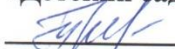


Согласовано:
старший воспитатель МКДОУ
«Детский сад №42» ИГОСК
 М.С.Трегубенко

Утверждено

Заведующий МКДОУ

«Детский сад №42» ИГОСК

Ю.С. Костина

Приказ № 19 от 05.08.2019г



Принято на педагогическом совете:
Протокол №7 от 05.08.2019г.

**Рабочая
образовательная программа
муниципального казённого дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №42»
Изобильненского городского округа
Ставропольского края
2 младшая группа «Ягодка»**

(Срок реализации программы: 1 год (2019 - 2020 учебный год).)

Автор-составитель:

**Г.А. Пиданова, воспитатель,
Высшая квалификационная категория
И.С. Кретьева, воспитатель,
Соответствие занимаемой должности**

с. Московское, 2019 год

Оглавление

№	наименование разделов	Стр
I.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи рабочей программы	6
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 лет. (возрастные особенности, состав группы, сведения о семьях воспитанников, лист здоровья)	7
1.5	Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы	12
1.6	региональный компонент.	13
II.	Содержательный раздел	17
2.1	Содержание психолого педагогической работы с детьми 2 младшей группы по образовательным областям. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	17
2.2	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во 2 младшей группе	35
2.3	Формы, способы, методы и средства реализации программы во 2 младшей группе	36
2.4	Учебный план реализации ООП ДО во 2 младшей группе	40
2.4.1	Тематическое планирование во 2 младшей группе	42
2.4.2	Примерное комплексно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей 2 младшей группы на 2019\2020 учебный год	46
2.5	Взаимодействие с семьёй, социумом.	94
2.5.1	Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками	94
2.5.2.	Взаимодействие педагогов и родителей воспитанников	94
2.5.3.	Перспективный план работы с родителями во 2 младшей группе на 2019-2020год	98
2.5.4	Модель взаимодействия МКДОУ с другими учреждениями	102
2.6	2 часть. Региональный компонент	103
III	Организационный раздел	105
3.1	Оформление предметно- пространственной среды организация развивающей предметно – пространственной среды	105
3.2.	Режим дня	115
3.3.	Непосредственная образовательная деятельность	117
3.4.	Режим двигательной активности во 2 младшей группе	118
3.5	Комплексная система оздоровительной работы в МКДОУ « детский сад №42» ИГОСК	121
3.6.	Циклограмма ежедневного планирования воспитательно – образовательной работы воспитателя	124
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	126
3.8.	Региональный компонент.	128
3.9.	Учебно-методический комплект к рабочей общеобразовательной программе.	129
3.10	Приложение	131

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа 2 младшая группа "Ягодка" (далее Программа) является обязательным нормативным документом.

Программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

Международные правовые акты:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
2. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959).

Законы Российской Федерации:

1. ФЗ закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. ФЗ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
3. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);

Документы Министерства образования и науки Российской Федерации:

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
2. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Документы Федеральных служб:

1. Постановление Главного санитарного врача РФ от 4 марта 2016 года N 27 Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
2. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г).

Документы ДО:

1. Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края;
2. Программа развития муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края;
3. Лицензия №6008от 26 марта 2018года 26ЛО1 №0002263.

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Изобильненского городского округа Ставропольского края "Детский сад № 42" с. Московское МКДОУ «Детский сад № 42» ИГОСК

2	Юридический адрес Фактический адрес	356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира,77. 356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира,77.
3	Учредитель	Отдел образования администрации Изобильненского муниципального района Ставропольского края. Адрес: город Изобильный, улица Садовая, 65.
4	Режим работы ДОУ	10-часовой, с 7.30 до 17.30 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	Пиданова Галина Анатольевна – образование высшее, высшая квалификационная категория Кретова Ирина Сергеевна– образование высшее педагогическое, соответствие занимаемой должности

ДОУ осуществляет свою образовательную правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов;

1. Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края;
2. Лицензия №6008от 26 марта 2018года 26ЛО1 №0002263.
Срок реализация программы – 1 год (2019 -2020)

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы "Ягодка" (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса 2 младшей группы муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Изобильненского городского округа Ставропольского края "Детский сад № 42" (Далее МКДОУ «Детский сад № 42» ИГОСК).

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 года до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса во второй младшей группе выстроено в

соответствии с "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой (2014 г.). В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет.

Срок реализации Программы – 1 год (2019 -2020 учебный год).

Программа предусматривает **возможность корректировки** ее разделов за счет гибкости содержания.

Рабочая программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для 2 младшей группы "Ягодка", учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель:

Обеспечение эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса – педагогов, родителей, детей для разностороннего развития личности дошкольника, сохранения и укрепления его физического и эмоционального здоровья.

Задачи:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Повышение уровня профессиональной компетенции воспитателей, которые необходимы при реализации ФГОС
- 6.Продолжать развивать интерес, положительное отношение к изучению истории Ставропольского края, формировать общие представления о своеобразии природы.

7. Совершенствовать работу по сохранению и укреплению физического и психического здоровья воспитанников через оптимизацию двигательного режима.

8. Формировать единое образовательное пространство ДООУ через активизацию различных форм сотрудничества с родителями и социальными партнерами.

9. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

10. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

11. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

12. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

13. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели и задач осуществляется в следующих видах деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации регламентированных видов специально организованной детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия произведений детской художественной литературы, конструктивно-модельной, трудовой, двигательной).

2. Образовательная деятельность (интеграция видов детской деятельности), осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Сотрудничество с семьями детей по реализации Программы.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ:

- При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы:
- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
 - принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной педагогики и психологии);
 - принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
 - принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
 - принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
 - принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
 - принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
 - принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
 - принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

1.4. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Рабочая образовательная программа 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2 младшую группу "Ягодка" посещает 31 детей в возрасте от 3 до 4 лет. Мальчиков - 15, девочек - 16. Группа функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса определено как 60 % и 40 %. Воспитание и обучение в детском саду носят светский, общедоступный характер и ведутся на русском языке. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. В группе общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М. «От рождения до школы» и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиями её реализации. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Все основные режимы дня в ДОУ составлены по нормам СанПин 2.1.3.2630-10 раздел 12 и входят в раздел основной общеобразовательной программы ДОУ «Организация режима пребывания

детей в образовательном учреждении». Режим дня размещен в информационных стендах для родителей, утвержденный руководителем учреждения и со ссылкой на СанПин 2.4.1.3049-13. Режим дня составлен с расчетом на пятидневную неделю, 10 часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.30 до 17.30. Режим учитывает контингент детей, время года, климатические условия региона, индивидуальные особенности детей, условия работы детского сада.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, лезгины, цыгане, узбеки, даргинцы.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Все воспитанники проживают в селе Московском. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ставропольский край – южная полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.;

Основными чертами климата являются: тёплая зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август. составляется режим дня на летний период).

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей во 2 младшей группы выявил:

-полных 30 семей;

-неполных 1 семья;

-многодетных 10 семей;

-матери -одиночки 1 семья.

Основной состав родителей – средне- обеспеченные, но есть и мало-обеспеченные – 10 семей.

Родители с высшим образованием 27 чел, средне - специальным профессиональным 36 чел., со средним образованием 14 чел.

Сведения о семьях воспитанников

Критерии	Доля семей о общего кол-ва детей во 2 младшей группе
Общее количество детей 39, из них проживающие:	
В полной семье	30
Неполной семье	1
Многодетной семье	10
Семьи с опекуном	0
Мать- одиночка	1

Оценка здоровья детей 2 младшей группы

Аллергия	Группа здоровья				Наличие хронических заболеваний
	1	2	3	Другая	
0	0	30	1	-	-

Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего возраста (от 3 лет до 4 лет):

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют

детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное

управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут

воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательного процесса).

1. Региональная общеобразовательная программа по нравственно - патриотическому воспитанию муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42» Изобильненского городского округа Ставропольского края составлена на основе авторской программы « Растим патриотов России Ставрополья» Литвинова Р.М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы.- Ставрополь: Литера, 2010.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ПРОГРАММА «Растим патриотов России Ставрополья»

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- ✓ Элементарные представления о родном городе (название, символика).
- ✓ Воспитание любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.
- ✓ Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе, селе)
- ✓ Формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- ✓ Системность и непрерывность
- ✓ Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- ✓ Свобода индивидуального личностного развития.
- ✓ Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребёнка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребёнка.
- ✓ Принцип регионализации (учёт специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдение в природе, чтение детской литературы, знакомство с народным – прикладным искусством и др.

Образовательная область	задачи
Социально- коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям СК, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через

	знакомство с культурой СК
Художественно - эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края

Ребёнок имеет первичные представления о своей семье, родном селе (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края.

Ребёнок умеет рассказывать о своем родном селе, называет его.

Ребёнок проявляет интерес к народному творчеству, узнаёт и называет изделия народных промыслов.

Ребёнок знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.

Проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников дошкольной организации.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, используя аутентичную оценку, в основе которой лежат следующие принципы:

- Строится на анализе реального поведения, а не на результате выполнения специальных заданий.
- Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.
- Результаты получаются в естественной среде (в игровых ситуациях, режимных моментах, в НОД).
- Аутентичные оценки дает взрослый, который проводит с ребенком много времени, хорошо знает его поведение.
- Оценка максимально структурирована.
- Родители могут стать партнерами для педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

"Социально - коммуникативное развитие"

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область "Познавательное развитие"

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и

Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить

с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни

одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область "Речевое развитие".

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого

творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда,

мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие".

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю

краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван —мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Образовательная область "Физическое развитие".

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений

о здоровом образе жизни

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого - педагогической работы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы,

бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

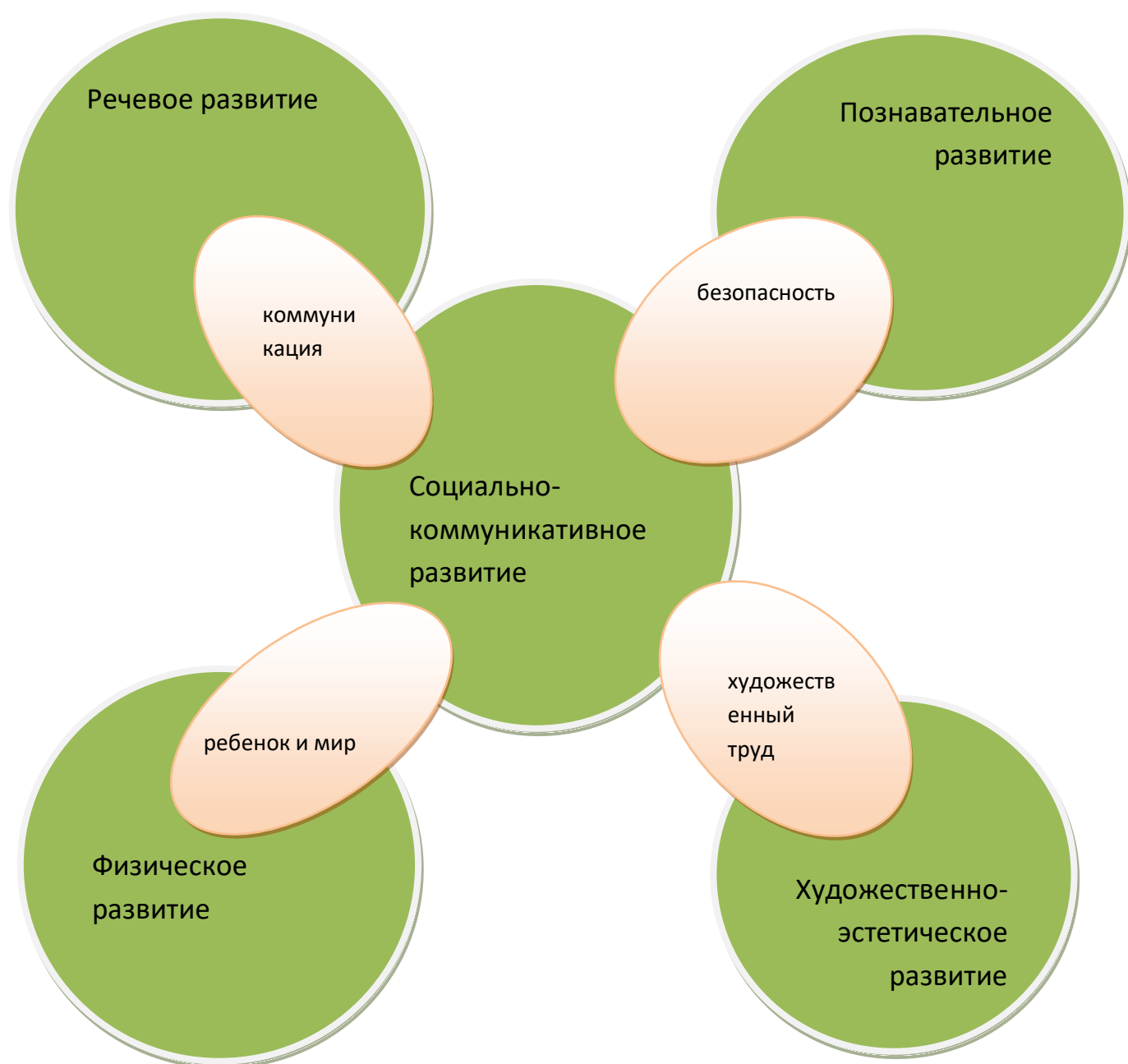
Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр —актеры —зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Интеграция образовательных областей



Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

-Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе (ближайшем социуме), природе области, истории родного края, о людях, прославивших землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города, области.

-Имеет представление о карте родного края. Знает представителей растительного и животного мира области, имеющиеся на территории заповедники. Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

-У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

-Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

-Укрепление физического и психического здоровья детей, закрепление и обучение двигательным действиям более высокого порядка.10 Обучение элементам современной хореографии, укрепление мышц тела, выработка правильной осанки, эмоциональное выражение своих чувств в движении.

2.2 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей группе.

№ п/п	Направление развитие	Методические пособия	Наглядно дидактические пособия
1.	Социально-коммуникативное развитие	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». М., Мозаика-Синтез, 2014 г. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2014 г. Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015 Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.	А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г. В.А. Дрызгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.
2.	Познавательное развитие	Помораева И. А. Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе детского сада. План занятия	А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М.,

		<p>- 2-е изд. и испр. и доп. М.: Мозайка - Синтез, 2017-64 с.</p> <p>. Организация деятельности детей на прогулке во 2 младшей группе/ авт. - сост. Т. Р. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. - Изд 2-е - Волгоград: Учитель, 2013-330</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2015.-112с.</p> <p>Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015</p>	<p>Просвещение, 1987 г.</p> <p>Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.</p>
3.	Речевое развитие	<p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Мозайка - Синтез, М: 2016 – 96 с.: цв. Вкл.</p> <p>Книга для чтения из детского сада и дома: 3-4 лет. Пособие для воспитателя детского сада и родителей/ сост. В. В. Гербова и др. - М.: Изд. Оникс, 2008-336 с.</p> <p>Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателя д/с./ состт. Л. Н. Елисеева - 5 -е изд. дораб - М.: Просвещение, 1987-448 с.</p> <p>Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015</p>	<p>Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</p> <p>Альбом «Уроки вежливости»</p> <p>Альбом «Я и мое поведение»</p>
4.	Художественно-творческое развитие	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Мозайка - Синтез, М: 2016 – 112 с.: цв. вкл.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа конспекты занятий - М.:Т.Ц. Сфера, 2016</p> <p>Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015</p>	

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы во 2 младшей группы.

Виды детской деятельности, формы и методы реализации программы

Дошкольный возраст (3-4 лет)

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем	Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что)	Приоритетная образовательная область
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра ("Семья", "Банный день", "Летчики", "Магазин") Игра с правилами	Социально-коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа ("Моя семья", "Мои добрые поступки", " Учимся прощать своих друзей " Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывания загадок	Речевое развитие
Познавательно-Исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение («Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка») Рассказывание Обсуждение Разучивание Театрализованные игры ("Репка", "Теремок")	Художественно-эстетическое развитие
Трудовая деятельность	Самообслуживание (одевание, раздевание, содержать одежду в порядке), хозяйственно-бытовой труд (уход за игрушками их мытьё, помощь воспитателю), труд в природе (уборка мусора, сбор семян). Совместные действия. Дежурство: по столовой, по группе, в уголке природы. Наблюдение (за живой: насекомыми, птицами, животными и не живой природой: солнцем) Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование	Социально-коммуникативное развитие
Конструктивно-модельная деятельность	из конструктора, модулей, бумаги, природного и бросового материала	Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	Рисования Лепка Аппликация	
Музыкальная деятельность	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Слушание («Грустный дождик»,	

	«Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка».)	
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями Подвижные ("Жмурки", "Жуки", "К названному дереву беги"), дидактические игры ("Дети и волк", "Прятки", "Найди ошибку"). Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Спортивные игры ("Кто бросит дальше мешочек", "Два мяча", "Кто быстрее добежит") Соревнования	

1. **Ведущие методы** – проблемно-диалогический, эвристический (частично-поисковый)
2. Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
3. Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
4. Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Методы реализации художественно-эстетического направления развития

Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация):

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения.
4. Метод сенсорного насыщения.
5. Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса.
6. Метод разнообразной художественной практики.
7. Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
8. Метод необыденных творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
9. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Музыкально-ритмическая деятельность:

1. Выразительное исполнение произведений различного жанра и тематики, сопоставление музыкальных произведений с произведениями художественной литературы и искусства, образные характеристики музыкальных произведений.

2. Объяснение или иллюстрирование сенсорных свойств музыки, их графического изображения; упражнения в различении этих свойств; практическое применение в процессе упражнений; самостоятельное использование музыкально-дидактических игр с сенсорными заданиями.

3. Упражнение в исполнении метроритмических заданий в процессе движения; упражнения в определении различных ритмических рисунков; ознакомление с графическим изображением ритма.

4. Упражнения на приобретение самостоятельности навыков, действий в пении, игре на детских музыкальных инструментах, движении; упражнения в самостоятельном придумывании игр, хороводов, танцев; обучение детей поисковым действиям в упражнениях по развитию сенсорных способностей; творческие задания как метод развития песенного, музыкально-игрового творчества.

Методы физического развития

1. Наглядные: наглядно-зрительные (показ физически, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые (музыкальное сопровождение, восприятие произведений художественной литературы); тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные: проблемно-диалогическая беседа; объяснения, пояснения; подача команд, сигналов; образный, сюжетный рассказ; словесная инструкция.

3. Практические: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

Учебный План
непосредственной образовательной деятельности 2 младшей группы
муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42» Изобильненского городского округа Ставропольского края
на 2019- 2020 учебный год

Виды деятельности	Наименование возрастных групп	
	Вторая младшая	
1	2	
Обязательная часть		
<i>Основная комплексная программа</i>	«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой- М. 2014.	
Физическое развитие		
Физическая культура	3/108	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Задачи по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни планируются на занятиях. <i>развитие познавательно-исследовательской деятельности, основ безопасности, физическая культура</i> находят отражение в рабочей программе и также в режимных моментах.	
Социально- коммуникативное развитие		
Формирование основ безопасности	Задачи планируются на занятиях. <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Ознакомление с миром природы Развитие речи Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах	
Ребенок в семье сообществе, патриотическое воспитание	Задачи планируются на занятиях. <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах	
Социализация развития общения, нравственное воспитание	Задачи планируются на занятиях <i>Приобщение к социокультурным ценностям Ознакомление с миром природы Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Развитие речи</i>	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественно-эстетическое развитие Конструктивно- модельная деятельность Художественный труд Коммуникация</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
Познавательное развитие		
Приобщение к социокультурным ценностям	40	
ФЦКМ/ Ознакомление с	1/36	

<i>миром природы</i>		
Формирование элементарных математических представлений		1/36
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		-
Речевое развитие		
Развитие речи		1/36
Художественно – эстетическое развитие		
Изобразительное искусство	Рисование	1/36
	Лепка	0,5/18
	аппликация	0,5/18
	конструирование	<i>Конструктивно- модельная деятельность-</i> планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом(по циклограмме) находят отражение в рабочей программе
Приобщение к искусству		
Музыкально-художественная деятельность		2/72
Всего		10/360
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
Основная парциальная программа		
Приобщение к социокультурным ценностям		Задачи планируются на занятиях <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Развитие речи</i>
		Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественно-эстетическое развитие Конструктивно- модельная деятельность Художественный труд Коммуникация</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
Развитие речи		
Изобразительная деятельность	Рисование художественный труд	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественный труд</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
всего		10/360

2.4.1. Тематическое планирование во 2 младшей группе.

Тема недели	Педагогические задачи	Неделя	Варианты итоговых мероприятий
Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры)	1 неделя сентября	Праздник «День знаний»
Тема «Что нам осень подарила»	Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.	2 неделя сентября	Коллективная работа по изо «Светит солнышко лучистое»
Тема «Листопад, листопад»	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней	3 неделя сентября	Сбор осенних листьев и изготовление коллажа «Листья летят»
Тема «Игрушки»	Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.	4 неделя сентября	Игровой досуг «Моя игрушка»
Тема «Хорошо у нас в детском саду»	Закрепить знания о своем детском саду, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения	1 неделя октября	Ярмарка - выставка

Тема «Где ночует солнце?»	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь.	2 неделя октября	Праздник «Золотая осень»
Тема «Домашние животные»	Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным.	3 неделя октября	Фотовыставка «Мой любимый друг»
Тема «Фрукты, грибы»	Закрепить знания о фруктах и грибах, о способах их приготовления	4 неделя октября	Подвижная игра «Сбор урожая»
Тема «Кто где живет?»	Формировать диалогическую речь, умение анализировать, развивать восприятие формы предмета.	1 неделя ноября	Выставка детского творчества.
Тема «Звери зимой»	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей	2 неделя ноября	Д/ и «Кто где зимует?»
Тема «Посуда»	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.	3 неделя ноября	Выставка детского творчества.
Тема «Семья»	Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.	4 неделя ноября	День матери
Тема «Наступила зима»	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода.	1 неделя декабря	Презентация «Зима»

Тема «Зима в лесу»	Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу.	2 неделя декабря	Коллективная работа «Зимний лес»
Тема «Одежда»	Дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды.	3 неделя декабря	Конкурс «Двери в сказку отвори»
Тема «Новый Год»	Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.	4 неделя декабря	Праздник Новый год Выставка детского творчества
Тема «День, ночь»	Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени.	2 неделя января	Прощание с елочкой
Тема «Дикие животные»	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных	3 неделя января	Презентация по теме.
Тема «Мебель»	Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.	4 неделя января	Сюжетно – ролевая игра «Новоселье»
Тема «Поможем зайке»	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам	1 неделя февраля	Зимняя олимпиада
Тема «Космос»	Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами.	2 неделя февраля	Коллективная работа «Звездное небо»
Тема «Мы поздравляем наших пап»	Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.	3 неделя февраля	Праздник «23 февраля»
Тема «Самолеты»	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.	4 неделя февраля	Развлечение «Прощай масленица»

Тема «Мамы всякие нужны»	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать	1 неделя марта	Праздник «8 марта»
Тема «Весна пришла»	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.	2 неделя марта	Коллективная работа «Весна – красна»
Тема «Бытовые приборы»	Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает.	3 неделя марта	Выставка рисунков.
Тема «Мы – космонавты!»	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.	4 неделя марта	День смеха
Тема «Солнечные зайчики»	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.	1 неделя апреля	Опыты с зеркальцем.
Тема «Деревья и кустарники»	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе	2 неделя апреля	«Космическое путешествие»
Тема «Кто построил этот дом?»	Познакомить детей с профессией «строитель».	3 неделя апреля	Строительные игры.
Тема «Где мы живем?»	Формировать понятие «город», «станция»; познакомить с достопримечательностями города, станции; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу, станции.	4 неделя апреля	«Веселые старты»
Тема «Дождик песенку поет»	Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.	1 неделя мая	Опыты с водой.

Тема «Насекомые»	Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат	2 неделя мая	День победы
Тема «Все для магазина»	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель	3 неделя мая	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.	4 неделя мая	Прощание со 2 младшей группой

2.4.2. Примерное комплексно - тематическое планирование содержание организационной деятельности детей 2 младшей группы 2019/2020 учебного года

		Тема	Планируемые результаты - целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	№	Образовательные области
Сентябрь			
1-я неделя			
1.пон. 02. 09. 2019г.	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В.Дыбина • Транспорт Стр. 19. Учить определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
2.втор. 03. 09. 2019г.	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие.	Т.С.Комарова «Знакомство с карандашом бумагой». Стр.45 Учить детей рисовать карандашами.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3.сред 04. 09. 2019г.	- Физическое развитие. Познавательное развитие (ФЭМП)	Адаптация	
4.четв 05	- Художественно эстетическое развитие	Т.С.Комарова «Знакомство с пластилином». Стр.46	Учить детей раскатывать комочки глины (пластилина) прямыми движениями

09.чет 2018г.	(Музыка). - Художественно эстетическое развитие (лепка.).	Дать представление о том, что из него можно лепить, можно отщипывать от большого кома маленькие комочки	ладоней. Формировать интерес к лепке.
5.пят 06. 09. 2019г.	Речевое развитие Физическое развитие.	В.В.Гербова «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникамс помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.
2-я неделя			
1. пон. 09. 09. 2019г.	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.А.Соломенникова « Овощи с огорода» Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. стр.25 Музыкальная пауза Стр. 43	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
2. втор. 10. 09. 2019г.	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова. «Идет дождь». стр46 Учить детей передавать в рисунке впечатление от	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует

		окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления	в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
3.сред 11. 09. 2019г.	Познавательное развитие (ФЭМП)	Адаптация	
4.чет 12. 09. 2019г.	Художественно - эстетическое развитие (аппликация). Физическое развитие	Т.С. Комарова. «Большие и маленькие мячи» Стр. 47. Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы	Учить раскладывать вырезанные воспитателем геометрические фигуры (круги) на ориентировочные линии. Формировать навыки наклеивания.
5.пят 13. 09. 2019г.	Речевое развитие	В.В.Гербова Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской)
3-я неделя			
1. пон. 16. 09. 2019г.	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	. О.В. Дыбина • Мебель. Стр 20. Учить определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2. втор. 17. 09. 2019г.	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова. « Привяжем к шарикам цветные ниточки». стр 48.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка,

			конструирование, аппликация).
3.сред 18. 09. 2019.	Познавательное развитие.(ФЭМП)	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 11 Закреплять умение различать и называть шар, куб независимо от цвета и величины фигур	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.
4.чет 19. 09. 2019.	Художественно-эстетическое развитие (лепка). Физическое развитие	Т.С. Комарова. « Палочки» стр 47 Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
5.пят 20. 09. 2019.	Речевое развитие	Звуковая культура речи Дидактическая игра « Не ошибись»: звуки а,у.	Упражнять детей в правильном произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах).Активизировать в речи детей обобщающие слова.
4-я неделя			
1. пон. 23. 09. 2019г.	- Художественно эстетическое развитие (Музыка).	О.В. Дыбина «Папа, мама, я - семья». Стр 21. Формировать первоначальное представление о семье.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
2. втор. 24	Физическое развитие.		У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды

09. 2019.	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие.	Т.С. Комарова. «Красивые лесенки». Стр.49. Учить рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь.	движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
3.Сре. 25 09. 2019г.	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, 2016 Занятие 2, стр. 12. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .
4.чет 26. 09. 2019г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова. «Шарики катятся по дорожке». Стр. 51. Знакомить детей с предметами круглой формы.	Учить класть вырезанные воспитателем геометрические фигуры(круги) на ориентировочные линии. Формировать навыки наклеивания
5.пят 27. 09. 2019г.	Речевое развитие	В.В.Гербова Звуковая культура речи: звук У, стр. 33 Упражнять в точной артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию)	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
Октябрь			
1-я неделя			
1. пон. 30.	Художественно-эстетическое развитие	О.В. Дыбина «Одежда». Стр23	Ребенок интересуется окружающими предметами и

09. 2019г.	(Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	Упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды; группировать предметы по признакам.	активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2. втор. 01. 10. 2019.	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова. « Разноцветный ковер из листьев». Стр 52. Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
3сред 02. 10. 2019.	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева Занятие 1, стр. 12 Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один, много, мало.	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова <i>один, много, мало</i> .
4.чет 03. 10. 2019.	Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С. Комарова. «Бублики» стр. 51. Продолжать знакомить с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо.	Учить детей лепить округлые продолговатые формы прямыми и круговыми движениями ладоней. Формировать интерес малышей к лепке.
5.пят 04 10. 2019.	Речевое развитие	В. В. Гербова. Д/И « Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) стр. 36	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм не-

		Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.	большими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
2 неделя			
1. пон. 07. 10. 2019г.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.А. Соломенникова «Меняем воду в аквариуме» стр 26. Расширять представление о декоративных рыбах.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2. втор. 08. 10. 2019г.	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова «Цветные клубочки» Стр. 53 Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
3.сред 9. 10. 2019.	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Физическое развитие.	И.А. Помораева Занятие 2, стр. 13 Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова: много, один, ни одного.	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, одни, ни одного.</i>
4.чет 10. 10. 201.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Т.С. Комарова «Большие и маленькие яблоки на тарелке» Стр 54. Учить детей наклеивать круглые предметы.	Учить раскладывать вырезанные воспитателем геометрические фигуры(круги) на ориентировочные линии. Формировать навыки наклеивания.
5.пят 11.	Развитие речи	В. В. Гербова Чтение русской	Владеет активной речью,

10. 2019г.		народной сказки « Колобок». Д/И «Играем в слова». Стр 38. Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К Ушинского). Упражнять в образовании слов по анalogии.	включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
3 неделя			
1. пон. 14. 10. 2019г.	Художественно- эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина «Чудесный мешочек» Стр. 24 Дать понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с во- просами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими
2. втор. 15. 10. 2019г.	Физическое развитие. Художественно- эстетическое развитие (ри- сование). Физическое развитие.	Т.С.Комарова « Колечки» стр 55 • Учить правильно держат карандаш, передавая в рисунке округлую форму.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
3.сред 16. 10. 2019г.	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева Занятие 3, стр. 14 Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с во-

		определять совокупность словами много, один, ни одного.	просами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими
4.четв 17. 10. 2019г.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С.Комарова «Колобок» стр.55 Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных героев.	Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями между ладоней. Формировать интерес малышей к лепке.
5.пят 18. 10. 2019г.	Речевое развитие	В. В. Гербова • Звуковая культура речи: звук [о]. стр.39. Отрабатывать четкое произношение звука [о].	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
4 неделя			
1. пон. 21. 10. 2019г.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина «Кто в домике живет» стр. 25 Учить детей запоминать имена товарищей, обратить внимание на черты их характера, особенности их поведения.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2. втор. 22. 10. 2019г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С.Комарова «Раздувайся пузырь» Стр. 56. Учить передавать в рисунке образы подвижной игры.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
3.сред 23 10.	Познавательное развитие (формирование	И.А. Помораева Занятие 4, стр. 15 Совершенствовать умение составлять	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет из группы;

2019г	элементарных математических представлений).	группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупность словами много, один, ни одного.	обозначать совокупности словами <i>много, одни, ни одно</i>
4.чет 24 10. 2019	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Т.С.Комарова «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке » Стр. 57. Закреплять знания детей о форме предметов.	Формировать навыки наклеивания. Упражнять в различении геометрических фигур по форме.
5.пят 25 10. 2018г	Речевое развитие	В. В. Гербова Чтение стихотворения А. Блока « Зайчик». Заучивание стих – я А. Плещеева «Осень наступила...» Помочь запомнить стих – я А. Плещеева «Осень наступила...»	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
Ноябрь			
1 неделя			
1. пон. 28. 10. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина «Помогите Незнайке» Стр. 26 Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное

			отношение к грубости, жадности.
2. втор. 29. 10. 2019г.	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С.Комарова «Рисование по замыслу». Стр 59 Учить детей задумывать самостоятельно содержание рисунка.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
3.сред 30 10. 2019г	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева(повторение пройденного материала) Занятие 1, стр. 16 Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>много, одни, ни одно.</i> Учить сравнивать два предмета по длине обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче.
4.чет 31. 11. 2019.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С.Комарова «Лепка по замыслу» Стр.58 Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.	Учить раскладывать жгуты и свёртывать их в кольца, плотно соединяя концы и сглаживая поверхность.
5.пят 01. 11. 2019г	<i>Речевое развитие</i>	В. В. Гербова Чтение стихотворения об осени. Д/И «Что из чего получается ». стр 41. Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2 неделя.			
1	ВЫХОДНОЙ – 04.11. 2018г		
2.втор. 05. 11. 2019г.	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С.Комарова «Красивые воздушные шары» Стр.60 Учить рисовать предметы круглой	У ребенка развита крупная моторика Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм не-

		формы.	большими группами.
3.сред 06 11. 2019г	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Физическое развитие.	И.А. Помораева Занятие 2, стр. 17 Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.	Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.
4.чет 07 11. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Т.С.Комарова «Разноцветные огоньки в домиках» Стр.60 Учить наклеивать изображения круглой формы.	Учить детей создавать несложные орнаменты на полосе путём чередования геометрических фигур по цвету и форме, плотно размещая их на полосе.
5.пят 08. 11. 2019.	Речевое развитие	В. В. Гербова • Звуковая культура речи: звук [и]. стр.42. Упражнять в четком и правильном произношении звука [и] (изолированного, в словосочетаниях, в словах). <i>Исполнение песни стр.105</i>	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
3 неделя.			
1. пон. 11. 11. 2019г.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина «Теремок» стр. 27 Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение;

			может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2. втор. 12. 11. 2019	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С.Комарова «Разноцветные колеса». Стр.61 Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми Владеет активной речью,
3.сред 13. 11. 2019г.	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Физическое развитие.	И.А. Помораева Занятие 3, стр. 18 Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами один, много.	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
4.чет 14. 11. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С.Комарова «Пряники» стр.63 Закреплять умение детей лепить шарики.	Закреплять умение детей лепить округлые формы. Учить скатывать шарики. Отщипывая кусочки пластилина от большого куска.
5пят 15. 11. 2019г.	Речевое развитие	В. В. Гербова Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Стр. 43 Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами

		Музыкально - ритмическое упражнение стр.110	
4 неделя.			
1 пон. 18. 11. 2019г	Художественно- эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина «Варвара - краса, длинная коса » стр 28 Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о всей семье, о своем любимом ребенке.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с во- просами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2 втор. 19 11. 2019г	Физическое развитие. Художественно- эстетическое развитие (ри- сование).	Т.С.Комарова « Нарисуй что- то круглое» стр.63 Упражнять в рисовании предметов круглой формы.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3.ср 20 11. 2019.	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Физическое развитие.	И.А. Помораева Занятие 4, стр. 19. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами один, много.	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
4.чет 21. 11.	Художественно- эстетическое развитие (Музыка)	Т.С.Комарова «Шарики и кубики» Стр. 62	У ребенка развита крупная моторика. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование,

2019г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом.	лепка, конструирование, аппликация). Учить наклеивать изображения предметов,
5.пят 22 11. 2019г.	Развитие речи	В. В. Гербова Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке». Стр. 46. Развивающая игра «Мама пироги печет» (под музыку) стр.116 Познакомить с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5 неделя.			
1 пон. 25. 11. 2019г.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина. «Найди предметы рукотворного мира» Стр. 29 Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2 втор. 26. 11. 2019г.	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С.Комарова «Снежные комочки, большие и маленькие» стр. 66 Закреплять умение рисовать предметы круглой формы.	У ребенка развита крупная моторика. он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями

			и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
3.сред 27. 11. 2019.	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, 2016 Занятие 1, стр. 19. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине.</i>	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
4.чет 28 11. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С.Комарова «Лепешки большие и маленькие» стр.67 Продолжать учить отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска, раскатывать комочки круговыми движениями.	Продолжать учить детей отделять от целого куска маленькие кусочки, скатывать их и сплющивать.
5.пят 29. 11. 2019г	Речевое развитие	В. В. Гербова Чтение сказки «Снегурушка и лиса» Стр 50. Познакомить с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработ. М. Булатова), с образом лисы (отличных от лисиц из других сказок) Танец-хоровод «На дворе мороз и ветер» стр.122	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
Декабрь			
1 неделя			
1 пон. 02. 12. 2019г.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной	О.В. Дыбина. «Хорошо у нас в саду» Стр30 Учить ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об эле-

	картины мира).	учреждения.	ментарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2 втор. 03. 12. 2019г.	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С.Комарова «Деревья на нашем участке» стр. 68 Учить создавать в рисовании образ дерева: рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий.	<i>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</i>
3.сред 04. 12. 2019г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 20 Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и назвать круг и квадрат. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий</i> ,
4чет 05. 12. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С.Комарова « Башенка» стр71 Продолжать учить раскатывать комочки между ладонями круговыми движениями: расплющивать шар между ладонями.	Продолжать учить детей отделять от целого куска маленькие кусочки, скатывать их и сплющивать
5.пят 06. 12. 2019 г.	Развитие речи	В. В. Гербова • Повторение сказки «Снегурушка и лиса» <i>Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный</i>	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит

		<i>мешочек</i> ». Стр 51.	«спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2 неделя			
1 пон. 9. 12. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.А. Соломенникова «В гостях у бабушки» стр. 29 Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2 втор. 10. 12. 2019г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова «Елочка» стр. 70 Учить передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных, наклонных)	У ребенка развита крупная моторика. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3.сред 11.	Физическое развитие.	И.А. Помораева, Продолжать	Продолжать совершенствовать умение

12. 2019г	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.	находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и назвать круг и квадрат. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее - короче</i>
4.чет 12. 12. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Т.С. Комарова « Пирамидка» стр 69 Учить передавать в аппликации образ игрушки: изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающей величины.	Учить наклеивать изображения предметов, состоящих из трёх частей, создавая несложный сюжет.
5.пят 13. 12. 2019г	Речевое развитие	В.В. Гербова • Чтение рассказа Л. Воронковой « Снег идет», стихотворение А. Босева «Трое». Слушание песни стр.129. Познакомить с рассказом « Снег идет» Л. Воронковой оживив в памяти их собственные впечатления от обильного снегопада.	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
3 неделя			
1 пон. 16. 12. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина « Наш зайчонок заболел». стр 32 Дать представление о том, что мама проявляет заботу о всей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, ставить градусники – она доктор и медсестра в своем	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной

		доме.	в общении; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2 втор. 17. 12. 2019г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» стр. 71 Познакомить с народными дымковскими игрушками.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
3.сред 18. 12. 2019г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 3, стр. 21 Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по многу, поровну.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по многу, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
4.чет 19. 12. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С. Комарова « По замыслу» стр. 72 Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5.пят 20. 12. 2019г	Развитие речи	В.В. Гербова Игра – инсценировка « У матрешки новоселье». Музыкально - ритмическое	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих

		упражнение стр.110	предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4 неделя			
1 пон. 23. 12. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина «Деревянный брусочек» стр. 34 Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева, учить выделять признаки дерева.	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2 втор. 24. 12. 2019г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова «Нарисуй что хочешь красивое» стр.65. Вызвать желание рисовать.	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
3.сред 25. 12. 2019г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 4, стр. 22 Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения, активизировать в речи выражения по многу, поровну, столько-сколько.	Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения, активизировать в речи выражения по многу, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова <i>длинный-короткий, длиннее-короче.</i>
4.чет 26. 12. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое	Т.С. Комарова «Наклей какую хочешь игрушку» стр72. Развивать воображение,	Продолжать упражнять детей в создании несложных сюжетных изображений способом наклеивания нескольких готовых форм.

	развитие (аппликация).	творчество детей.	
5.пят 27. 12. 2019г	Развитие речи	В.В. Гербова Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди» стр. 54 Развивающая игра «Мама пироги печет» (под музыку) стр.116	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5 неделя			
1.Пон 30.12.2019	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.А. Соломенникова «В январе, в январе, много снега во дворе» стр. 34 Уточнять знания детей о зимних явлениях природы.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2.Втор. 31.12.2019 г.	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С.Комарова « Новогодняя елка с огоньками и шарами» Стр. 73 Учить передавать в рисунке образ нарядной елки; рисовать елку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисование круглых форм и линий.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
Январь			

2 неделя			
3.сред 08. 01. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	Праздничный день	
4.чет 09. 01. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Т.С.Комарова «Красивая салфеточка» стр. 76 Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине маленькие кружки другого цвета.	Продолжать упражнять детей в создании несложного узора способом наклеивания готовых форм, разного размера.
5.пят 10. 01. 2020г.	Развитие речи	В.В. Гербова Рассматривание иллюстраций к сказки «Гуси - лебеди» и сюжетных картинок. стр. 55 Исполнение колыбельной песни стр.149	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение
3 неделя			
1. пон. 13. 01. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина «Приключение в комнате». стр 34 Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет

			играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
2 втор. 14. 01. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова «Украсим рукавичку - дом» стр 74. Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Комплекс упражнений «Теремок» стр.158	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
3.сред 15. 01. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 23 Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения; обозначить результаты сравнения словами широкий- узкий, шире- уже.	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения; обозначить результаты сравнения словами широкий- узкий, шире- уже. Продолжать учить сравнивать де равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько сколько.
4.чет 16. 01. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С. Комарова «Мандарины апельсины» стр. 74 Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями.	Закреплять умение детей лепить округлые формы. Учить скатывать шарики. Отщипывая кусочки пластилина от большого куска.
5.пят 17. 01. 2020г	Развитие речи	В.В.Гербова Звуковая культура речи: звуки [м], [м']. Д/И «Вставь словечко» стр.57 Упражнять в четком произношении звуков м, мь в словах, в фразной речи;	Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной

		способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.	ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
4 неделя			
1 пон. 20. 01. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина « Радио». Стр 36 Побуждать составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
2 втор. 21. 01. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С.Комарова. « Мы слепили на прогулке снеговика» стр. 79. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Комплекс упражнений «Прогулка» стр.170	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждая их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
3.сред 22. 01. 2020г	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 24 Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами	Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.

		широкий- узкий, шире- уже.	
4.чет 23. 01. 2020	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Т.С. Комарова «Снеговик», стр. 78 Закреплять знание о круглой форме, о различии предметов по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании	Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять детей в навыках наклеивания, умении создавать несложный сюжет из готовых форм. Вызывать радость от созданного изображения.
5.пят 24. 01. 2020г	Речевое развитие	В.В.Гербова Звучковая культура речи: звуки [п], [п']. Д/И «Ярмарка» стр 58 Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью д/и побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуком п, пь.	<i>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</i>
5 неделя			
1 пон. 27. 01. 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина «Смешной рисунок» Стр.37. Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. • Музыкальная игра «Ходит Ваня» стр.162	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
2 втор. 28. 01. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова Рисование по замыслу. Стр. 77. Учить задумывать	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и

		содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования.	другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
3.сред 29. 01. 2020г.	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 3, стр. 26 Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.
4.чет 30. 01. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С.Комарова «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» стр. 77 Учить использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений.	Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалом и оборудованием. Закреплять умение отделять от куска пластилина мелкие кусочки, придавать им округлую форму.
5.пят 31. 01 2020г	Развитие речи	В.В. Гербова. Чтение русской народной сказки « Лиса и заяц» стр. 59 Познакомить со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В.Даля), помочь понять смысл произведения.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
Февраль			
1 неделя			
1 пон. 03. 02. 2020г	- Художественно-эстетическое развитие (Музыка).	О.В. Дыбина. « Мой родной город» Стр. 38 Учить детей называть	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры,

	- Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	родной город (село). Дать элементарные представления о родном городе (селе).	в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2 втор. 04. 02. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова « Светит солнышко» Стр.81. Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетая округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
3.сред 05. 02. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 4, стр. 27 Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
4.чет 06. 02. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С. Комарова « Слепи свою любимую игрушку» Стр. 79 Учить самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки.	Упражнять в лепке округлых и продолговатых форм, в объединении нескольких элементов, в умении лепить мелкие детали, плотно присоединять их к основной части изделия.
5.пят 07. 02. 2020г	Речевое развитие	В.В. Гербова. Звуковая культура речи: звуки [б], [б’]. Стр. 60 Учить правильно произносить звуки [б], [б’](в словах, звукосочетаниях, фразах). Этюд-драматизация под музыку стр.175	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях
2 неделя			

1 пон. 10. 02 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О. А.Соломенникова «Покормите птиц зимой», стр. 32. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2 втор. 11. 02. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т. С.Комарова • Самолеты летят. • Комплекс упражнений «Самолет» стр.187 Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3.сред 12. 02. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 28 Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник).Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху- внизу, слева- справа.</i>
4.чет 13. 02. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Т. С.Комарова « Узор на круге» Стр. 81 Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности.	Учить аккуратно наклеивать несколько элементов, в определенной последовательности, создавать несложные декоративные аппликации. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.
5.пят 14. 02. 2020г	Развитие речи	В.В. Гербова Заучивание стихотворения В. Берестова « Петушки распетушились» стр.62 • Помочь запомнить стихот - я В. Берестова	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросам и и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с

		« Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Исполнение песни стр.192	другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
3 неделя			
1 пон. 17. 02. 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина « Вот какая мама, золотая прямо! » стр. 39. Продолжать знакомить детей с трудом бабушек и мам, показать их деловые качеств.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
2 втор. 18. 02. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова «Деревья в снегу» Стр. 83 Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Комплекс упражнений «Прогулка по сказочному лесу» стр.194	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3.сред 19. 02. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 29. Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий- низкий, выше- ниже	Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько- сколько.
4.чет 20. 02.	Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова « Самолеты стоят на аэродроме» стр. 82.	Упражнять в лепке продолговатых форм, в объединении нескольких элементов, в умении лепить

2020г	(Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков	мелкие детали, плотно присоединять их к основной части изделия.
5.пят 21. 02. 2020г	Развитие речи	В.В. Гербова Беседа на тему «что такое хорошо, что такое плохо». Стр. 63 Беседуя с детьми о хорошем и плохом, совершенствовать их диалогическую речь.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4 неделя			
1 пон. 24. 02. 2020г.	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	Выходной	
2 втор. 25. 02. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова «Красивые флажки на ниточке» стр 86. Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3 26.	Физическое развитие. Познавательное	И.А. Помораева,	Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп

02. 2020г	развитие (формирование элементарных математических представлений).	Занятие 3, стр. 30. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий- низкий, выше- ниже.</i>	предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько- сколько.</i>
4 27. 02. 2020г.	Художественно- эстетическое развитие (Музыка) Художественно- эстетическое развитие (аппликация).	Т.С. Комарова «Цветы в подарок маме, бабушке». Стр.85 Учить составлять изображение из деталей.	Учить аккуратно наклеивать несколько элементов, в определенной последовательности, создавать несложные декоративные аппликации. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.
5 28. 02 2020г	Развитие речи	В.В. Гербова Чтение стихотворения И. Косякова «Все она» Д/У «Очень мамочку люблю, потому, что.»	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и ак- тивно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
Март			
1 неделя			
1 пон. 02. 03. 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина «Золотая мама» стр 40. Знакомить со свойствами ткани, со	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и ак- тивно подражает им в

		структурой ее поверхности.	движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2 втор. 03. 03. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова Рисование красками по замыслу стр. 102 Развивать самостоятельность в выборе темы.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
3 сред 04. 03. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 4, стр. 31. Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько.	Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначить результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже.
4. чет 05. 03. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т. С. Комарова «Маленькая Маша» Стр. 88 Учить детей лепить маленькую куколку: шубка- толстый столбик, голова – шар,	Закреплять приобретенные навыки лепки. Продолжать упражнять в лепке продолговатых форм. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.

		руки – палочки.	
5.пят 06. 03. 2020г.	Речевое развитие	В.В. Гербова • Звуковая культура речи: звуки [т],[п], [к]. Песенное творчество стр.204 • Закреплять произношение звука [т], в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками [т],[п], [к]; упражнять в произношении звукоподражания с разной скоростью и громкостью Музыкальная игра «Ходит Ваня» стр.162	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
ВЫХОДНОЙ - 08.03.2019			
2 неделя			
1. пон. 9. 03. 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	Выходной	
2 втор. 10. 03. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т. С. Комарова «Нарисуй, кто что хочет красивое» стр.89 Развивать эстетическое восприятие. Комплекс упражнений «Прогулка» стр.205	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3сред 11. 03. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 33. Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, и	Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.

	представлений).	приложения, обозначать результаты сравнения слова больше- меньше, столько- сколько	
4.четв 12. 03. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Т. С. Комарова « Флажки» стр.85 Закреплять умение в аппликации создавать Изображение предмета прямоугольной форм, состоящего из двух частей ; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета, аккуратно пользоваться клеем , намазывать им всю форму.	Закреплять умение изображать предмет способом соединения и наклеивания нескольких деталей. Формировать навыки наклеивания. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.
5.пятн 13. 03. 2020г	Речевое развитие	В. В. Гербова Чтение русской народной сказки « У страха глаза велики» стр.68 Напомнить известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой « У страха глаза велики» Песенное творчество стр.204	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
3 неделя			
1 пон. 16. 03 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина « Что мы делаем в детском саду» стр. 42 Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения –	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с

		воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы».	другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2 втор. 17. 03. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С. Комарова « Книжки - малышки» Стр. 90 Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.	У ребенка развита крупная моторика. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева на право. Развивать воображение, творческие способности детей.
3.сред 18. 03. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 34. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражением поровну, столько- сколько, больше, меньше.	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
4.чет 19. 03. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С. Комарова «Неваляшка» стр. 87 Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но различной величины, плотно прижимая части друг к другу.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
5.пят 20. 03. 2020г	Развитие речи	В.В. Гербова Рассматривание сюжетных картин. Д/У на звукопроизноше – ние д\и « Что изменилось». стр.69 Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в

		действия и взаимоотношение персонажей.	движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4 неделя			
1 пон. 23. 03. 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина. «Тарелочка из глины» Стр. 44. Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
2 втор. 24. 03. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т. С. Комарова «Нарисуй что – то прямоугольной формы» стр. 91 Учить самостоятельно задумывать содержания рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3сред 25. 03. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 3, стр. 35. Упражнять в сравнении двух групп предметов способом наложения и приложения, пользоваться словами больше - меньше, столько- сколько.	Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
4.четв 26.	Художественно-эстетическое развитие	Т. С. Комарова «Салфетка» стр. 90	Упражнять детей в навыках наклеивания, умении создавать несложный сюжет

03. 2020г	(Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними.	из готовых форм. Вызывать радость от созданного изображения.
5.пятн 27 03. 2020г	Развитие речи	В. В. Гербова Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/У « Когда это бывает?» стр. 71 Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
АПРЕЛЬ			
1 неделя			
1 пон. 30. 03. 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О. В. Дыбина «Няня моет посуду» стр 45 Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
2 втор. 31. 03. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т. С. Комарова «Разноцветные платочки сушатся» стр 93 • Музыкальная игра «Ходит Ваня» стр.162.	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым

		Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением.	содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3.сред 01. 04. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 4, стр. 36. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначить результаты сравнения соответствующими словами.	Формировать умение различать количество звуков на слух(много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
4.четв 02. 04. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т. С. Комарова «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» стр.89 Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепке.	Учить делить целый кусок пластилина на две части, скатывая в круглые формы, соединять. Способствовать развитию детского творчества. Развивать воображение.
5.пят 03. 04. 2020г	Речевое развитие	В. В. Гербова. Звуковая культура речи: звук [ф]. стр. 72 Музыкально-ритмические движения стр.169 Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф, звукоподражательные слова с этим звуком	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
	2 неделя		
1 пон. 06. 04 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной	О. А.Соломенникова «Уход за комнатными растениями» стр. 37 Расширять представление детей о комнатных растениях (о кливии)	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

	картины мира).		Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2 втор. 07. 04. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т. С. Комарова «Скворечник» стр. 95 Учить рисовать предмет, состоящий из круга, прямоугольной формы, прямой крыши: правильно передавать относительную величину частей предмета.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Закреплять приемы закрашивания. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
3.сред 08. 04. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 37. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без учета и названия числа).	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
4.чет 09. 04. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Т. С. Комарова «Скворечник» стр. 93 Учить изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определяя форму частей (круглая, прямоугольная, треугольная). Уточнить знание цветов.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика. Развивать цветовое восприятие. Продолжать учить изображать предмет способом соединения и наклеивания нескольких деталей.
5.пят 10. 04. 2020г	Развитие речи	В. В. Гербова. Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябушка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). стр 73. Познакомить с русской народной	Упражнять детей умении вести диалог. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со

		песенкой «Куручка - рябушка».	сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
	3 неделя		
1 пон. 13. 04. 2020г	- Художественно-эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина. «Что лучше бумага или ткань» стр. 46. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойства и качества.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2 втор. 14. 04. 2019г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т. С. Комарова «Красивый коврик» стр. 95. Упражнять в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых).	Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызвать положительный отклик на общий результат.
3.сред 15. 04. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 38. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без учета и названия числа).	Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.
4.четв 16. 04. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т. С. Комарова «Мишка - неваляшка» Стр.92. Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины.	Закреплять приобретенные навыки лепки. Продолжать упражнять в лепке и отрабатывать умение скреплять части предметов, плотно прижимая их друг к другу.
5.пят 17.	Развитие речи	В. В. Гербова. Звуковая культура речи: звук [с]. стр. 75	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с

04. 2020г		Отрабатывать четкое произношение звука [с].	вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
	4 неделя		
1 пон. 20. 04. 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина. «Подарки для медвежонка» стр 98. Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
2 втор. 21. 04. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т. С. Комарова. « Красивая тележка» стр.97. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.	Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Развивать инициативу, воображение.
3.сред 22. 04. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 38. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без учета и названия числа).	Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, справа – слева.
4.чет 23. 04. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-	Т. С. Комарова. « Скоро праздник придет» стр. 100. Учить составлять композицию	Учить красиво располагать изображение на листе. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины: прижимать

	эстетическое развитие (аппликация).	определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.	наклеенную форму салфеткой. Развивать эстетическое восприятие.
5.пят 24. 04. 2020г	Развитие речи	В.В. Гербова. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. Стр.76 Познакомить с русской народной сказкой « Бычок – черный бочок, белые копытца».	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
1 пон. 27 04. 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.В. Дыбина. «Подарок для крокодила Гены» стр.49. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения к трудовой деятельности взрослых.	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
2 втор. 28. 04. 2019г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т. С. Комарова «Платочек» стр. 103. Учить рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.	Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своими рисунками. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
3.сред 29.. 04. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных	И.А. Помораева, Занятие 4, стр. 40. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть	Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.

	математических представлений).	их словами много и один.	
4.четв 30. 04. 2019г	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).		
5.пятн 1. 05. 2020г	Физическое развитие Речевое развитие.	Праздничный день	
май			
1 пон. 4 05. 2020г.		Праздничный день	
2 втор 05. 05. 2020г		Праздничный день	
3.сред 06. 05. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 1, стр. 41. Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько _ - сколько, больше-меньше	Учить определять пространственное расположения предметов, используя предлоги на, под, в. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.
4чет 07. 05. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С.Комарова « Миска для трех медведей» стр. 96. Учить лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями.	Закреплять умение лепить аккуратно. Формировать навыки сплющивания и оттягивания.
5.пят 08. 05. 2020г	Развитие речи	Праздничный день	

2 неделя			
1 пон. 11. 05. 2020		Праздничный день	
2 втор. 12. 05. 2020г		Праздничный день	
3.сред 13. 05. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, Занятие 2, стр. 42. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева - справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
4.чет 14. 05. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Т.С.Комарова « Цыплята на лугу» Стр. 103 Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, из нескольких частей.	Закреплять умение детей выкладывать и наклеивать аппликации состоящих из готовых элементов. Продолжать отрабатывать навыки наклеивания.
5.пят 15. 05. 2020г	Развитие речи	В.В. Гербова. Звуковая культура речи: звук [з]. стр. 77 Слушание песни стр.234 Упражнять в четком произношении звука [з].	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
3 неделя			
1 пон. 18. 05.	- Художественно эстетическое развитие (Музыка).	О. В. Дыбина « Опиши предмет» стр. 50	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними: эмоционально вовлечен в

2020г	- Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	Совершенствовать умение выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.	действия с игрушками и ленточными предметами стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Стремится к общению со взрослыми и активно участвует им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игровую предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2 втор. 19. 05. 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т. С. Комарова «Картинка о празднике» стр. 100 Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка.	Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказать о своих рисунках.
3.сред 20. 05. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	И.А. Помораева, 2016 Занятие 3. стр. 43 Закрепление пройденного материала.	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.
4.чет 21. 05. 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка).	Т.С.Комарова «Вылепи какое хочешь животное Ставропольского края» стр104 Закреплять умение лепить животное.	Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.
5.пят 22. 05. 2020г	Речевое развитие	В.В. Гербова. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья» стр. 79 Т.В. Ковригина Песенка про птиц стр.228	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в

			театрализованных и сюжетно-ролевых играх
--	--	--	--

4 неделя

1 пон. 25.05 2020г	- Художественно эстетическое развитие (Музыка). - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	О.А. Соломенникова «Экологическая тропа» стр. 42 Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним.	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
2 втор. 26.05 2020г	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование).	Т.С.Комарова «Одуванчики в траве» Стр. 101 Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.	Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Развивать инициативу, воображение.
3.сред 27.05. 2020г	Физическое развитие. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала .	
4.чет 28.05 2020г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала .	
5.пят 29.05 2020г	Развитие речи	В.В.Гербова,стр,80 « Звуковая культура речи: звук Ц	Отрабатывать четкое произношение звука Ц, параллельно упражняя детей в интонационном правильном воспроизведении звукоподражании; учить изменять темп речи

2.5. Взаимодействие с семьей, социумом

2.5.1. Взаимодействие взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками.

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого.

Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.5.2. Взаимодействие педагогов и родителей воспитанников

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают – семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад – стратегический

партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья – самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьей:

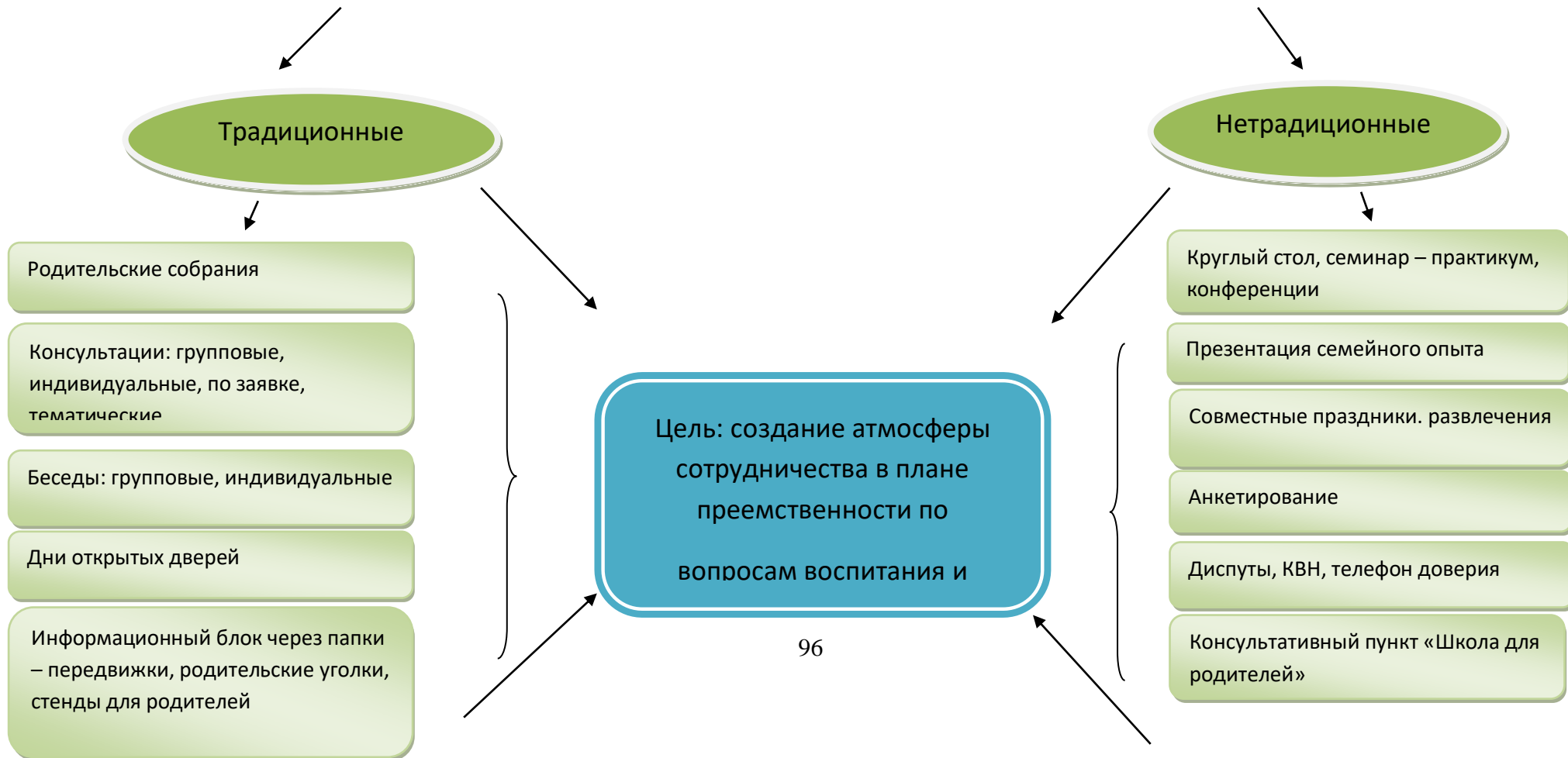
1) *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2) *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) *Серьёзная подготовка.* Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

**Модель системы работы МКДОУ ИМРСК
«Детский сад №42» с родителями**



Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.5.3 Перспективный план работы с родителями

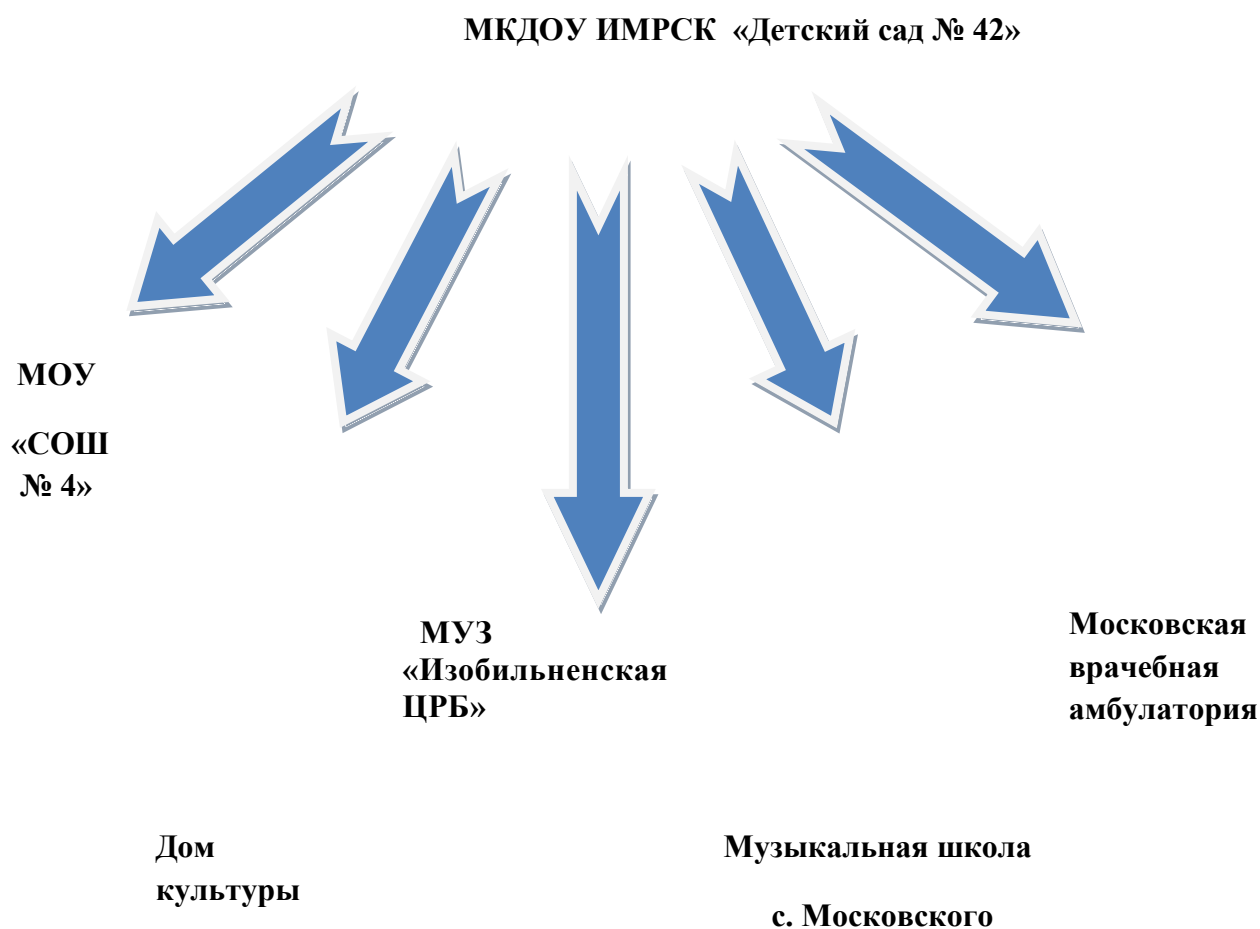
Месяц	Содержание работы	Цель	Участники мероприятия	Ответственный
Сентябрь	Информационный стенд для родителей: режим дня, сетка занятий.	Знакомство с режимом работы 2-й младшей группы	Родители	Воспитатели
	Родительское собрание «Возрастные психологические особенности детей младшего дошкольного возраста».	Педагогическая консультация родителей для дальнейшего комфортного вливания их ребенка в детский коллектив.	Родители вновь прибывших детей	Воспитатели
	Спортивная викторина с родителями	Доклад инструктора по физической культуре. Сотрудничество.	Родители, воспитатели, Инструктор по физ.культуре	Воспитатели
Октябрь	Привлечение родителей к осеннему оформлению и утеплению группы	Повышение уровня ответственности и вовлечение родителей в жизнь группы.	Родители, воспитатели, помощник воспитателя	Помощник воспитателя
	Конкурс творческих работ «Бабушек мы крепко любим»	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Конкурс семейной икебаны из бросового материала	Привлечение родителей к участию в групповых конкурсах	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Консультация «Как развить память ребёнка»	Педагогическое просвещение родителей в воспитании детей.	Родители воспитатели	воспитатели
Ноябрь	Осенний утренник	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.	Родители, воспитатели, дети, муз. рук	Воспитатели, музыкальный работник

Декабрь	Фотосессия с участием родителей « Мир природы интересен»	Укрепление семейных уз между детьми и родителями. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители, воспитатели, дети.	Воспитатели
	Интервью о себе дают родные наши мамы	Укрепление семейных уз между детьми и родителями. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Воспитатель,	Воспитатель,
	Развлечение в группе « При мамочке тепло» Творческая выставка « Всё умеют наши мамы»	Укрепление семейных уз между детьми и родителями.	Воспитатели родители	воспитатели
	Новогодний утренник Выпуск новогодних газет. Рекомендации « Что подарить детям»	Создание праздничного настроения у воспитанников и их родителей. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями.	Родители, воспитатели, дети, музыкальный работник	Воспитатели, музыкальный руководитель
	Консультация «Зимние игры на прогулке с детьми» Профилактика простудных заболеваний	Познакомить с положительными сторонами закаливания ребёнка.	Родители, воспитатели,	Воспитатели
	Акция « Поможем нашим друзьям птицам»	Укрепление семейных уз между детьми и родителями. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители воспитатели дети	Воспитатели
	Январь	Анкетирование « Семейные традиции»	. Развитие положительного эмоционально насыщенного взаимодействия опыта общения взрослых и детей. Решение проблем воспитания	Родители, воспитатели.

	Шпаргалка для родителей « Какие игры нужны детям»	Педагогическое просвещение родителей.	Родители, воспитатели.	воспитатели.
Февраль	Конкурс поделок «Защитники отечества»	Укрепление семейных уз между детьми и родителями. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители, воспитатели, дети	Воспитатели
	Музыкально-спортивный праздник «Лучше папы в мире нет»	Вызывать положительные эмоции от движения, способствовать укреплению здоровья.	Родители, воспитатели, дети, муз.рук, физ.рук	Воспитатель, муз.рук, физ.рук
	Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка» «Рисуем разным материалом»	Педагогическое просвещение родителей .	Родители, воспитатели	Воспитатели
Март	Музыкальный праздник 8 марта «А ну- ка мамы»	Создание праздничного настроения у воспитанников и их родителей	Родители, воспитатели, дети, муз. рук	Воспитатели, муз.рук
	Конкурс поделок «Выставка маминых работ» « Сделали сами своими руками»	Укрепление семейных уз между детьми и родителями. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители, воспитатели, дети	Воспитатели
	Консультации « Золотые правила воспитания», « Детская книжка нужна ребёнку не вместо взрослого, а вместе с взрослым»	Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения.	Родители, воспитатели	Воспитатели
Апрель	Консультация: «Ребёнок в саду, дома, на улице»	Развитие положительного эмоционально насыщенного взаимодействия опыта общения взрослых и детей. Решение проблем воспитания.	Родители, воспитатели	Воспитатели

	Информационный стенд: консультация «Домашние животные в жизни ребенка»	Привлечение внимания родителей к вопросам этического и экологического воспитания	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Папка-передвижка "Как предупредить детский авитаминоз"	Папка-передвижка познакомит родителей с основами правильного питания после зимы.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Акция « Пусть птицы весело поют»	Укрепление семейных уз между детьми и родителями. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители, воспитатели	воспитатели
Май	Информационный стенд: консультация «Безопасность ребёнка», « Как сделать домашний отдых безопасным». Консультация инспектора ГИБДД	Внедрение положительного опыта семейного воспитания «На личном примере»	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Дискуссия по теме « Нужны ли наказания?»	Привлечь особое внимание к проблеме детского непослушания. Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребенка.	Родители, воспитатели	Воспитатели
	Родительское собрание «Наши достижения за год»	Подвести итоги совместной деятельности педагогов и родителей за 2019-2020 учебный год; определить перспективы на будущее.	воспитатели Родители,	Воспитатели
	Создание «Банка идей» с советами по обмену опытом в воспитании ребёнка.	Внедрение положительного опыта семейного воспитания «На личном примере»	Родители,	Воспитатели

2.5.4. Модель взаимодействие МКДОУ с другими учреждениями.



МДОУ активно взаимодействует с социумом:

1. МОУ «СОШ № 4»

- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- выступления учеников СОШ № 4 перед воспитанниками ДОУ;
- экскурсии детей в школу.

2. Дом культуры:

- Посещение театрализованных представлений
- Проведение конкурсов
- Проведение досуговых и праздничных мероприятий

3. Музыкальная школа с. Московского:

- день открытых дверей для родителей;
- выступления учеников музыкальной школы перед воспитанниками ДОУ.

4. Московская врачебная амбулатория:

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация;

5. МУЗ «Изобильненская ЦРБ»

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация.

2.6. Региональный компонент

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Учитывая самобытность многонационального народа, его традиции, культуру, в вариативную часть образовательной программы включена авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Программа предусматривает следующие разделы:

Сентябрь: Уголок России – отчий дом.

Октябрь: Литературное и художественное наследие. Ставропольские поэты и писатели детям.

Ноябрь: Мой Северо - Кавказский регион – многонациональная семья.

Декабрь: Люблю тебя, мой край родной:

Январь: Казаки на Ставрополье.

Февраль: Моя малая родина.

Март: Природа Ставропольского края.

Апрель: Знакомство с флорой и фауной Ставрополья.

Май. Народные праздники на Ставрополье

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Оформление предметно - пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Комфортность для ребёнка – это удовлетворение основных эмоциональных потребностей и прежде всего потребности в защищённости, потребности во внешних впечатлениях, в обучении, в различных видах адаптивной возрасту деятельности.

Учитывая эти особенности, педагогический коллектив формирует образовательную среду, которая предоставляет ребёнку возможность быть субъектом любой социокультурной области человеческой деятельности и обеспечивает способы социализации, заключающиеся в возможности социального и межличностного взаимодействия, необходимого для успешной и активной жизни в условиях современного общества. Проектирование образовательной среды в детском саду направлено на организацию педагогических условий для формирования и осознания ребёнком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, обеспечения личностного саморазвития детей при сохранении и укреплении соматического, психического, социального и духовного здоровья.

Основой реализации основной общеобразовательной программы является предметно – развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное – речевое и социально – личностное развитие ребёнка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно – пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Учреждение имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в

соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного

		возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (Областная филармония, театр "Анима" и др.)
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие. Развитие речи Познавательное развитие. Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством. Развитие элементарных математических представлений. Обучение грамоте. Развитие элементарных историко – географических представлений. Сюжетно – ролевые игры. Самообслуживание. Трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе. Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель

Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями. Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи. Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

Вид помещения функциональное использование	оснащение
Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по с математике, развитию речи, обучению грамоте Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», "Уголок ряженого" Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры "Геометрические фигуры", лото "Овощи и фрукты". Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров: Настольный "Лиса и Заяц" Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи,

	резиновые кольца и кубики, прыгалки.
Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал

Условия для развития детей созданы с учетом индивидуализации и дифференцированного подхода, правовой и психологической защиты каждого ребенка.

Для адекватной организации личностно-ориентированного подхода должна быть создана соответствующая образовательная среда. Под образовательной средой мы понимаем совокупность отношений участников образовательного процесса и дидактических условий, необходимых для адекватного его протекания.

Образовательный процесс сочетает в себе обучение и учение ребенка и включен в те виды деятельности, которые свойственны детям и получают развитие в дошкольном возрасте:

Игровая деятельность, куда входят предметно-игровое манипулирование; дидактические игры (естественнонаучного содержания, логико-математические; речевые; музыкальные), игры с правилами (спортивные, настольные и др.), сюжетно-ролевые («Школа», «Больница и др.), игры-драматизации и театрализованные;

Предметная деятельность;

Общение;

Продуктивная деятельность (художественно-изобразительная, конструирование);

Элементы физической культуры;

Элементы литературно-художественной деятельности;

Элементы трудовой деятельности (самообслуживание, труд в природе, коллективные трудовые действия, ориентированные на определенный результат);

Элементы учебной деятельности (в процессе освоения начал математики, грамоты, образцов литературы и искусства, а также в процессе развития координированных движений, навыков и умений в области пения), в основном направленные на развитие познавательных интересов и выработку умения учиться (элементарное понимание смысла учебного задания, переключение внимания на способы его выполнения, самооценка и самоконтроль).

Характеристика развивающей среды:

Комфортность и безопасность обстановки (достигается через сходство интерьера групповой комнаты с домашней обстановкой.)

Обеспечение богатства сенсорных впечатлений (предметы обстановки подбирать таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов.) Часто вносятся разнообразные бытовые предметы, а в атрибутике сюжетно-ролевых игр используются естественные вещи (игра «Путешествие»: фотоаппарат, темные очки, бинокль, чемодан).

Обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности (насыщение пространства специальным подобранным материалом, ставя ребенка в позицию активного деятеля).

Обеспечение возможности для исследований (необходимы материалы: мерные кружки, формочки, нестандартные мерки, учебные пособия и приборы (часы, весы, календари), вода, глина, речной песок и т.д.)

Пространственно-предметная здоровьесберегающая среда в дошкольном учреждении создана с учетом индивидуально-дифференцированного подхода.

Планирование интерьера групповой комнаты

уголок сюжетно-ролевой игры,

уголок грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и театральные игры,

уголок науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами,

уголок строительно-конструктивных игр,

уголок математики (игротека),

уголок искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудования для детской изобразительной деятельности,

уголок спорта.

Основные мероприятия:

Обеспечение санитарно – гигиенических условий, выполнение требований охраны жизни и здоровья детей, охраны труда сотрудников и пожарной безопасности.

Приобретение дополнительного оборудования и игрушек для разных видов деятельности.

Оборудование уголков по социально – эмоциональному, нравственно-патриотическому и толерантному воспитанию.

Приобретение пособий по познавательному развитию.

Проведение ежегодного косметического ремонта групп.

Участие родителей в создании и обновлении предметно – развивающей среды.

Организация конкурсов: «Каждый участок цветущий сад», «По созданию условий для сюжетно – ролевых игр» и т.д.

Здоровьесберегающая среда, созданная в условиях нашего МДОУ, способствует обеспечению адаптации ребенка в социуме, реализации

потребностей детей в двигательной активности и более эффективному развитию двигательных навыков.

Предметно-развивающая среда во 2 младшей группе

«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Паспорта растений • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал
«Строительная»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, 	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный

<p>мастерская»</p>	<p>преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>строительный материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы • Мягкие строительно- игровые модули • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
<p>«Игровая зона»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
<p>«Уголок безопасности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности в быту, личная безопасность, безопасность в природе • Макеты перекрестков, районов города • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе
<p>«Краеведческий уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление 	<ul style="list-style-type: none"> • Символика государственная и Ставропольского края • Образцы русских

	познавательного опыта	<p>костюмов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно-прикладного искусства • Предметы русского быта • Детская художественной литературы
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Элементы костюмов • Различные виды театров • Предметы декорации
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной

		<p>бумаги и картона</p> <ul style="list-style-type: none"> • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства • Альбомы-раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народного – прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора • Калонка • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)

3.2. Режим дня

Режим работы учреждения 10 - часовой. Начало работы с 7.30 часов, окончание работы в 17.30 часов.

Режим организации жизнедеятельности определен:

в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;

на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей; особенностями организации гибкого режима пребывания детей в дошкольном учреждении, проведения организованной образовательной деятельности и проведения утренних прогулок в связи с наличием педагогов-специалистов и организацией занятий в физкультурном, музыкальном залах, логопедическом кабинете;

– с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

**Режим дня пребывания детей во 2 младшей группе
(холодный период)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Организованная образовательная деятельность	8.45-10.00
Подготовка к прогулке , прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность, игры	15.50-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.50
Прогулка, уход домой	16.50-17.30

**Режим дня пребывания детей во 2 младшей группе
(летний период)**

Прием и осмотр детей. Игровая деятельность. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Дежурство. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:06
Подготовка к завтраку. Завтрак	8:06– 8:55
Подготовка к прогулке	8:55– 9:30
Прогулка В период летних каникул учебных занятий нет.	9:30 – 11:35
Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	11:35 – 12:00
Подготовка к обеду. Обед	12:10 – 12:40
Подготовка ко сну. Сон	12:40 – 15:10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа.	15:10 – 15:25

Подготовка к полднику. Полдник	15:25-15:40
Самостоятельная деятельность. Развлечение.	15:40– 16:00
Подготовка к прогулке	16:00– 16:10
Прогулка. Самостоятельная деятельность. Уход домой. Работа с родителями.	16:10 – 17:30

3.3. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42» Изобильненского городского округа Ставропольского края
на 2019- 2020 учебный год

Дни недели	Наименование дошкольных групп	
	2 младшая группа «Ягодка»	
	Основные модели организации образовательного процесса	
	Совместная деятельность педагога и детей	
Время проведения и виды непосредственно- образовательной деятельности		
Понедельник	8.45-9.00	Художественно-эстетическое развитие. Музыка***
	9.40-9.55	Познавательное развитие * ФЦКМ
Вторник	8.45-9.00	Физическое развитие Физическая культура в помещении
	9.40-9.55	Художественно-эстетическое развитие. Рисование*
Среда	8.45-9.00	Физическое развитие Физическая культура в помещении
	9.40-9.55	Познавательное развитие * ФЭМП/ПВД
Четверг	8.45-9.00	Художественно-эстетическое развитие. Музыка***
	9.40-9.55	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка***
Пятница	8.45-9.00	Физическое развитие. Физическая культура в помещении
	9.20-9.35	Речевое развитие ** Развитие речи

*00 Познавательное развитие – Формирование целостности картины мира – 1 раз в неделю – Формирование элементарных математических представлений, 1раз в неделю;

****00 Речевое развитие:** Развитие речи - 1 раз в 2 недели – Художественная литература 1 раз в 2 недели.

*****00 Художественно - эстетическое развитие:-** Приобщение к искусству - планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме), - Изобразительная деятельность:

Рисование 1 раз в неделю, лепка /аппликация -1 раз в 2 недели. Конструктивно-модельная деятельность – планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется с настольным и напольным в процессе игр строительным материалом (по циклограмме) – музыкально- художественная деятельность: музыка – 2 раза в неделю.

3.4. Режим двигательной активности детей во 2 младшей группе.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 15
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

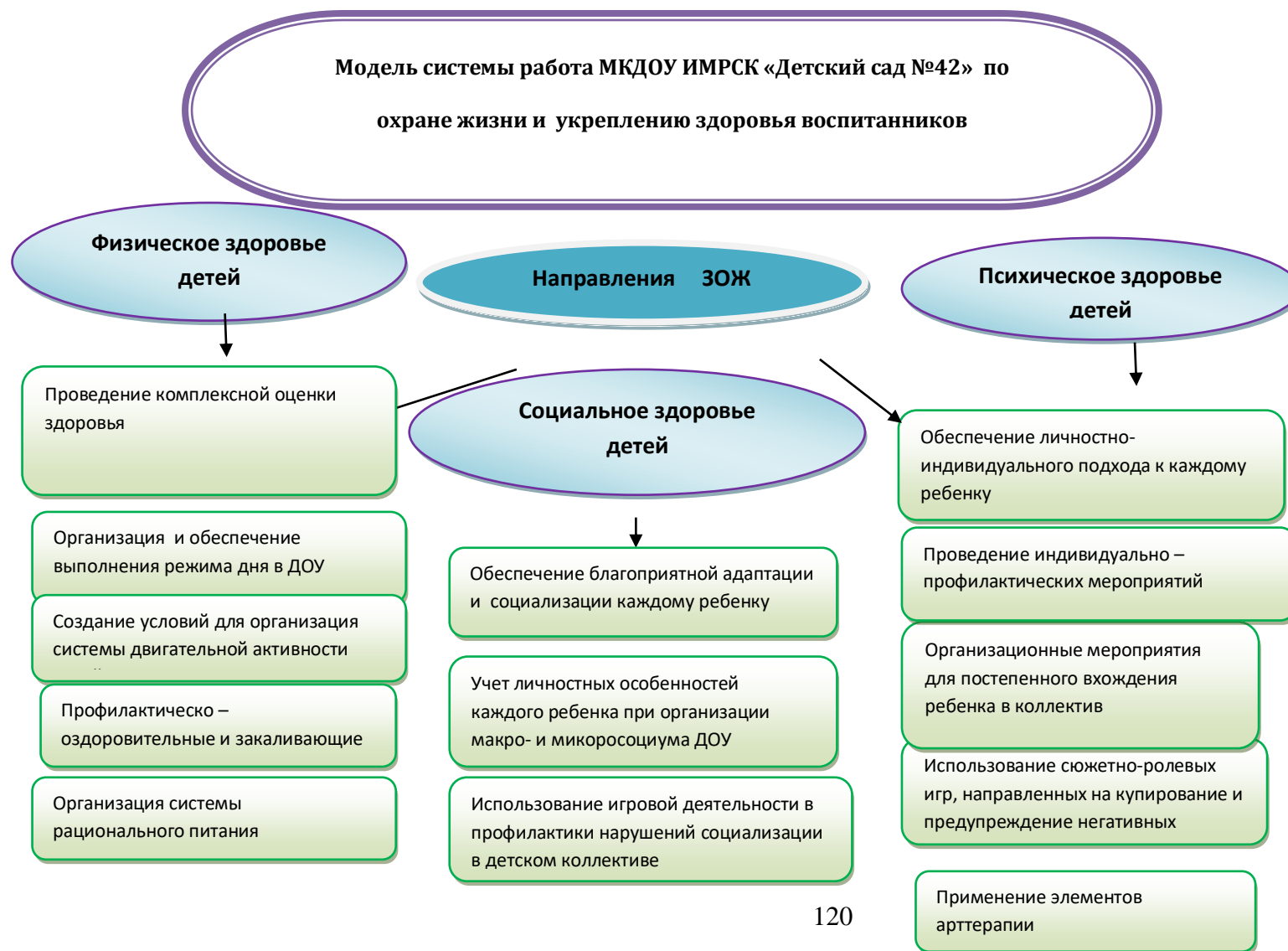
График проведения утренней гимнастики

во 2 младшей группе

№ п\п	Группа	Время	Ответственный
1 2	2 младшая	В тёплый период 8 ⁰⁰ - 8 ⁰⁵ час В холодный период	инструктор по ФИЗО

Приоритетное направление в работе ДОУ

Основное приоритетное направление МКДОУ по реализации общеобразовательной программы - физкультурно-оздоровительная работа.

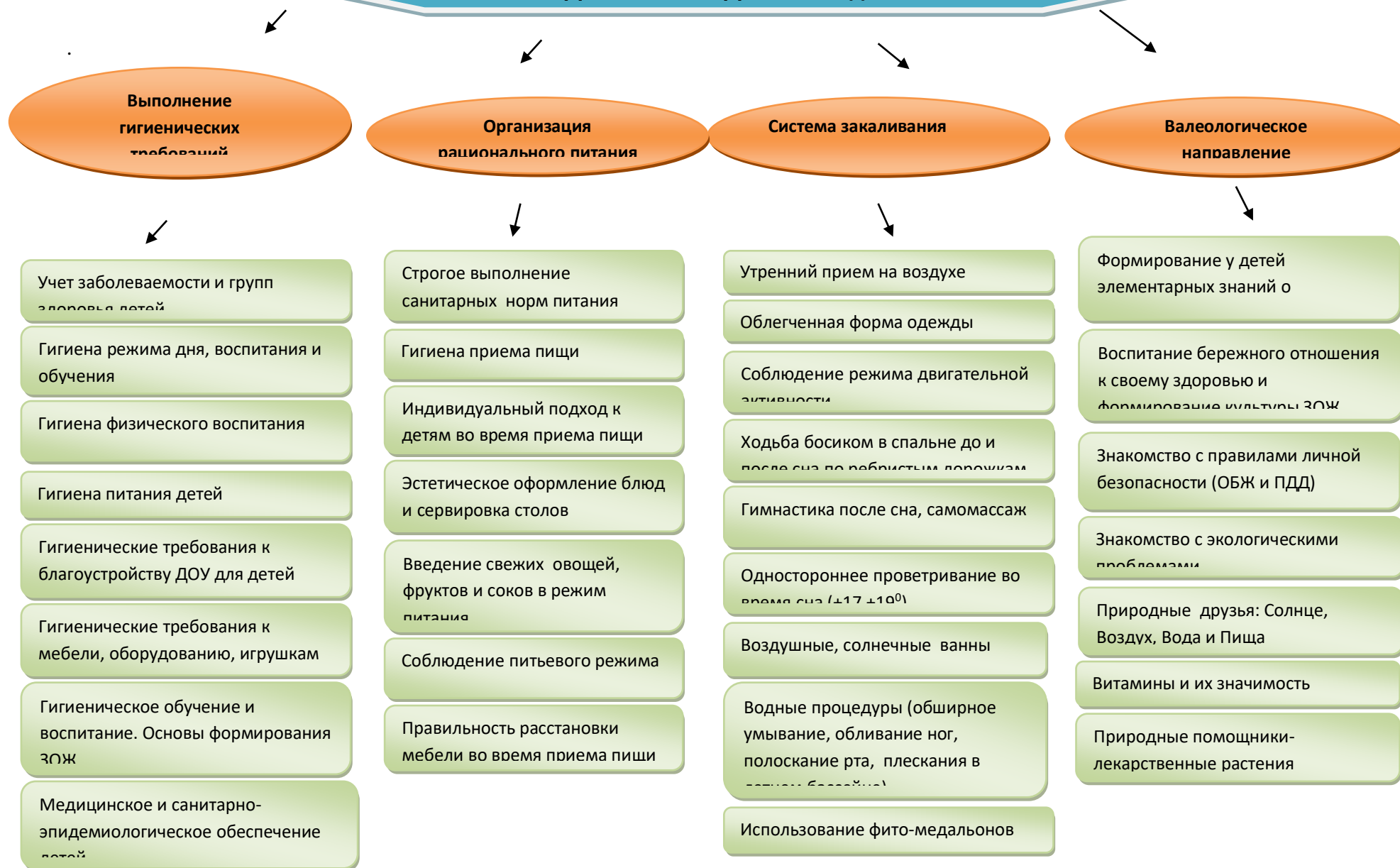


3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы.

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в МДОУ имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей. Культивирование здорового образа жизни - основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности МДОУ. Физкультурно-оздоровительная деятельность также является значимым ресурсом для формирования адекватных гендерных моделей поведения.

Исходя из обозначенных положений, в МКДОУ выстроена следующая *модель физкультурно-оздоровительной деятельности*:

Комплексная система оздоровительной работы в МКДОУ ИМРСК «Детский сад №42»



3.6. ЦИКЛОГРАММА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Ситуации общения (Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности) - Знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства - Дид. игры по экологии - Совместная с педагогом деятельность в книжном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Ситуации общения (ОБЖ, ПДД) - Д/игры по РР - Индивидуальная работа по ИЗО - Работа с художественной литературой 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Ситуации общения (Нравственные темы на основе художественных произведений) - Д/игры (ФЭМП, сенсорика) - Совместная с педагогом познавательно-речевая деятельность - Совместная с педагогом деятельность в уголке природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Индивидуальная работа по развитию психических процессов - Работа с художественной литературой - Совместная с педагогом деятельность (Люблю тебя, мой край родной. Знакомство с краем.) –беседы о Ставропольском крае; - Сопровождение самостоятельной продуктивной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Д/игры (Предметный/природный мир) - Рассматривание картин, иллюстраций - Работа с художественной литературой - Сопровождение самостоятельной театрализованной деятельности
НОД	<ul style="list-style-type: none"> 1.Художественно-эстетическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие 	<ul style="list-style-type: none"> 1.Физическое развитие 2.Познавательное развитие 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие 	<ul style="list-style-type: none"> 1.Художественно-эстетическое развитие 2.Познавательное развитие 	<ul style="list-style-type: none"> 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие

Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.) - Подвижные игры (Лазание) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ФЭМП 	<ul style="list-style-type: none"> - Целевая прогулка/экскурсия /1 раз в месяц/, наблюдение за окружающим - Подвижные игры (Бег) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ЗКР 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.) - Подвижные игры (Прыжки) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ФИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.) - Подвижные игры (Ориентировка в пространстве, равновесие) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по ИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.) - Подвижные игры (Метание) - Самостоятельная деятельность (выносной материал). - Индивидуальная работа по РР
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Продуктивная (конструктивная) деятельность - Сюжетно-ролевая игра - Работа с художественной литературой - Совместная с педагогом деятельность по развитию музыкально-танцевальных навыков 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Сюжетно-ролевая игра - Д/игры по (ОБЖ, ПДД) - Музыкально-дидактические игры - Сопровождение самостоятельной игровой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Индивидуальная работа по ФЭМП - Д/игры (Социальный мир) - Работа с художественной литературой - Сопровождение самостоятельной двигательной деятельности (физ/зал) 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Совместная с педагогом изобразительная деятельность - Культурно-досуговая деятельность (Развлечения) - Сопровождение самостоятельной трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия - Индивидуальная работа по РР - Д/игры по развитию мелкой моторики - Д/игры по развитию эмоций - Сопровождение самостоятельной деятельности в уголке экспериментирования

3.7. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.

Виды мероприятия	Названия	Дата	Цели
1	2	3	4
Праздники	Осень	октябрь	<p>Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку</p>
	Новый год	4 неделя декабря	<p>Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения</p>
	Масленица	2-я неделя февраля	<p>Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать</p>

			участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к традициям, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	8 Марта	1-я неделя марта	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
Тематические праздники и развлечения	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
	День народного единства	4 октября	
	Дни рождения		
	12 апреля	12 апреля	
	Пасха	Апрель - май	
	Международный день защиты детей	1 июня	
	День России	12 июня	
Театрализованные представления	Представления с использованием	Сентябрь - май	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности,

	пальчикового, настольного, кукольного театров		учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка
	Инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен		Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение детских спектаклей, постановок, совершенствовать способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение стихотворений

3.8. Региональный компонент

Оснащение предметно - пространственной среды

Фото (видео) альбомы « Достопримечательности города Ставрополя), « Город Ставрополь»: история и современность, « Растительный и животный мир Ставрополя»,

Экскурсия по заповедным местам Ставрополя», « Курорты Ставропольского края», Репродукции картин и портреты ставропольских художников.

Библиотека литературных произведений, портреты Ставропольских писателей и поэтов. Фонотека (видео) произведений Ставропольских композиторов. Герб Ставропольского края , города Ставрополя. Карта Ставропольского края, города Ставрополя. Картотека детских казачьих игр.

Методическое обеспечение

Литвинова Р.М. Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края,

(стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни)- Ставрополь:-2015.- 208 с.

Региональная культура: художники. Писатели, композиторы. Сборники 1, 2, Р.М. Литвинова, Ставрополь. Интернет ресурсы.

Учебно-методический комплект к основной образовательной Программе

1. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
2. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2014г.
3. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2016 - 96с.
4. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.
5. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозайка-Синтез, 2016 – 112 с.: цв. вкл.
6. Помораева И. А. Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе детского сада. План занятия - 2-е изд. и испр. и доп. М.: Мозайка - Синтез, 2017-64 с
- 7.. Н.В. Ковригина «Комплексные занятия во второй младшей группе», 2015
8. Организация деятельности детей на прогулке во 2 младшей группе/ авт. - сост. Т. Р. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. - Изд 2-е - Волгоград: Учитель, 2013-330
9. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 201-112с.
10. А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г.
11. Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.
12. А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г.
13. .Книга для чтения из детского сада и дома: 3-4 лет. Пособие для воспитателя детского сада и родителей/ сост. В. В. Гербова и др. - М.: Изд. Оникс, 2008-336 с.

14. В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.
15. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду
Программа конспекты занятий - М.:Т.Ц. Сфера, 2016
16. Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателя д/с./ состт. Л. Н. Елисеева - 5 -е изд. дораб - М.: Просвещение, 1987-448 с.

Приложения к рабочей программе

2 младшая группа.

**Перспективное планирование по основам безопасности
жизнедеятельности во второй младшей группе «Ягодка»
на 2019 - 2020 учебный год.**

Дата	Тема занятия	Цели занятия	Содержание	Отметка о проведении
Сентябрь	<u>1-ая неделя.</u> «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.	1.«Незнакомец звонит в дверь» 2. Чтение сказок: «Волк и семеро козлят», «Жихарка», «Петушок-золотой гребешок». 3. Чтение стихотворения «Находчивый Дима» Е. Тамбовцева-Широкова 4. Сюз-рол. игра «Если рядом никого...»	Занятие по ОБЖ Предварительная работа Закрепление
	<u>2-ая неделя.</u> «Не собирай незнакомые грибы».	Дать понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека.	1. «Не собирай незнакомые грибы» 2. Беседы о грибах, рассматривание плаката «Грибы», муляжей грибов. 3. Наст.-печ. игра «Полное лукошко».	Занятие по ОБЖ Предварительная работа Закрепление
	<u>3-ая неделя.</u> Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова «Кошкин дом».	Учить детей внимательно рассматривать иллюстрацию, замечая в ней главное и детали; развивать восприятие и память, речь; воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду.	1. Рассм. иллюстрации Ю. Васнецова «Кошкин дом» 2. Чтение произведения С. Маршака «Кошкин дом». 3. Отгадывание загадок. 4. Просмотр м/ф «Кошкин дом».	Занятие по ОБЖ Предварительная работа Закрепление
	<u>4-ая неделя.</u> «Путешествие по улице».	Дополнить представления об улице новыми сведениями (дома разные – для жилья, магазины, школа и т. д.), машины движутся по проезжей части улицы,	1. «Путешествие по улице» 2. Просмотр картин с изображением улице. 3. Просмотр м/ф «Улица полная»	Занятие по ОБЖ Сводная деятельность

		движение может быть односторонним и двусторонним и разделяется линией.	неожиданностей». 4. «Катание на роликах, велосипеде».	ть
О к т я б р ь	<u>1-ая неделя.</u> <i>«Осторожно м будь!»</i>	Продолжать учить правильно вести себя дома, когда вдруг остаешься один, формировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему.	1. «Когда мамы нет дома» (инсценировка)	Занятие по ОБЖ
	<u>2-ая неделя.</u> <i>«Осторожно, ядовито!».</i>	Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые; учить соблюдать осторожность, развивать любознательность.	1. Театр «Осторожно, ядовито!» 2. Наст. игра «Каждый грибок в свой кузовок». 3. Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами»	Свободная деятельность
	<u>3-я неделя.</u> <i>«Это не игрушки, это опасно».</i>	Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности, формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.	1.«Это не игрушки, это опасно» 2. Д/и «Доскажи словечко» 3. Подвижная игра «Огонь»	Занятие по ОБЖ Свободная деятельность
	<u>4-ая неделя.</u> <i>«В гостях у Айболита».</i>	Закрепление знаний детей о понятии «здоровья», уточнить правила сохранения здоровья, сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья.	1. «Выбери правильно» (предметы ухода за собой). 2. Коллективная аппликация «Осенний урожай» (создание альбома). 3. Д/и «Продукты питания, помогающие укрепить организм».	Работа по проекту «Здоровый образ жизни» Свободная деятельность
	<u>5-ая неделя.</u> <i>«Путешествие по улице: правила для пешеходов».</i>	Продолжать знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (надземный, подземный) переход».	1. «Правила для пешеходов» 2. «Пешеход переходит улицу» 3. Наст.-печ игра «Юный пешеход».	Занятие по ОБЖ Свободная деятельность
Н о я б р ь	<u>1-ая неделя.</u> <i>«Не открывай дверь чужим людям».</i>	Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения.	1. Беседа «Не открывай дверь чужим людям»	Занятие по ОБЖ
	<u>2-ая неделя.</u> <i>«Контакты с животными».</i>	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать и закрепить	1. Игра – беседа «Контакты с животными». 2. Рассматривание	Занятие по ОБЖ Закреплени

		правила поведения с животными домашними и бездомными.	папки–раскладушки «Правила обращения с дикими и домашними животными».	е
	<u>3-я неделя.</u> «Чем опасен пожар».	Продолжать знакомить детей с таким явлением, как пожар; воспитывать уверенность в своих действиях; обогатить словарь детей новыми понятиями и словами.	1. Чтение стих-я С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» 2. «Не выглядывай в открытое окно»	Занятие по ОБЖ Комплекс упр. в свободной деятельности
	<u>4-ая неделя.</u> «Наблюдение за светофором».	Закрепить знания детей о работе светофора, его сигналах, закрепить знания правил перехода улицы.	1. «Наблюдение за светофором» 2. Игры «Лошадки», «Стоп», «Светофорчик». 3. Д/и «Кто быстрее»	Занятие по ОБЖ Свободная деятельность
Д е к а б р ь	<u>1-ая неделя.</u> «Правила безопасности на льду».	Дать детям знания о правилах поведения на льду.	1. «Правила безопасности на льду» 2. Беседа «Что такое метель»	Занятие по ОБЖ На прогулке
	<u>2-ая неделя.</u> «Электроприборы».	Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования.	1. «Правила обращения с электроприборами» 2. Д/и «Электроприборы»	Занятие по ОБЖ. Свободная деятельность
	<u>3-я неделя.</u> «Осторожно, грипп!»	Учить заботиться о своем здоровье, познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой.	1. «Осторожно, грипп!»	Занятие по ОБЖ
	<u>4-ая неделя.</u> «В городском транспорте».	Познакомить детей с правилами этичного поведения в городском транспорте.	1. «В городском транспорте»	Свободная деятельность
Я н в а р ь	<u>1-ая неделя.</u> «Берегись мороза».	Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.	1. «Берегись мороза»	Перед прогулками и беседы
	<u>2-ая неделя.</u> «Профессия пожарного».	Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии.	1. «Профессия пожарного»	Беседа о профессии.
	<u>3-я неделя.</u>	Развивать интерес к	1. «Виды спорта»	1. Настольн

	«Спорт – это здоровье».	различным видам спорта, желание заниматься физкультурой.	(ассоциации).	о-печатная игра.
	<u>4-ая неделя.</u> «Дорожные знаки».	Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению, развивать память, сообразительность.	1. «Найди такой же знак» 2. Настольно-печ. игра «Дорожные знаки».	Занятие по ОБЖ Свободная деятельность
	<u>5-ая неделя.</u> «Проблемные ситуации».	Учить вести себя правильно в проблемных ситуациях, дружелюбно относиться к сверстникам.	1.«Осторожно я кусаюсь и дерусь».	Индивидуальная работа
Ф е в р а л ь	<u>1-ая неделя.</u> «Природные явления».	Формировать элементарные представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде.	1. «Что такое метель?» 2. «Обходи скользкие места»	Свободная деятельность Занятие по ОБЖ
	<u>2-ая неделя.</u> «Опасные предметы дома».	Дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	1. «Бытовые приборы» 2. «Опасные предметы дома».	Занятие по ОБЖ
	<u>3-я неделя.</u> «Наши друзья и враги»	Расширить и закрепить знания детей об электроприборах. Показать зависимость между нарушениями определенных правил и возникновением опасности.	1. С.Я. Маршак «Кошкин дом»	Занятие по ОБЖ
	<u>4-ая неделя.</u> «Сравнительное наблюдение за автобусом, троллейбусом».	Дать представления об особенностях движения троллейбуса и автобуса (троллейбус движется с помощью электричества, автобус заправляют бензином).	1. «Сравнительное наблюдение за автобусом, троллейбусом»	Беседа на прогулке
М а р т	<u>1-ая неделя.</u> «Осторожно, сосульки!»	Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами и навесами в это время года.	1. «Что такое сосульки и чем они опасны».	Беседа на прогулке
	<u>2-ая неделя.</u> «Пожар – это опасно».	Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; учить правильно сообщать о пожаре по телефону.	1. «Знает каждый гражданин это номер – 01»	Занятие по ОБЖ
	<u>3-я неделя.</u> «Витамины укрепляют организм».	Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о	1. «Витамины укрепляют организм» 2. «Витамины в жизни	Беседа о витаминах Свободная

		полезных продуктах, в которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуру питания.	человека»	деятельность
	<u>4-ая неделя.</u> «Что такое перекресток?»	Рассматривание иллюстраций с изображением оживленного перекрестка, побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному.	1. «Перекресток» 2. Рассматривание иллюстраций.	Беседа Свободная деятельность
А п р е л ь	<u>1-ая неделя.</u> «Собака бывает кусачей».	Учить детей правильно обращаться с животными. Дать сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности.	1. Игра – беседа «Собака бывает кусачей». 2. Рассматривание папки–раскладушки «Правила обращения с дикими и домашними животными».	Беседа Закрепление
	<u>2-ая неделя.</u> «Не зевай, правила соблюдай».	Знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности, объяснить, какой вред приносят игры с огнем.	1. «Основные правила пожарной безопасности»	Занятие по ОБЖ
	<u>3-я неделя.</u> «Что можно сказать о хозяине этой книге, игрушке?».	Формировать у детей представление о необходимости соблюдать аккуратность при работе с книгами, играми с игрушками.	1. «Что можно сказать о хозяине этой книге, игрушке?»	Индивидуальная работа
	<u>4-ая неделя.</u> «Как беречь здоровье ребенка».	Сообщить элементарные сведения о лекарствах, что принимают их только в присутствии взрослого, нельзя брать лекарства самостоятельно, формировать представление о главной ценности жизни – здоровье..	1.«Как беречь здоровье ребенка»	Беседа
	<u>5-ая неделя.</u> «Виды транспорта».	Закрепить знания о видах транспорта.	1. Ди «Разрезанные картинки»	Свободная деятельность
М а й	<u>1-ая неделя.</u> «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь	Предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	1. «Ты один дома»	Игровая ситуация

<i>позвонили?»</i>			
<u>2-ая неделя.</u> <i>«Опасности природы в летнее время».</i>	Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни, с правилами поведения во время грозы, при встрече с разными насекомыми, напомнить правила поведения на воде.	1. «Чем опасно солнце?» 2. «Осторожно, гроза!» 3. «Берегись насекомых!» 4. «Поведение на воде»	Беседа Занятие по ОБЖ Свободная деятельность
<u>3-я неделя.</u> <i>«Детские шалости с огнем и их последствия».</i>	Повторить правила пожарной безопасности.	1.«Детские шалости с огнем и их последствия»	Свободная деятельность
<u>4-ая неделя.</u> <i>б. «О безопасности на дорогах».</i>	Сформировать представления о правилах безопасности на дорогах, углубить знания о правилах дорожного движения.	1. «О безопасности на дорогах»	Беседа на улице

**Тематический план работы
по нравственно-патриотическому воспитанию детей
второй младшей группы «Ягодка» на 2019 – 2020 уч. год**

Тема	Содержание занятий по развитию речи	Связь с другими видами деятельности	Сроки выполнения
«Я и моя семья»	Работа над понятием «семья». Чтение стихов о маме, папе и т.д. Беседы с детьми о членах семьи.	Беседы на тему «Где мы отдыхали летом» (рассматривание фотографий). Беседы о членах семьи. Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Октябрь
«Мой любимый детский сад»	Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду. Пение песен и чтение стихов о детском саде.	Экскурсия по детскому саду. Помощь в уборке листьев на участке детского сада. Прогулки по экологической тропе	Ноябрь
«Новый год у ворот»	Загадки о зиме. Беседы о встрече Нового года. Изменения в природе с приходом зимы.	Рисование на тему «Ай да, елочка краса!». Аппликация «Нарядим елочку» Проведение конкурса «Лучшая новогодняя игрушка» (вместе с родителями)	Декабрь
«Улица села»	Дать понятие о том, что такое улица села. Добиваться от детей того, чтобы они знали название улицы, на которой живут.	Прогулки с родителями по улицам села. Конструирование «Улица села».	Январь
«Наши защитники» (ко Дню защитника Отечества)	Рассказ о защитниках Отечества. Пение песен об армии.	Изготовление подарков для пап и дедушек. Спортивное развлечение «Вместе с папой». Рассказы пап о службе в армии.	Февраль
«Очень я люблю маму милую мою»	Беседы о маме. Пение песен о маме, чтение стихов.	Изготовление подарка маме. Семейные посиделки «Вместе с мамой»	Март

«Моё любимое село»	Учить называть село, в котором живут дети. Прослушивание песен о родном крае. - беседа «Профессии моих родителей»	Экскурсия по селу на автомобиле (с родителями). Рассматривание фотографий с изображениями самых знаменитых мест в селе, картинок о труде людей Ставропольского края: беседа «Главные символы большой и малой родины»	Апрель
«Этот День Победы»	Рассказ воспитателя о Дне Победы.	Беседы родителей с детьми по теме.	Май

Перспективный план трудовой деятельности во второй младшей группе «Ягодка».

1 неделя – самообслуживание

2 неделя – хозяйственно-бытовой труд

3 неделя – труд в природе

4 неделя – совместный труд со взрослыми

Срок	Содержание труда	Цель	Оборудование
Сентябрь 1 неделя	<u>Игра «Мы пришли умыться»</u> Знаем, знаем, да, да, да Где тут прячется вода Выходи, водица, Мы пришли умыться	Учить детей правильно умываться; воспитывать культурно-гигиенические навыки	Мыло, полотенце.
2 неделя	<u>Беседа «Всею свое место»</u>	Познакомить детей с тем, где должны находиться игрушки; воспитывать привычку убирать все на свои места	Игрушки
3 неделя	<u>Привлечь детей к наполнению водой емкости для отстаивания воды</u>	Знакомить детей с правилами ухода за растениями; воспитывать желание заботиться о цветах	Лейки
4 неделя	<u>Привлекать детей к помощи няне (убрать салфетницы и хлебницы)</u>	Развивать элементарные трудовые умения и навыки; воспитывать желание помогать взрослым	салфетницы и хлебницы
Октябрь 1 неделя	<u>Упражнение «Закатаем рукава»</u> Руки надо чисто мыть Рукава нельзя мочить	Учить детей закатывать рукава перед умыванием; воспитывать аккуратность	

2 неделя	<u>Игра «Убери мусор в корзину»</u>	Объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина; воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок	Корзина для мусора
3 неделя	<u>Полив комнатных растений</u>	Учить детей правильно поливать растения (под листья); воспитывать желание ухаживать за растениями	Лейки
4 неделя	<u>Привлечение детей к помощи воспитателю</u> (подготовка к занятию)	Развивать умение правильно расставлять оборудование на столах; воспитывать ответственность	Подставки для карандашей
Ноябрь			
1 неделя	<u>Упражнение «Выверни колготки»</u>	Учить детей правильно выворачивать колготки; воспитывать любовь к порядку	Колготки
2 неделя	<u>Упражнение «Расставим стулья»</u>	Учить детей действовать в соответствии с заданием; воспитывать положительное отношение к труду	Стульчики
3 неделя	<u>Опрыскивание растений водой</u>	Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями; воспитывать заботливое отношение к природе	Опрыскиватели
4 неделя	<u>Привлечение детей к помощи при мытье аквариума (ракушек и камушков)</u>	Учить детей правильному уходу за аквариумом; воспитывать желание помогать взрослым	Тазики с водой
Декабрь			
1 неделя	<u>Упражнение «Застегни пуговицы»</u>	Учить детей застегивать пуговицы; воспитывать терпение, желание доводить дело до конца	Пуговицы

2 неделя	<u>Упражнение «Разложи карандаши»</u>	Учить детей раскладывать заточенные карандаши в подставки; воспитывать умение доводить начатое дело до конца	Подставки под карандаши, карандаши
3 неделя	<u>Посадка лука</u>	Учить детей втыкать луковицы в землю; воспитывать положительное отношение к труду	Луковицы, ящики с землей
4 неделя	<u>Помочь няне развесить полотенца в умывальной комнате</u>	Учить детей расправлять полотенца, вешать его за вешалку	Полотенца
Январь			
1 неделя	<u>Упражнение «Все мы делаем по порядку»</u>	Учить детей снимать и надевать одежду в определенном порядке	
2 неделя	<u>Протереть от пыли полки для игрушек</u>	Продолжать развивать трудовые умения и навыки; воспитывать желание доводить начатое дело до конца	Влажные тряпочки

3 неделя	<u>Помыть листья фикуса</u>	Продолжать учить детей правильному уходу за растениями; воспитывать заботливое отношение к растениям	Влажные тряпочки
4 неделя	<u>Помощь няне в накрывании столов к обеду (салфетницы и хлебницы)</u>	Учить детей правильно сервировать столы; воспитывать желание помогать взрослым	Салфетницы, хлебницы
Февраль 1 неделя	<u>Игра «Одежкин домик»</u>	Учить детей правильно складывать одежду в шкафчике; воспитывать любовь к порядку	Одежда, стульчики
2 неделя	<u>Протереть игрушки</u>	Учить правильно протирать игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам	Влажные тряпочки
3 неделя	<u>Покормить рыбок</u>	Учить детей правильно кормить рыбок; воспитывать заботливое отношение к природе	Корм для рыбок
4 неделя	<u>Помочь воспитателю стирать кукольное белье</u>	Воспитывать положительное отношение к просьбам взрослых	Кукольное белье

Март			
1 неделя	<u>Упражнение «Намылим руки»</u> Кирпичик розовый, душистый, Потрешь его и сразу чистый.	Учить правильно намыливать руки; воспитывать любовь к чистоте	Мыло
2 неделя	<u>Раскладывание книг в книжном уголке</u>	Продолжать учить раскладывать все на свои места; воспитывать любовь к порядку	Книги
3 неделя	<u>Посадка крупных семян овощей</u>	Учить детей правильно помещать зерна в землю; воспитывать интерес к труду	Семена, ящики с землей
4 неделя	<u>Помощь воспитателю в ремонте бумажных атрибутов</u>	Учить детей прижимать склеенные детали; воспитывать ответственное отношение к порученному делу	Салфетки
Апрель			
1 неделя	<u>Упражнение «Наши вещи ложатся спать»</u>	Учить детей аккуратно складывать вещи на стульчик; воспитывать бережное отношение к вещам	Стульчик
2 неделя	<u>Убрать строительный материал после игры</u>	Учить компактно складывать строительный материал; воспитывать привычку убирать за собой игрушки	Строительный материал

3 неделя	<u>Полив комнатных растений</u>	Продолжать учить правильно поливать растения; воспитывать заботливое отношение к растениям	Лейки
4 неделя	<u>Помощь воспитателю в подготовке оборудования к занятию</u>	Продолжать правильно расставлять на столах подставки для карандашей	Подставки для карандашей
Май 1 неделя	<u>Игра «Мы заправим наши майки»</u>	Учить детей заправлять майки и футболки; воспитывать желание следить за своим внешним видом	
2 неделя	<u>Переодеть кукол в кукольном уголке</u>	Учить одевать одежду на кукол; воспитывать терпение и ответственность	Кукольная одежда
3 неделя	<u>Помыть листья растений</u>	Продолжать учить мыть листья растений; воспитывать бережное отношение к растениям	Влажные тряпочки
4 неделя	<u>Помощь воспитателю в наведении порядка в игровых уголках</u>	Закреплять умение убирать игрушки только на свои места; воспитывать любовь к порядку	Игрушки

Перспективное планирование

по обучению детей правилам дорожного движения во II младшей группе

Месяц	Формы работы с детьми и родителями	Содержание работы, цель
Сентябрь	Двигательная активность	«Самолёты» - развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей.
	Подвижная игра	
	Чтение художественной литературы	Ю.Яковлева «Делаем ребятам предостережень» -развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству
	Беседа	«Нужные машины» .Закреплять знания о различных видах машин.
	Другие формы работы	Оформление уголка ПДД.
	Дидактические игры, упражнения Работа с родителями	Упражнение «Светофор» . Закреплять знания о регулировании с помощью светофора движения транспорта и пешеходов. Стеновая информация «Правила дорожного движения» для детей и родителей.
Октябрь	Двигательная активность	П/игра «Трамвай» . Развивать внимание и активность.
	Подвижная игра	
	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения М. Пляцковского «Стоп, машина»
	Беседа	по мультфильму «Паровозик из Ромашкино» . Учить детей логично отвечать на вопросы воспитателя, предлагать варианты ответов.
	Другие формы работы	Изготовление макета светофора. Уточнить, что обозначают цвета светофора.
	Работа с родителями	Консультация на тему: «Чем занять ребенка в дороге?»
Ноябрь	Двигательная активность.	Подвижная игра «Поезд» . Познакомить детей с разнообразным пассажирским транспортом.
	Подвижная игра	
	Беседы	«Как транспорт людям помогает» . Знакомство детей специализированными видами машин (скорая, пожарная, снегоуборочная и т.д.)
	Дидактические игры, упражнения	«Собери машину» . Развивать внимание и интерес.
	Целевые прогулки, наблюдения	Целевые прогулка к макету : «Город» в детском саду. Познакомить детей наглядно с дорожными знаками.

	Сюжетно-ролевая игра	«Шоферы» познакомить детей с профессией «водитель»
	Работа с родителями	Консультация на тему: «Как научить ребенка безопасному поведению на улице»
Декабрь	Беседы, рассматривание иллюстраций	«Мы едем в гости» . Познакомить с правилами поведения в транспорте.
	Дидактические игры, упражнения	Дидактические игры «Собери машину»
	Двигательная активность. Подвижная игра	Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу, находить свое место.
	Сюжетно-ролевая игра	«Это наша улица» . Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего состоит.
	Другие формы работы	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Транспорт» :
Январь	Сюжетно-ролевая игра	«На дорогах города» . Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.
	Другие формы работы	Ситуация: Как мы гуляли с папой по поселку» Расширить представление детей об окружающем мире. Знать дом, где ты живешь, своих соседей, друзей. Закрепить понятия: поселок, дом, двор, улица.
	Двигательная активность. Подвижная игра	«Воробушки и кот» . Упражнять детей в беге в разных направлениях.
	Дидактические игры, упражнения	Упражнение «Гудок». Учить детей менять силу голоса от громкого к тихому. Выработка умения регулировать силу голоса.
	Беседа	«Я помогаю папе чинить машину» Отметить характерные отличительные признаки от грузового транспорта.
Февраль	Дидактические игры, упражнения	«Транспорт» . Дать представление о внешнем виде транспортных средств (машина, её части, поезд, самолёт, пароход). Активизировать словарь детей за счёт слов (руль, колесо, кузов, легковая, грузовая, сидение, летит, едет, крылья, вагоны, труба, плавёт) .
	Сюжетно-ролевая игра	«Собираемся на прогулку» развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.

	Чтение художественной литературы	М.Погарский «Легковой автомобиль», «Пожарная машина» Развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству.
	Двигательная активность.	«К своим флажкам». Развивать у детей ловкость и ориентировку в пространстве.
	Подвижная игра	
	Беседа	«Осторожно: дорога» учить детей применять полученные знания на практике. Закрепить знания правила поведения на дороге, тротуаре, улице. Развивать мышление, наблюдательность
Март	Сюжетно-ролевая игра	«Какой бывает транспорт» Формирование у детей представления о транспорте автобусе, маршрутном такси, грузовых машин и легковых автомобилях
	Другие формы работы	«Знакомство с дорожным знаком “Дети”». знакомство детей с дорожным знаком «Осторожно: дети». Дать понятие детям о дорожном знаке «дети».
	Дидактические игры, упражнения	«Помощники на дороге» Закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода.
	Чтение художественной литературы	К.Чапек «Большая полицейская сказка». Учить детей не нарушать правила дорожного движения, гулять на улице только с родителями и под их присмотром.
	Двигательная активность. Подвижная игра	«Нарисуем дорогу». Упражнять в прыжках на двух ногах,развивать ловкость.
Апрель	Двигательная активность.	«Трамвай». Учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение.
	Подвижная игра	
	Дидактические игры, упражнения	«Помоги собрать машину». Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего состоит.
	Сюжетно-ролевая игра	«На улице». Закрепление знаний детей о дорожных знаках. Убедить детей в необходимости реагирования на световые и звуковые сигналы машин.
	Другие формы работы	Работа в книжном уголке: рассматривание иллюстраций по ПДД. Закрепление знания детей о дорожных знаках.
	Работа с родителями	Беседа с родителями «Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на улице»

Май	Игровые ситуации	«Как две упрямые машины не хотели уступить друг другу». Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения.
	Двигательная активность. Подвижная игра	Подвижная игра «Поезд». Познакомить детей с разными видами транспорта.
	Беседы, рассматривание иллюстраций	Рассматривание сюжетных картинок по теме: «Безопасная дорога». Закрепить знания детей полученные в течение года
	Чтение художественной литературы	Чтение рассказа И. Серякова «Улица, где все спешат». Учить детей не нарушать правила дорожного движения, гулять на улице только с родителями и под их присмотром.
	Целевые прогулки, наблюдения	Наблюдение игр детей: обсуждение правильности выбора места игр.