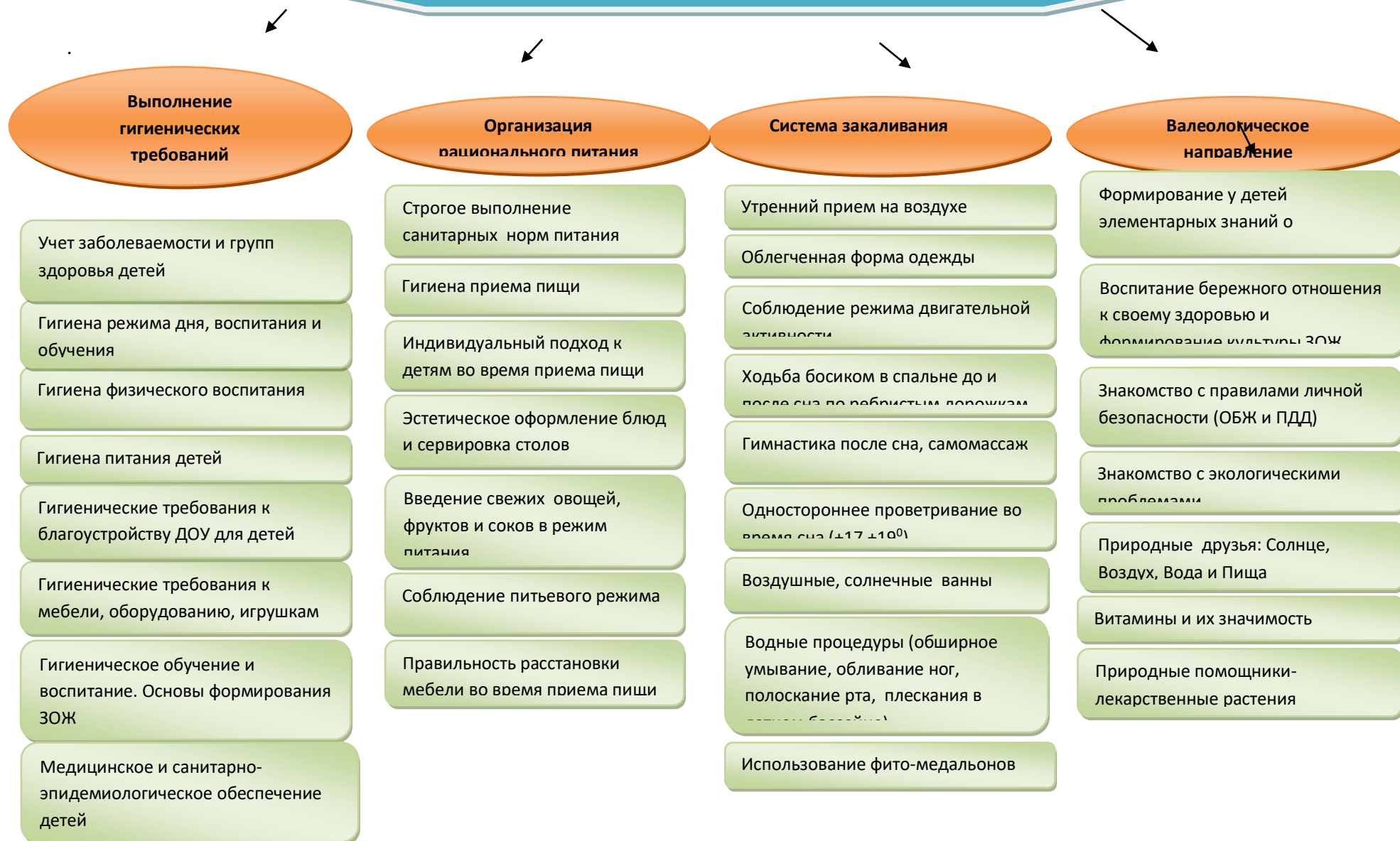


СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в МДОУ имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей. Культивирование здорового образа жизни - основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности МДОУ. Физкультурно-оздоровительная деятельность также является значимым ресурсом для формирования адекватных гендерных моделей поведения.

Исходя из обозначенных положений, в МКДОУ выстроена следующая *модель физкультурно-оздоровительной деятельности*:

Комплексная система оздоровительной работы в МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК



3.5. ЦИКЛОГРАММА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|-------------|---|--|--|--|---|
| Утро | <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя зарядка - Ситуации общения (Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности) - Знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства - Дид. игры по экологии - Совместная с педагогом деятельность в книжном уголке | <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя зарядка - Ситуации общения (ОБЖ, ПДД) - Д/игры по РР - Индивидуальная работа по ИЗО - Работа с художественной литературой | <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя зарядка - Ситуации общения (Нравственные темы на основе художественных произведений) - Д/игры (ФЭМП, сенсорика) - Совместная с педагогом познавательноречевая деятельность - Совместная с педагогом деятельность в уголке природы | <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя зарядка - Индивидуальная работа по развитию психических процессов - Работа с художественной литературой - Совместная с педагогом деятельность (Люблю тебя, мой край родной. Знакомство с краем.) –беседы о Ставропольском крае; - Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя зарядка - Д/игры (Предметный/природный мир) - Рассматривание картин, иллюстраций - Работа с художественной литературой - Сопровождение самостоятельной театрализованной деятельности |
| НОД | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие 2. Художественно-эстетическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие 2. Физическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие 2. Физическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие 2. Физическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|---|--|--|
| Прогулка | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.) - Подвижные игры (Лазание) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ФЭМП | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.) - Подвижные игры (Бег) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ЗКР | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.) - Подвижные игры (Прыжки) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ФИЗО | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.) - Подвижные игры (Ориентировка в пространстве, равновесие) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ИЗО | <ul style="list-style-type: none"> - Целевая прогулка/экскурсия /1 раз в месяц/, наблюдение за окружающим - Подвижные игры (Метание) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по РР |
| Вечер | <ul style="list-style-type: none"> - Бодрая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Продуктивная (конструктивная деятельность) - Сюжетно-ролевая игра - Работа с художественной литературой - Совместная с педагогом деятельность по развитию музыкально-танцевальных навыков | <ul style="list-style-type: none"> - Бодрая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Сюжетно-ролевая игра - Д/игры по (ОБЖ, ПДД) - Музыкально-дидактические игры - Сопровождение самостоятельной игровой деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - Бодрая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Индивидуальная работа по ФЭМП - Д/игры (Социальный мир) - Работа с художественной литературой - Сопровождение самостоятельной двигательной деятельности (физ/зал) | <ul style="list-style-type: none"> - Бодрая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Совместная с педагогом изобразительная деятельность - Культурно-досуговая деятельность (Развлечения) - Сопровождение самостоятельной трудовой деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - Бодрая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Индивидуальная работа по РР - Д/игры по развитию мелкой моторики - Д/игры по развитию эмоций - Сопровождение самостоятельной деятельности в уголке экспериментирования |

3.6. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.

| Виды мероприятий | Названия | Дата | Цели |
|------------------|-----------|---------------------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Праздники | Осень | октябрь | Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку. |
| | Новый год | 4 неделя декабря | Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения |
| | Масленица | 2-я неделя февраля | Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к традициям, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения |
| | 8 Марта | 1-я неделя марта | Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения |

| | | | |
|---|--|-----------------------|--|
| Тематические праздники и развлечения | День воспитателя и всех дошкольных работников | 27 сентября | Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе |
| | День народного единства | 4 ноября | |
| | Дни рождения | | |
| | День космонавтики | 12 апреля | |
| | Пасха | Апрель - май | |
| | Международный день защиты детей | 1 июня | |
| | День России | 12 июня | |
| Театрализованные представления | Представления с использованием пальчикового, настольного, кукольного театров | сентябрь - май | Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка |
| | Инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен | | Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение детских спектаклей, постановок, совершенствовать способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение стихотворений |

3.7 ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
2. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2014г.
3. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 - 96с.
4. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.
5. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 112 с.: цв. вкл.
6. Помораева И. А. Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе детского сада. План занятия - 2-е изд. и испр. и доп. М.: Мозаика - Синтез, 2017-64 с
- 7.. Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015
8. Организация деятельности детей на прогулке во 2 младшей группе/ авт. - сост. Т. Р. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. - Изд 2-е - Волгоград: Учитель, 2013-330
9. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 201-112с.
10. А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г.
11. Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.
12. А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г.
13. Книга для чтения из детского сада и дома: 3-4 лет. Пособие для воспитателя детского сада и родителей/ сост. В. В. Гербова и др. - М.: Изд. Оникс, 2008-336 с.
14. В.А. Дрягунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.
15. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа конспекты занятий - М.:Т.Ц. Сфера, 2016
16. Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателя д/с./ состт. Л. Н. Елисеева - 5 -е изд. дораб - М.: Просвещение, 1987-448 с.

3.8. 2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Оснащение предметно - пространственной среды

Фото (видео) альбомы « Достопримечательности города Ставрополя», « Город Ставрополь»: история и современность, « Растительный и животный мир Ставрополя»,

Экскурсия по заповедным местам Ставрополя», « Курорты Ставропольского края»,
Репродукции картин и портреты ставропольских художников. Библиотека литературных произведений, портреты ставропольских писателей и поэтов. Фонотека (видео) произведений ставропольских композиторов. Гербовика Ставропольского края , города Ставрополя. Карта Ставропольского края, города Ставрополя. Картотека детских казачьих игр.

Методическое обеспечение

Литвинова Р.М. Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края, (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни) - Ставрополь:-2015.-208 с.

Региональная культура: художники. Писатели, композиторы. Сборники 1, 2, Р.М. Литвинова, Ставрополь. Интернет ресурсы.