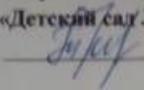


Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения  
"Детский сад № 42" Изобильненского городского округа  
Ставропольского края

Согласовано:  
Старший воспитатель МКДОУ  
«Детский сад № 42» ИГОСК  
 М.С. Трегубенко



**Рабочая программа**  
**2 подготовительной группы**  
**(от 6 до 7 лет)**

составлена с учетом примерной программы «От рождения до школы»  
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2014 г)

Срок реализации программы: 1 год (2019 - 2020 учебный год.)

Авторы программы:

Воспитатель: Кушнарера Галина Алексеевна

Высшая квалификационная категория

Воспитатель: Гулиева Надежда Владимировна

СЗД

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	стр
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
<b>1.2.</b>	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	6
<b>1.3.</b>	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ	7
<b>1.4.</b>	ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА.(ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ, ЛИСТ ЗДОРОВЬЯ)	7
<b>1.5.</b>	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	11
<b>1.6.</b>	ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	13
	2 ЧАСТ. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КАМПОНЕНТ	16
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ	18
<b>2.2</b>	ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО 2 ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.	41
<b>2.3</b>	ПЛАН НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО 2 ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.	44
<b>2.4</b>	ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ	46
<b>2.4.1</b>	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВО 2 ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ	46
<b>2.4.2</b>	ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ Подготовительная группа 2018/2019 учебный год	51
<b>2.5</b>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ, СОЦИУМОМ	108
<b>2.5.1</b>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ВОСПИТАННИКАМИ, ВОСПИТАННИКОВ С ВОСПИТАННИКАМИ	108
<b>2.5.2</b>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ	109
<b>2.5.3</b>	ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ во 2 подготовительной группе 2018 – 2019 год	111
<b>2.5.4</b>	МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МКДОУ С ДРУГИМИ УЧЕРЕЖДЕНИЯМИ.	114
<b>2.6.</b>	ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	115
	2 ЧАСТ. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КАМПОНЕНТ	123
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1</b>	ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ	132

	СРЕДЫ.	
<b>3.2.</b>	РЕЖИМ ДНЯ	140
<b>3.3</b>	НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	141
<b>3.4.</b>	РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ВО 2 ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ (КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК )	142
<b>3.5.</b>	ЦИКЛОГРАММА ЕЖЕДНЕВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ	148
<b>3.6.</b>	ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ ВО 2 ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ	150
<b>3.7.</b>	ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	153
<b>3.8.</b>	ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	154
	2 ЧАСТ. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КАМПОНЕНТ	154
	ПРИЛОЖЕНИЕ	155

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа 2 подготовительной группы "Лучики" (далее Программа) является обязательным нормативным документом.

Программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

#### Международные правовые акты:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
2. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959).

#### Законы Российской Федерации:

1. ФЗ закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. ФЗ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
3. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);

#### Документы Министерства образования и науки Российской Федерации:

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
2. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

#### Документы Федеральных служб:

1. Постановление Главного санитарного врача РФ от 14 мая 2013 г. N 25 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4. 3048-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
2. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г.).

#### Документы ЛО:

1. Устав муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края от 26.01.2018 г.
2. Лицензия №6008 от 26 марта 2018 г. 26 ЛО1 №0002263.
3. Программа развития муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края.

#### Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения	Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 42" Изобильненского городского

	Сокращённое	округа Ставропольского края с. Московское МКДОУ «Детский сад № 42» ИГОСК
2	Юридический адрес  Фактический адрес	356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира, 77. 356135, Российская Федерация, Ставропольский край, Изобильненский район, село Московское, улица Мира, 77.
3	Учредитель	Отдел образования администрации Изобильненского муниципального района Ставропольского края. Адрес: город Изобильный, улица Садовая, 65.
4	Режим работы ДОУ	10-часовой, с 7.30 до 17.30 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	Кушнарёва Галина Алексеевна – образование среднее профессиональное, высшая квалификационная категория. Гулиева Наджда Владимировна – образование высшее, СЗД.

Рабочая программа по развитию детей 2 подготовительной группы "Лучики" (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса 2 подготовительной группы муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения "Детского сада № 42" Изобильненского городского округа Ставропольского края (Далее МКДОУ «Детский сад 42» ИГОСК).

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой (2014 г.). В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 6 до 7 лет.

**Срок реализации** Программы – 1 год (2019 -2020 учебный год).

Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания.

Рабочая программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для 2 подготовительной группы "Лучики", учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

## **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** Психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  2. Образовательная деятельность (интеграция видов детской деятельности), осуществляемая в ходе режимных моментов.
  3. Самостоятельная деятельность детей.
  4. Сотрудничество с семьями детей по реализации Программы.
5. Повышение уровня профессиональной компетенции воспитателей, которые необходимы, при реализации ФГОС.
6. Продолжать развивать интерес, положительное отношение к изучению истории Ставропольского края, формировать общие представления о своеобразии природы.
7. Совершенствовать работу по сохранению и укреплению физического и психического здоровья воспитанников через оптимизацию двигательного режима.
8. Формировать единое образовательное пространство ДООУ через активизацию различных форм сотрудничества с родителями и социальными партнерами.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной педагогики и психологии);
- принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

### 1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 2 подготовительной группы.

#### Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети подготовительной возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Формы реализации программы:* игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Рабочая образовательная программа 2 подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

2 -ю подготовительную группу "Лучики" посещает 31 ребёнок в возрасте от 6 до 7 лет. Мальчиков - 19 , девочек - 12 . Группа функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса определено как 60 % и 40 %. Воспитание и обучение в детском саду носят светский, общедоступный характер и ведутся на русском языке. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. В группе общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М. «От рождения до школы» и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиями её реализации. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Все основные режимы дня в ДОО составлены по нормам СанПин 2.4.1.3049-13 раздел 12 («О внесении изменений №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» от 24 декабря 2015 года №81 ) и входят в раздел основной общеобразовательной программы ДОО «Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении». Режим дня размещен в информационных стендах для родителей, утвержденный руководителем учреждения и со ссылкой на СанПин 2.4.1.3049-13. Режим дня составлен с расчетом на пятидневную неделю, 10 часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.30 до 17.30. Режим учитывает контингент детей, время года, климатические условия региона, индивидуальные особенности детей, условия работы детского сада.

### **Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Все воспитанники проживают в селе Московском. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ставропольский край – южная полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.;

Основными чертами климата являются: тёплая зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки

проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август. составляется режим дня на летний период).

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что во 2 подготовительной группе воспитываются дети из полных (77 %, - 24 семьи), неполных (13 % - 4 семьи) и многодетных (29 % - 9 семей), (семья - опекуны 6 % - 2 семьи), матери одиночки (10 % - 3 семьи). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, но есть и малообеспеченные – 3 семьи. Родители с высшим образованием (19 % - 8 чел.) и средне - профессиональным - (66 % - 27чел.), со средним образованием (15 % - 6 чел.).

#### Сведения о семьях воспитанников

Критерии	Доля семей общего кол-ва детей во 2 подготовительной группе
<b>Общее количество детей 31, из них проживающие:</b>	
В полной семье	24
Неполной семье	4
Многодетной семье	9
Семья с ребенком инвалидом	1
Семье с опекуном	3
Мать- одиночка	3

#### Оценка здоровья детей 2 подготовительной группы

Аллергия	Группа здоровья				Наличие хронических заболеваний
	1	2	3	Другая	
	3	17	5		

#### *Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группе (от 6 лет до 7 лет):*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и

тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это

можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. К целевым ориентирам для детей подготовительной к школе группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других в равной степени, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает

условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

#### **.Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников дошкольной организации.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, используя аутентичную оценку, в основе которой лежат следующие принципы:

- Строится на анализе реального поведения, а не на результате выполнения специальных заданий.
- Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.
- Результаты получаются в естественной среде (в игровых ситуациях, режимных моментах, в НОД).
- Аутентичные оценки дает взрослый, который проводит с ребенком много времени, хорошо знает его поведение.
- Оценка максимально структурирована.
- Родители могут стать партнерами для педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

## **1.6. Инклюзивное образование**

Инклюзивное образование в детском саду предусматривает доступность образования для всех, устранение барьеров для равноправного и открытого участия детей в учебном процессе и жизни детского сада, создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Чем раньше начинается работа с ребенком, имеющим ограниченные возможности здоровья, тем выше его шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено не только процессами гуманизации, но и доказанной эффективностью и результативностью ранней коррекционно-педагогической помощи «особому» ребенку.

### **Задачи инклюзивного образования:**

- создание особой предметной среды в детском саду;
  - осуществление педагогической, психологической, логопедической, коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
  - создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении;
  - разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов;
  - обеспечение возможности обучения и воспитания по адаптированной программе и получение дополнительных образовательных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
  - оказание консультативной, методической и психологической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ.

### **1.6.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Цели и задачи реализации Программы**

##### **Цели реализации программы:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- 4) формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

##### **Задачи реализации Программы:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, лепка, рисование, аппликация и т.д.

### **1.6.2. Планируемые результаты освоения индивидуальной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения ребенком содержания программы учитывают индивидуальные особенности его развития.

В соответствии с индивидуальными особенностями развития ребенка с синдромом Дауна – \_\_\_\_\_, данная программа предполагает ориентацию на следующие целевые ориентиры:

- ребенок знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и пытается пользоваться ими;
- ребенок овладевает простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок владеет первоначальными навыками активной речи, формируется пассивный словарь; может выразить, просьбу, с помощью односложных слов, использования жестов, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусств;
- у ребёнка наблюдается положительная динамика в развитии крупной моторики; он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.6.3 Характеристика индивидуальных особенностей развития ребенка с синдромом Дауна**

Структура психического недоразвития ребенка с синдромом Дауна своеобразна: речь появляется поздно и на протяжении всей жизни остаётся недоразвитой, понимание речи недостаточное, словарный запас бедный, часто встречается звукопроизношения в виде дизартрии или дислалии. Но, несмотря на тяжесть интеллектуального дефекта, эмоциональная сфера остаётся практически сохранённой. Большинство из них обладают хорошей подражательной способностью, что способствует привитию навыков самообслуживания и трудовых процессов. Уровень навыков и умений, которого может достичь ребенок с синдромом Дауна весьма, различен. Это обусловлено генетическими и средовыми факторами.

#### Социально - бытовые навыки и ориентировка.

Культурно-гигиенические навыки частично не соответствуют возрасту: ребенок умеет, есть ложкой, пить из чашки, появляются попытки самостоятельно раздеваться (одеваться).

#### Особенности игровой, конструктивной, изобразительной деятельности ребенка.

Ребенок принимает участие в играх, занятиях по рисованию, конструированию, но ему требуется постоянная поддержка, помощь воспитателя, постоянное привлечение внимания. Интерес к занятию, как правило, пропадает быстро. Формируются начальные игровые умения, манипулирование предметами.

#### Усвоение программы, трудности в усвоении программы.

Усвоение программы значительно затруднено в связи с низким уровнем развития речи, задержкой развития общей и мелкой моторики, с несоответствием общего развития данному возрасту.

#### Эмоционально – поведенческие особенности ребенка.

Ребенок общителен, открыт, доброжелателен по отношению и к сверстникам, и ко взрослым. Девочка легко идет на контакт с детьми, но с малознакомыми взрослыми ведет себя настороженно, неохотно отвечает на вопросы, проявляет непослушание. Но, когда чувствует заботу взрослых(воспитателей), старается выразить свою любовь эмоциями, прикосновениями к воспитателю.

#### Участие родителей в воспитании и развитии ребенка.

Воспитанием девочки занимается мама. Она принимает активное участие в воспитании и развитии ребенка, в ее жизни в детском саду, прислушиваются к рекомендациям воспитателя и специалистов.

### **1.6.4. Оценка индивидуального развития ребенка с синдромом Дауна**

Измерение достигнутых ребенком образовательных результатов осуществляется с помощью шкал оценки компетентностей, основанных на определении степени самостоятельности ребенка в применении знаний, умений и навыков в повседневной жизни и в новых ситуациях.

Уровни сформированности компетентностей:

1. Высокий уровень – ребенок самостоятельно использует привычные способы действия в новых, необычных, но близких и однородных ситуациях. Освоенное правило приобретает обобщенный характер и становится критерием для определения ребенком своего поведения в любых условиях
2. Средний уровень – ребенок самостоятельно или с направляющей помощью взрослого действует в обычных для него условиях, в которых выработывались основные привычки.
3. Низкий уровень – ребенок действует только с организующей помощью взрослого.

#### Методические пособия для осуществления психологической диагностики:

1. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие: с прил.
2. Альбома «Нагляд. материал для обследования детей» / под ред. Е. А. Стребелевой. - М.: Просвещение, 2004. - 164 с. +
3. Прил. (268. с. ил.).
4. Забрамная С. Д., Т. Н. Исаева. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной
5. отсталостью. - М.: Творческий Центр, 2007
6. Семаго Н. Я., Семаго М. М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший
7. школьный возраст. - СПб.: Речь, 2005. - 384 с.
8. Поле Е.В. Дневник развития. - М.: БФ «Даунсайд Ап», 2014

## 2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Дополнительное общеобразовательная программа нравственно – патриотическому воспитанию муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42» Изобильненского городского округа Ставропольского края составлена на основе авторской программы «Растим патриотов России Ставрополья» Литвинова Р. М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы. – Ставрополь: Литера, 2010.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### ПРОГРАММА «РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ СТАВРОПОЛЬЯ»

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика ).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе, селе)
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.
- развивать интерес, положительное отношение к изучению истории Ставропольского края. Подвести детей к пониманию того, что история Ставропольского края неразрывно связана с историей России.
- Формировать общие представления о своеобразий природы Ставропольского края, воспитание позитивного эмоционально- ценностного и бережного отношения к ней.

#### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
  - Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
  - Свобода индивидуального личностного развития.
  - Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
  - Принцип регионализации (учет специфики региона)
- . Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное	Формировать представления о традиционной культуре родного

<b>развитие</b>	края через ознакомление с природой
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края.

### Методическое обеспечение

<b>Автор</b>	<b>Название</b>
Литвинова Р. М.	Региональная культура Ставрополя: художники, писатели и композиторы. - Ставрополь: Литера, 2010.- Сборник 1, 2.-280 с.

### Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Ставрополе (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Ставрополя, Ставропольского края.
- Имеет представление о карте родного края.
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Ставропольского края (кисловодская керамика, Курортные города – Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск - центры, где развивались различные ремесла: резьба по рогу, кости, и дереву, художественнаяковка, чеканка, вязание, ковроткачество, роспись по ткани.
- Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.
- Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): *социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.*

#### **"Социально - коммуникативное развитие".**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы  
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  
Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание  
Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

#### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область "Познавательное развитие"**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

#### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

##### **Подготовительная к школе группа**

(от 6 до 7 лет)

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

#### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на

прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Формирование элементарных математических представлений** **Подготовительная к школе группа** **(от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с миром природы** **Подготовительная к школе группа** **(от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Образовательная область "Речевое развитие".**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого - педагогической работы**

##### **Развитие речи**

##### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература**  
**Подготовительная к школе группа**  
**(от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие".**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами

конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

#### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность** **Подготовительная к школе группа** **(от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).  
Предлагать соединять

в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## **Конструктивно-модельная деятельность** **Подготовительная к школе группа** **(от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Образовательная область "Физическое развитие".**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого - педагогической работы**  
**Формирование начальных представлений**  
**о здоровом образе жизни**  
**Подготовительная к школе группа**  
**(от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура**  
**Подготовительная к школе группа**  
**(от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Развитие игровой деятельности**

#### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

#### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

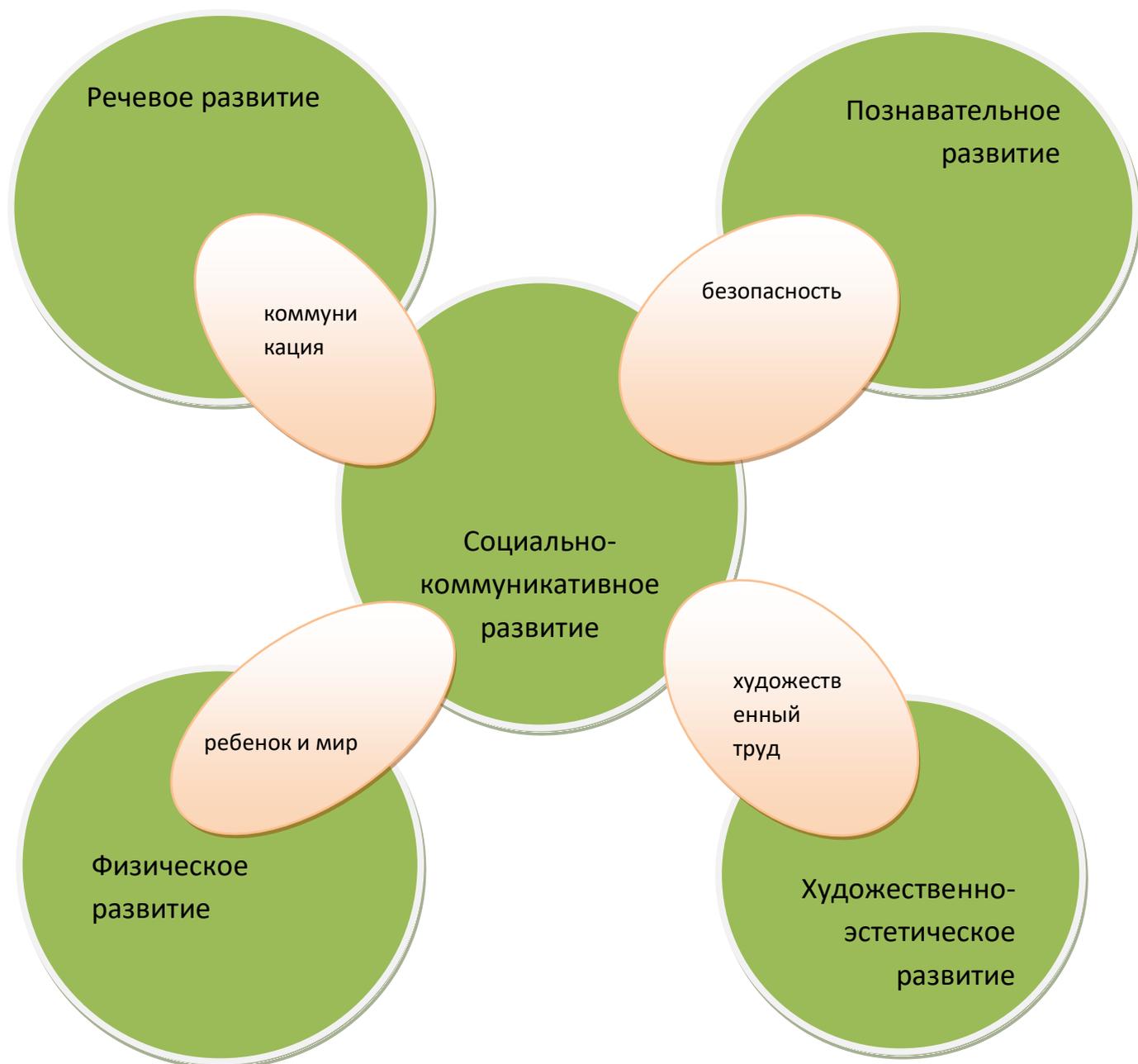
**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## Интеграция образовательных областей



## ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Дошкольный возраст (6-7лет)

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем	Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что)	<u>Приоритетная образовательная область</u>
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра ("Семья", "Баннй день", "Летчики", "Магазин") Игра с правилами	Социально-коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа("Моя семья", "Мои добрые поступки", " Учимся прощать своих друзей " Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывания загадок	Речевое развитие
Познавательно-Исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение(«Про Иванушку- дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка») Рассказывание Обсуждение Разучивание Театрализованные игры ("Лиза и заяц", "Теремок")	Художественно-эстетическое развитие
Трудовая деятельность	Самообслуживание (одевание, раздевание, содержать одежду в порядке), хозяйственно-бытовой труд (уход за игрушками их мытьё, помощь воспитателю), труд в природе (уборка мусора, сбор семян). Совместные действия. Дежурство: по столовой, по группе, в уголке природы. Наблюдение (за живой: насекомыми, птицами, животными и не живой природой: солнцем) Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование	Социально-коммуникативное развитие
Конструктивно-модельная деятельность	из конструктора, модулей, бумаги, природного и бросового материала	Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	Рисования Лепка Аппликация	
Музыкальная деятельность	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-	

	ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Слушание («Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка».)	
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями Подвижные ("Жмурки", "К названному дереву беги", "Жуки"), дидактические игры ("Дети и волк", "Прятки", "Найди ошибку".) Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Спортивные игры ("Кто бросит дальше мешочек", "Два мяча", "Кто быстрее добежит") Соревнования	Физическое развитие

## 2.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

№ п/п	Направление развитие	Методические пособия	Наглядно - дидактические пособия
1.	Социально-коммуникативное развитие	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова Прогулки в детском саду старшая и подготовительная к школе группы, -М.: ТЦ Сфера, 2016. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. М., Мозаика-Синтез, 2017. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2017. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа.- М.: Мозайка – Синтез, 2017 . А.А. Плешанов «Зеленая тропинка». М., Просвещение, 2001. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005.	А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г. В.А. Дрызгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет, -М.: Мозайка - Синтез, 2011.-80с.

		Соломенникова О. А. Формированию элементарных экологических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозайка - Синтез, 2017.	
2.	Познавательное развитие	Помораева И. А. Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа». - М.: Мозайка - Синтез, 2016.  Организация деятельности детей на прогулке старшей группа/ авт. - сост. Т. Р. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. - Изд 2-е - Волгоград: Учитель, 2013-330 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2015.	В. П. Новикова Математика в детском саду. Раздаточный материал 5-7 лет- Мозайка-Синтез, 2015-12с. А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г. Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.
3.	Речевое развитие	Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет Мозайка - Синтез, 2009  Круг чтения. Дошкольная программа. Подготовительная группа.- Антология детской литературы. – Русский фольклор: Песенки. Календарные обрядовые песни. Игровой фольклор. Небылицы. Сказки. Былины. -М.: Школьная книга. 2014.  Круг чтения. Дошкольная программа. Подготовительная группа. Часть третья. –Антология детской литературы: Классическая детская литература. Стихи. Рассказы. Повести. – М.: Школьная книга. 2014.  Гербова В. В. «Развитие речи в детского сада: Подготовительная к школе группа». - М.: Мозайка-Синтез, 2017.	Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно - Мозайка-Синтез, 2015-8 с.  Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»  Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» Альбом «Уроки вежливости»  Альбом «Я и мое поведение»
4.	Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельности в детском саду: Подготовительна к школе группа». - М.: Мозайка - Синтез, 2016	

		<p>Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду Программа конспекты занятий.3-е изд., перераб. и дополн.- М.:Т.Ц. Сфера, 2016.</p> <p>Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p>	
5.	Физическое развитие	<p>Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>«Русские народные подвижные игры» под ред. А.В. Русской. М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>«Детские подвижные игры народов СССР» сост. А.В. Кенеман, под ред. Т.И. Осокиной. М., Просвещение, 1988 г.</p>	<p>Картотека подвижных игр</p> <p>Картотека пальчиковых игр</p> <p>Картотека физминуток</p>

### 2.3. План непосредственной образовательной деятельности

Виды деятельности	Наименование возрастных групп
1	2
<b>Обязательная часть</b>	
<i>Основная комплексная программа</i>	«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой- М. 2014.
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Физическая культура</b>	3/108
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Задачи по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни планируются на занятиях. <i>развитие познавательно- исследовательской деятельности, основ безопасности, физическая культура</i> находят отражение в рабочей программе и также в режимных моментах.
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	
<b>Формирование основ безопасности</b>	Задачи планируются на занятиях. <i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Ознакомление с миром природы Развитие речи</i> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни <i>Физическая культура</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах
<b>Ребенок в семье сообществе, патриотическое воспитание</b>	Задачи планируются на занятиях. <i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах
<b>Социализация развития общения, нравственное воспитание</b>	Задачи планируются на занятиях <i>Приобщение к социокультурным ценностям Ознакомление с миром природы Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественно-эстетическое развитие Конструктивно- модельная деятельность Художественный труд Коммуникация</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>	

<i>Ознакомление с миром природы</i>		1/36
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		2/72
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>		0,5/18
<b>Речевое развитие</b>		
<i>Развитие речи</i>		2/72
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		
<i>Изобразительное искусство</i>	<i>Рисование</i>	2/72
	<i>Лепка</i>	0,5/18
	<i>аппликация</i>	0,5/18
	<i>конструирование</i>	0,5/18
<b>Приобщение к искусству</b>		
<i>Музыкально-художественная деятельность</i>		2/72
<b>Всего</b>		14/504
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>		
<i>Основная парциальная программа</i>		
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>		Задачи планируются на занятиях <i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям Развитие речи</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>		Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественно-эстетическое развитие Конструктивно- модельная деятельность Художественный труд Коммуникация</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
<i>Развитие речи</i>		
<i>Изобразительная деятельность</i>	<i>Рисование художественный труд</i>	Задачи планируются на занятиях <i>Ознакомление с миром природы Художественный труд</i> находят отражение в рабочей программе и режимных моментах, а также в трудовой деятельности
<b>всего</b>		<b>14/504</b>

	Базовый вид	Подготовительная группа
--	-------------	-------------------------

	деятельности	
	<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно
	<b>Комплексы закаливающих процедур</b>	Ежедневно
	<b>Гигиенические процедуры</b>	Ежедневно
	<b>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</b>	Ежедневно
	<b>Чтение художественной литературы</b>	Ежедневно
	<b>Дежурство</b>	Ежедневно
	<b>Прогулки</b>	Ежедневно
	<b>Игра</b>	Ежедневно
	<b>Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития</b>	Ежедневно

## 2.4. Планирование работы с детьми в группе

### 2.4.1. Тематическое планирование во 2 подготовительной группе.

Месяц	Неделя	Тема недели	Педагогические задачи	Тематические праздники	Варианты итоговых мероприятий
1	2	3	4	5	6

<b>Сентябрь</b>	<b>1-я -неделя</b>	<b>«День знаний»</b>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закрепить знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.</p> <p>Формировать представления о профессии учитель и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p>	<b>«День знаний»</b>	<b>Досуг «Досвидание лето»</b>
	<b>2-я – 4-я неделя</b>	<b>«Осень»</b>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе.</p>	<b>Праздник «Осень».</b>	<b>Выставка детского творчества.</b>
<b>Октябрь</b>	<b>1- 2 неделя</b>	<b>«Мой город, моя страна, моя планета»</b>	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>		<b>Выставка детского творчества.</b>
	<b>3-4 неделя</b>	<b>«День народного го</b>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к</p>	<b>Праздник «День народно</b>	<b>Выставка детск</b>

Ноябрь	1-2 неделя	<b>единства»</b>	истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	<b>го единства»</b>	<b>ого творчества</b>
	3-4 неделя	<b>«Новый год»</b>	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	<b>Праздник «Новый год»</b>	<b>Выставка детского творчества</b>
Декабрь	3-4 неделя				
Январь	1-4 неделя	<b>«Зима»</b>	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.		<b>Досуг «Зимняя забава» Выставка детского творчества.</b>

<b>Февраль</b>	<b>1-3 недели</b>	<b>«День защитника Отечества»</b>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<b>Праздник к 23 февраля — День защитника Отечества.</b>	<b>Выставка детского творчества.</b>
	<b>4 недели</b>	<b>Международный женский день</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<b>Праздник к 8 Марта.</b>	<b>Выставка детского творчества</b>
<b>Март</b>	<b>1 неделя</b>				

	2-4 неделя	<b>Народная культура и традиции</b>	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Дымковская, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды..		<b>Выставка детского творчества. Развлечение «Масленица»</b>
Апрель	1-2 неделя	<b>«Весна»</b>	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).		<b>Развлечение «День Космонавтики». Выставка детского творчества.</b>
	3-4 неделя	<b>День Победы</b>	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	<b>Праздник к Ленку Победы.</b>	<b>Выставка детского творчества.</b>
Май	1 неделя				
	2-4 неделя	<b>Досвидания, детский сад!</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	<b>Праздник «Досвидания детский сад»</b>	
		В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			

**2.4.2. ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ  
Подготовительная группа 2019/2020 учебный год**

Дата	Реализуемые образовательные области	Темы	Программное содержание	Планируемые результаты - целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
<b>1 –я неделя</b>				
<b>02.09. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<b>Праздник «День знаний»</b>	Создание доброжелательной атмосферы, создание у детей радостного настроения, положительного отношения к школе.	Любознательный, активный, эмоционально отзывчивый, овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками
<b>03.09. 2019</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Порядковый счет.» (Помораева стр. 17 № 1)	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.	Любознательный, активный, «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры
<b>04.09. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Конструирование «Здания». (Куцакова стр. 95 №1)  • Обучение грамоте «Твердые и мягкие согласные звуки». (Варенцова стр. 75 №1)	Закреплять умение детей строить здания разного назначения.  Развивать умение выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

05.09. 2019	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Счет в прямом и обратном порядке» (Помораева стр. 18 № 2)</li> <li>• Лепка «Фрукты для игры в магазин» (Комарова Стр. 32 №2)</li> </ul>	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу и его частью.</p> <p>Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки.</p>	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевых высказываний
06.09. 2019	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Подготовишки» (Гербова Стр. 19 №1)</li> <li>• Рисование «Лето» (Комарова Стр. 32 №1)</li> </ul>	<p>Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками.</p> <p>Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагать изображение на широкой полосе: выше, ниже по листу.</p>	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>2 неделя</b>				
9.09. 2019	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Дружная семья.» (Дыбина стр. 29 №2).</li> <li>• Декоративное рисование на квадрате. (Комароваи стр. 33 №3)</li> </ul>	<p>Обобщать и систематизировать представления детей о семье.</p> <p>Закреплять умение создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги.</p>	Способный следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры
10.09. 2019	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Цифра 1 и 2.» (Помораева стр. 20 № 3)</li> </ul>	Уточнять представление о цифрах 1 и 2.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-

				исследовательской деятельности.
<b>11.09.2019</b>	Познавательное развитие.  Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПВД «Где прячется крахмал» (Н.В.Нищева стр. 181)</li> <li>• Обучение грамоте «Звуковой анализ слов.» (Варенцова Стр. 75 № 2)</li> </ul>	<p>Способствовать расширению знаний детей о происхождении картофеля и его использовании в жизни человека.</p> <p>Развитие умение выполнять звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки.</p>	Конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика, овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, «эмоционально отзывчивый
<b>12.09.2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Цифра 3» (Помораева стр. 21 № 4)</li> <li>• Аппликация «Осенний ковер» (Комарова Стр. 37 № 8)</li> </ul>	<p>Уточнить представление о цифре 3.</p> <p>Закреплять умение работать ножницами.</p>	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам .
<b>13.09.2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»» (Гербова Стр. 24 №6)</li> </ul>	<p>Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал».</p> <p>Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов.</p>	Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает

		• Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу» (Комарова Стр. 36 № 6 )		вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации
<b>3-я неделя</b>				
<b>16.09. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Ознакомление с природой «Дары осени» (Соломенникова стр. 33 №1) • Рисование «Золотая осень» (Комарова Стр. 36 № 7)	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передать ее колорит.	«Способный следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>17.09. 2019</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Число 4.» (Помораева стр. 24 № 5).	Уточнить представление о цифре 4.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика
<b>18.09. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие.	• Конструирование «Декоративное панно»	Учить детей работать с природным материалом. Развивать умение выполнять	Конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных

		(Куцакова стр. 107 №32) • Обучение грамоте «Буквы А, Я.» (Варенцова Стр. 76 № 3)	звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение.	видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика
<b>19.09. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	• ФЭМП «Цифра 5.» (Помораева стр. 25 № 6). • Лепка «Корзина с грибами» (Комарова ст. 34 № 4)	Уточнить представление о цифре 5. Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>20.09. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Развитие речи «Работа с сюжетной картиной» (Гербова Стр. 25 №7) • Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок». (Комарова Стр. 38 № 9)	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество.	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли

**4-я неделя**

<b>23.09.2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Предметы - помощники.» (Дыбина стр. 28 №1)</li> <li>• Рисование по замыслу «На чем люди ездят» (Комарова Стр. 38 № 10)</li> </ul>	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека. Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей строения ветки и листьев, их цвет.	Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире, овладевший разными формами и видами игры, эмоционально отзывчивый.
<b>24.09.2019</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Цифра 6» (Помораева стр. 27 №1)</li> </ul>	Уточнять представление о цифре 6.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания
<b>25.09.2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПД «Секретное письмо» (Н.В.Нищева, стр. 185)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква Я». (Варенцов астр. 77 № 4).</li> </ul>	Развивать у детей интерес к опытно-экспериментальной деятельности. Знакомство с йотированной функцией буквы Я.	Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире, овладевший разными формами и видами игры, любознательный, активный
<b>26.09.2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Числа 7» (Помораева стр. 30 №2)</li> <li>• Аппликация «Ваза с фруктами» (Комарова Стр. 41 № 13)</li> </ul>	Уточнять представление о цифре 7. Закрепить умение детей работать ножницами.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам.
<b>27.09.2019</b>	Речевое развитие.	Утренник посвященный	Формирование первичных	Овладевший средствами общения

	Художественно-эстетическое развитие	Дню дошкольного работника.	представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>Октябрь</b>				
<b>1-я неделя</b>				
<b>30.09. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой «4 октября – Всемирный день защиты животных» (Соломенников астр. 37 №3).</li> <li>• Рисование «Кукла в национальном костюме» (Комирова стр.35 № 5)</li> </ul>	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший основными культурными способами деятельности, эмоционально отзывчивый, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания
<b>01.10. 2019</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Цифра 8.» (Помораева стр 32 № 3)	Продолжать учить составлять число 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8.	Овладевший основными культурными способами деятельности, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>02.10. 2019</b>	Познавательное развитие.	• Конструирование «Городской транспорт»	Учить детей складывать квадратный лист на девять	Способный принимать решения, опираясь на свои

	Речевое развитие	(Куцакова стр 96 №3) • Обучение грамоте «Буква О и Ё» (Варенцова стр. 77 № 5)	квадратиков. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.	знания и умения, овладевший основными культурными способами деятельности, эмоционально отзывчивый, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>03.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	• ФЭМП «Цифра 9.» (Помораева стр. 34 № 4) • Лепка «Девочка играет в мяч» (Комарова стр. 42 № 14)	Уточнить представление о цифре 9. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении.	Любознательный, активный, способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры.
<b>04.10. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Развитие речи «Лексико-грамматические упражнения.» (Гербова Стр. 26 №1) • Рисование «Папа и мама гуляет со своим ребенком в сквере» (Комарова стр.43 № 15)	Активизировать речь детей. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>2-я неделя</b>				
<b>07.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• ФЦКМ «Удивительные предмет» (Дыбина стр. 31 № 3) • Рисование «Город (село) вечером» . (Комарова стр. 45 №17)	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит.	Любознательный активный, овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, эмоционально отзывчивый,

				овладевший разными формами и видами игры.
<b>08.10. 2019</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Цифры от 1 до 9.» (Помораева стр. 36 №5)</li> </ul>	Уточнять представления о цифре от 1 до 9.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший основными культурными способами деятельности, эмоционально отзывчивый, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>09.10. 2019</b>	Познавательное развитие.  Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПВД «Природные красители» (Н.В.Нищева, стр. 187)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква О и Ё.» (Варенцова стр. 78 № 6)</li> </ul>	<p>Формировать умение самостоятельно проводить опыты, используя необходимые для этого оборудование и материалы.</p> <p>Развитие умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.</p>	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения, овладевший основными культурными способами деятельности, эмоционально отзывчивый, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>10.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Цифра 0.» (Помораева ст. 38 № 6)</li> <li>• Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами». (Комарова 43 стр. 13/2)</li> </ul>	Уточнить представление о цифре 0. Закрепить умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, любознательный, активный, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>11.10.</b>	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Звуковая</li> </ul>	Совершенствовать слуховое	Любознательный активный,

<b>2019</b>	Художественно-эстетическое развитие	культура речи. Подготовка к обучению грамоте.» (Гербова Стр. 28 № 3) • Рисование «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» (Комарова стр. 47 №20)	внимание и восприятие детей. Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные.	овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, эмоционально отзывчивый, овладевший разными формами и видами игры.
<b>3-я неделя</b>				
<b>14.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Ознакомлением с природой. «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу.» (Соломенникова стр. 38 № 4) • Декоративное рисование «Завиток» (Комарова стр. 45 № 18)	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе осенью. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры.
<b>15.10. 2019</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Цифра 10.» (Помораева стр. 41 № 7)	Познакомить с обозначением числа 10.	Овладевший основными культурными способами деятельности, способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
<b>16.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Конструирование «Фигурки зверюшек и человечков» (Куцакова стр. 107 №33) • Обучение грамоте «Буква У, Ю.» (Варенцова стр. 79 №	Учить подбирать детали, изображать фигурки в движении. Развитие умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.	Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, овладевший разными формами и видами игры.

		7)		
<b>17.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Состав числа 3.» (Помораева стр. 44 №8)</li> <li>• Лепка «Петушок с семьей» (Комарова стр. 44 №16)</li> </ul>	<p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку и вылепить фигур.</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>18.10. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «На лесной поляне» (Гербова стр. 33 Стр.33 №7)</li> <li>• Рисование на тему «Нарисуй свою любимую игрушку» (Комарова стр.39 №11)</li> </ul>	<p>Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.</p> <p>Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали.</p>	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>4-я неделя</b>				
<b>21.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Как хорошо у нас в саду.» (Дыбина стр. 33 № 4)</li> <li>• Рисование на тему «Поздняя осень» (Комарова стр.46 №19)</li> </ul>	<p>Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках.</p> <p>Учить детей в рисунке передавать пейзаж поздней осени, ее колорит.</p>	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого

				высказывания»
<b>22.10. 2019</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Состав числа 4.» (Помораева стр. 46 №1).</li> </ul>	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный»
<b>23.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПД «Живая земля». (Н.В.Нищева, стр 199)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква Ю» (Варенцова стр. 79 №8)</li> </ul>	<p>Формировать у детей представления о значении почвы в природе.</p> <p>Развивать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.</p>	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>24.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Состав числа 5.» (Помораева стр. 48 №2)</li> <li>• Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (Комарова стр 43 №13)</li> </ul>	<p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги.</p>	«Любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>25.10. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Небылицы – перевертыши» (Гербов астр. 34 №8, стр. 31 №5)</li> <li>• Рисование на тему «Праздник урожая в нашем селе» (Комаровастр.48 № 21/2)</li> </ul>	<p>Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумывать свои небылицы.</p> <p>Учить детей передавать праздничные впечатления.</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

<b>5-я неделя</b>				
<b>28.10 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой «Птицы нашего края» (Соломенников астр. 40 №5).</li> <li>• Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами» (Комарова стр. 47 №21)</li> </ul>	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении.	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый»
<b>29.10. 2019</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Состав числа 6» (Помораева стр. 51 №3).</li> </ul>	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>30.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «По замыслу» (Куцакова стр. 96 №4)</li> <li>• Обучение грамоте «Буквы Ы и И». (Варенцова стр. 80 № 9)</li> </ul>	Учить строить в группе детей, распределять работу, подбирать материал.  Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.	«Любопытный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>31.10. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Состав числа 7.» (Помораева стр. 54 №4)</li> <li>• Лепка «Ребенок с котенком» (Комарова стр. 52 №25)</li> </ul>	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Учить детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры»

			животного.	
<b>01.11. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»». (Гербов астр. 39 №4)</li> <li>• Рисование «Как мы играем в детском саду». (Комарова стр. 53 №26)</li> </ul>	<p>Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.</p> <p>Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни.</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>Ноябрь 1-я неделя</b>				
<b>04.11. 2019</b>	<b>Выходной</b>			
<b>05.11. 2019</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Состав числа 8» (Помораева стр. 55 №5)</li> </ul>	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>06.11. 2019</b>	Познавательное развитие.  Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПИД «Как появилась книга» (Н.В.Нищева, стр 204)</li> <li>• Обучение грамоте «Буквы Э и Е». (Варенцова Стр. 81 № 10)</li> </ul>	<p>В процессе познавательной деятельности уточнять, конкретизировать и расширять знания детей о книге.</p> <p>Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.</p>	«Любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности»
<b>07.11. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Состав числа 9». (Помораева стр. 58 № 6)</li> </ul>	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный,

	эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация «Праздничный хоровод». (Комарова Стр. 49 №22)</li> </ul>	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других.	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
<b>08.11. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Лексические игры и упражнения». (Гербова стр. 40 №5)</li> <li>• Рисование «Наша любимая игра» (Комарова Стр. 57 №30)</li> </ul>	Активизировать речь детей, совершенствовать фонетическое восприятие речи. Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное.	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>2-я неделя</b>				
<b>11.11. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Путешествие в прошлое книги». (Дыбина стр. 35 №5)</li> <li>• Рисование иллюстрация к сказке Д. Н. Мамин – Сибиряка «Серая Шейка» (Комарова Стр. 50 №24)</li> </ul>	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека. Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>12.11 2019</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Состав числа 10». (Помораева стр. 61 № 7)</li> </ul>	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои

				знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>13.11. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Мебель» (Куцакова стр. 99 №14)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква Е» (Варенцов Стр. 82 №11).</li> </ul>	Учить детей делать мебель из бумажных кубических коробочек. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
<b>14.11. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Состав числа 10». (Помораева стр. 64 №8)</li> <li>• Лепка «Дымковские барышни» (Комарова Стр. 55 №28/2)</li> </ul>	Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>15.11. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»». (Гербова стр. 41 № 6)</li> <li>• Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. (Комарова Стр. 54 №27).</li> </ul>	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>3-я неделя</b>				

18.11. 2019	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой «Наблюдение за живыми объектам». (Соломенникова стр. 43 №6)</li> <li>• Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. (Комарова Стр. 56 № 29)</li> </ul>	Расширять представления детей о декоративных животных. Продолжать знакомить с городецкой росписью.	«Любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
19.11 2019	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Монеты 1,2,5,10 рублей». (Помораева стр. 67 №1).	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
20.11. 2019	Познавательное развитие.  Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПВД «Космос» (Н.В.Нищева, стр. 208)</li> <li>Обучение грамоте «Звуковой анализ слова». (Варенцова Стр. 82 № 12)</li> </ul>	Сформировать у детей элементарные представления о том, как удаленность от Солнца влияет на время обращения планеты вокруг него. Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «любопытный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
21.11. 2019	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Монеты 1,2,5,10 рублей». (Помораева стр. 69 №2).</li> <li>• Аппликация «Рыбки в аквариуме». (Комарова</li> </ul>	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей. Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший умением

		Стр. 51 № 23)		подчиняться разным правилам и социальным нормам»
<b>22.11. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Подводный мир». (Гербова стр. 44 №1)</li> <li>• Рисование с натуры «Комнатное растение» (Комарова Стр. 40 № 12/2)</li> </ul>	Совершенствовать диалогическую речь детей. Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>4-я неделя</b>				
<b>25.11. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «На выставке кожаных изделий». (Дыбина стр. 39 № 7)</li> <li>• Декоративное рисование. (Комарова Стр. 58 № 31)</li> </ul>	Дать детям понятие коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Закреплять умение расписывать фигурку, передавая характер народной росписи.	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
<b>26.11. 2019</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Монеты 1,2,5,10 рублей». (Помораева стр. 71 №3)</li> </ul>	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и размером.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>27.11. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Пароход с двумя трубами». (Куцакова стр. 100 №15)</li> <li>• Обучение грамоте</li> </ul>	Учить детей складывать квадратный лист в разных направлениях. Совершенствование умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»

		«Звуковой анализ слов». (Варенцова Стр. 83 №13)		
<b>28.11. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Монеты» (Помораева стр 73 № 4)</li> <li>• Лепка «Птица» (по дымковской игрушке) (Комарова Стр. 58 №31)</li> </ul>	Продолжать уточнять представление о монетах достоинством 1,5,10 рублей, их наборе и размене. Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый»
<b>29.11. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Звуковая культура речи». (Гербова стр. 46 № 3)</li> <li>• Рисование «Сказка о царе Салтане» (Комарова Стр. 63 № 37)</li> </ul>	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание рисовать иллюстрации к его сказке.	«Способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
<b>Декабрь</b>				
<b>1-я неделя</b>				
<b>02.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомлении с природой «Животные водоемов, морей и океанов». (Соломенникова стр. 48 № 8)</li> <li>• Рисование «Зимний пейзаж». (Комарова стр. 65 № 40).</li> </ul>	Расширять представление детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>03.12.</b>	Познавательное	• ФЭМП «Условная мера».	Продолжать учить измерять объем	«Способный принимать

<b>2019</b>	развитие.	(Помораева стр 76 №5)	сыпучих веществ с помощью условной меры.	решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>04.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПВД «Воздух, его свойства и значение для живых организмов» (Н.В.Нищева, стр. 212)</li> <li>• Обучение грамоте «Звуковой анализ слов». (Варенцова Стр. 84 № 14)</li> </ul>	<p>Закреплять и уточнять знания о свойствах воздуха.</p> <p>Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.</p>	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>05.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Условная мера». (Помораева стр. 77 № 6)</li> <li>• Аппликация на тему «Царевна - лягушка»</li> <li>• (Комарова Стр. 65 № 39)</li> </ul>	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.</p>	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>06.12. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Тяпа и Топ сварили компот». (Гербов астр. 48 № 5).</li> <li>• Рисование «Волшебна птица». (Комарова стр. 59 № 33).</li> </ul>	<p>Совершенствовать умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение создавать сказочные образы.</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

<b>2-я неделя</b>				
<b>09.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Путешествие в типографию». (Дыбина Стр. 40 № 8).</li> <li>• Рисование героев сказки « Царевна-лягушка». (Комарова Стр. 66 №41)</li> </ul>	<p>Познакомить детей с трудом работников типографии..</p> <p>Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи.</p> <p>Развивать творчество, воображение.</p>	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», эмоционально отзывчивый»
<b>10.12. 2019</b>	Познавательное развитие.	ФЭМП «Составлять число». (Помораева стр. 80 № 7)	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>11.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Елочные игрушки» (Куцакова стр. 70 №19)</li> <li>• Обучение грамоте «Звуковой анализ слов». (Варенцова Стр. 85 № 15)</li> </ul>	<p>Учить детей мастерить елочные игрушки.</p> <p>Совершенствование умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.</p>	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный»
<b>12.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Составлять число». (Помораева стр. 83 №8)</li> <li>• Лепка «Дед Мороз» (Комарова Стр. 67 №43).</li> </ul>	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза.</p>	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
<b>13.12.</b>	Речевое развитие.	• Развитие речи	Активизировать словарь детей.	«Овладевший средствами

<b>2019</b>	Художественно эстетическое развитие	«Лексические игры и упражнения». (Гербова стр. 49 № 7). • Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии». (Комарова Стр. 62 № 35)	Совершенствовать слуховое восприятие речи. Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека.	общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
<b>3-я неделя</b>				
<b>16.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• ФЦКМ «Путешествие в типографию». (Дыбина стр. 40 № 8) • Рисование «Во что я люблю играть в детском саду» (Комарова стр. 53 №26/2).	Познакомить детей с трудом работников типографии. Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни.	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
<b>17.12. 2019</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Сравнение количества предметов». (Лободина стр. 175 №2 )	Учить формулировать свое высказывание, правильно использовать знаки «<», «>».	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

<b>18.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПД «Фильтрование воды» (Н.В.Нищева, стр. 219).</li> <li>• Обучение грамоте «Звуковой анализ слов». (Варенцова Стр. 85 №16).</li> </ul>	<p>Познакомить с разными видами фильтров.</p> <p>Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.</p>	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
<b>19.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Развитие логики». (Лободина стр.179 №4 )</li> <li>• Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку». (Комарова Стр. 62 №36)</li> </ul>	<p>Закреплять умение сравнивать числа, уравнивать множества.</p> <p>Закреплять умение вырезать и наклеивать изображение знакомых предметов.</p>	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>20.12. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»». (Гербова стр. 49 № 6)</li> <li>• Рисование пейзажа «Зимний вечер» (Лободина Н. В. Стр. 180 №5)</li> </ul>	<p>Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».</p> <p>Учить придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы.</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»
<b>4-я неделя</b>				
<b>23.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• ФЦКМ «Мой Северо-Кавказский регион – многонациональная семья» (Литвинова стр. )	<p>Дать детям представление о народах, населяющих соседние территории края.</p> <p>Учить создавать декоративную</p>	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший средствами

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Декоративная композиция «Барышни» (Лободина Стр. 177 №3)</li> </ul>	композицию.	общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>24.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренник «Новый год»</li> </ul>	Получение положительного эмоционального заряда, создание новогоднего настроения у детей и их родителей.	Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>25.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Елочные игрушки» (Куцакова стр. 71 №20)</li> <li>• Обучение грамоте Звуковой анализ слова». (Варенцов астр. 86 №17)</li> </ul>	Продолжать учить детей мастерить елочные игрушки. Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
<b>26.12. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Сравнение предметов разным признакам» (Лободина стр 157 №2)</li> <li>• Лепка «Девочка и мальчик пляшут» (Комарова стр. 61 №34).</li> </ul>	Закрепить представление о взаимном расположении предметов в ряду. Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
<b>27.12. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» (Гербова стр. 47 №4)</li> </ul>	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого. Учить продумывать композицию	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками,

		• Рисование по замыслу. (Лободина Н. В. Стр. 185 № 3).	рисунка, цветовое решение.	эмоционально отзывчивый, овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания.
<b>30.12.2018</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Развлечение «Дело в шляпе»	Создать у детей радостное и веселое настроение, развивать представление об истории головных уборов, об их назначении.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>31.12.2019</b> <b>выходной</b>				
<b>Январь</b>				
<b>07.01.2020</b>	<b>выходной</b>			
<b>08.01.2020</b>	<b>выходной</b>			
<b>09.01.2020</b>	Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие	• ФЭМП №1,(Помораева, с.85)	Учить составлять арифметические задачи на сложение.	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умеет подчиняться разным

				правилам и социальным нормам, соблюдает элементарные общепринятые нормы
<b>10.01. 2019</b>	Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Творческие рассказы детей». ( Гербова, стр. 55 №3)</li> <li>• Рисование « Новогодний праздник в детском саду» (Комарова Стр. 68 № 42)</li> </ul>	<p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <p>Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции.</p>	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
<b>11.01. 2019</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Творческие рассказы детей». (Гербова стр. 55 № 3)</li> <li>• Рисование «Новогодний праздник в детском саду». (Комарова Стр. 68 «42)</li> </ul>	<p>Активизировать фантазию и речь детей.</p> <p>Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления.</p>	Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
<b>2-я неделя</b>				
<b>13.01. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой «11 января – День заповедников и национальных парков» (Соломенников астр. 50</li> </ul>	<p>Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растений и животных, занесенных в Красную книгу.</p> <p>Учить детей изображать картину</p>	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита крупная и мелкая моторика, проявляет

		№9) • Рисование «Иней покрыл деревья» (Комарова Стр. 71 №49)	природы, передея строение разнообразных деревьев.	ответственность за начатое дело, склонен наблюдать, экспериментировать, положительно относится к обучению в школе
<b>14.01.2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Арифметические задачи». (Помораева стр 88 № 2)	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, имеет первичные представления о географическом разнообразии, владеет разными формами и видами игры, проявляет эмпатию по отношению к другим людям
<b>15.01.2020</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Конструирование «Коврик» (Куцакова стр. 101 №18) • Обучение грамоте «Буква М» (Варенцова Стр. 87 № 19)	Учить детей плести коврик из бумаги. Знакомство с буквой М.	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
<b>16.01.2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	• ФЭМП «Арифметические задачи». (Помораева стр. 90 №3) • Аппликация «Корабли на рейде»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение детей создавать коллективную композицию.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»

		(Комарова Стр. 74 №51)		
<b>17.01.2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Здравствуй, гостя – зима!» (Гербов астр 55 №4).</li> <li>• Декоративное рисование «Букет цветов» (Комарова Стр. 70 № 44)</li> </ul>	<p>Познакомить детей со стихотворениями о зиме.</p> <p>Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного творчества.</p>	<p>Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, подвижен, вынослив, владеет основными движениями</p>
<b>3-я неделя</b>				
<b>20.01.2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Две вазы» (Дыбина стр 42 №9)</li> <li>• Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся». (Комарова Стр. 71 №46)</li> </ul>	<p>Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга.</p> <p>Учить детей создавать композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе.</p>	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, имеет первичные представления о былинных героях, владеет разными формами и видами игры, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, соблюдает элементарные общепринятые нормы</p>
<b>21.01.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Арифметические задачи». (Помораева стр. 93 № 4).</li> </ul>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе,</p>

				умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
<b>22.01. 2020</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПВД « Наш друг Летунчик» ( Н.В.Нищева, стр. 224 )</li> <li>• Обучение грамоте «Буква Н» (Варенцова стр. 88 №20)</li> </ul>	<p>Познакомить со способами обнаружения воздуха, его свойствами.</p> <p>Знакомство с буквой Н.</p>	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
<b>23.01. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Арифметические задачи». (Помораева стр. 95 №5)</li> <li>• Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (Комарова Стр. 69 №43)</li> </ul>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</p> <p>Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела.</p>	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело, склонен наблюдать, экспериментировать, положительно относится к обучению в школе
<b>24.01. 2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Лексические игры и упражнения». (Гербов астр. 56 №5).</li> <li>• Рисование с натуры керамической фигурки животного</li> </ul>	<p>Активизировать словарный запас детей.</p> <p>Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий.</p>	Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может

		(Комарова Стр. 71 №46/2)		соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
<b>4-я неделя</b>				
<b>27.01. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой «Огород на окне» (Соломенников астр. 57 №12).</li> <li>• Декоративное рисование «Букет в холодных тонах». (Комарова Стр. 70 №47)</li> </ul>	<p>Формировать представления детей о разнообразии растений и способах посадки.</p> <p>Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов.</p>	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
<b>28.01. 2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Состав числа 20». (Помораева ст. 96 № 6)	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью

<p><b>29.01. 2020</b></p>	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Игрушки» (Куцакова стр. 72 №23)</li> <li>• Буква Р. (Варенцова Стр. 89 №21)</li> </ul>	<p>Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Знакомство с буквой Р.</p>	<p>Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира</p>
<p><b>30.01. 2020</b></p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 98 №7)</li> <li>• Аппликация по замыслу.(Комарова Стр. 71 №50)</li> </ul>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета.</p>	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью</p>
<p><b>31.01. 2020</b></p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Произведение Н. Носова». (Гербова ст. 54 №2).</li> <li>• Рисование «Сказочный</li> </ul>	<p>Вспомнить с детьми рассказ Н. Носова. Учить детей создавать в рисунках сказочные образцы.</p>	<p>Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей,</p>

		дворец» (Комарова Стр. 72 №52)		чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены
<b>Февраль</b>				
<b>1-я неделя</b>				
<b>03.02. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Библиотека» (Дыбина стр. 43 №10)</li> <li>• Рисование «Сказочный дворец»</li> <li>• (Комарова Стр. 72 №52)</li> </ul>	<p>Дать детям представления о библиотеке.</p> <p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образцы.</p>	Обладает элементарными представлениями из области социальной природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
<b>04.02. 2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Задачи». (Помораева ст.100 № 8)	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, умеет подчиняться раз-

				ным правилам и социальным нормам, соблюдает элементарные общепринятые нормы.
<b>05.02.2020</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПВД « Загадки красавицы Весны» (Н.В.Нищева, стр. 228)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква Л». (Варенцов астр. 90 №22)</li> </ul>	Сформировать представление детей о состоянии деревьев и трав зимой. Знакомства с буквой Л.	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
<b>06.02.2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 101 №1)</li> <li>• Лепка «Пограничник с собакой» (Комарова Стр. 74 №54)</li> </ul>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов.	Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью.
<b>07.02.2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое раз-	• Развитие речи «Звуковая культура речи» (Гербов	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие. Учить детей создавать рисунки по	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах

	витие	астр. 58 №2) • Рисование «Сказочное царство» (Комарова стр. 76 № 56)	мотивам сказок.	лятельности, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда. умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
<b>2-я неделя</b>				
<b>10.02. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Ознакомление с природой «Служебные собаки» (Соломенникова стр. 55 №11) • «Рисование «Наша армия родная» (Комарова стр. 77 №58)	Расширять представления детей о служебных собаках. Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда. проявляет эмпатию по отношению к другим людям, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. построения речевого высказывания в ситуации общения
<b>11.02. 2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Задачи». (Помораева ст.103 № 2)	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Обладает элементарными представлениями из области математики. проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. положительно относится к обучению в школе. владеет разными формами и видами игры.
<b>13.02. 2019</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Конструирование «Чебурашка» (Куцакова стр. 73 №24) • Обучение грамоте «Буква Г». (Варенцов астр. 90	Учить детей изготавливать поделку из бумажного цилиндра. Знакомства с буквой Г.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе,

		№23)		способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
<b>13.02. 2020</b>	Познавательное развитие <sup>20</sup> Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 106 №3)</li> <li>• Аппликация по замыслу. (Комарова Стр. 77 №57)</li> </ul>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел.</p>	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, может контролировать свои движения и управлять ими, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
<b>14. 02. 2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Работа по сюжетной картинке» (Гербов астр. 59 №3)</li> <li>• Рисование «Зима» (Комарова Стр. 78 №59)</li> </ul>	<p>Совершенствовать умение детей озаглавить картинку.</p> <p>Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы.</p>	Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира
<b>3-я неделя</b>				
<b>17.02. 2019</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Защитники Родины» (Дыбина стр. 46 №12)</li> </ul>	<p>Расширять знания детей о Российской армии.</p> <p>Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды</p>	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с

	развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Конек – Горбунок». (Комарова Стр. 79 №61)</li> </ul>	сказки, добиваться более полного отображения.	произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным норма, поведения и правилам
<b>18.02. 2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 109 №4)</li> </ul>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Способен выбирать себе род занятия, участвовать по совместной деятельности, обладает развитым воображением.
<b>19.02. 2020</b>	Познавательное развитие. Речевой развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПД « Путешествие Капельки» ( Н.В.Нищева, стр. 232)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква К». (Варенцов астр. 91 №24).</li> </ul>	Сформировать у детей знания о значении воды в жизни человека. Знакомства с буквой К.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими
<b>01.02. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 111 № 5)</li> <li>• Лепка «Конек – Горбунок». (Комарова Стр. 79 «60)</li> </ul>	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - общении, познавательно-исследовательской деятельности, эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, может выразить свои мысли.

21.02. 2020	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Утренник «23 февраля»	Цель: Развивать у детей чувство патриотизма и любви к Родине на примере жизни и подвигам защитников Отечества.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика
<b>4-я неделя</b>				
24.02. 2020	<b>ВЫХОДНОЙ</b>			
25.02. 2020	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Арифметическая задача». (Помораева ст. 114 № 6)	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

<p><b>26.02.2020</b></p>	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Закладки» (Куцакова стр. 102 №19)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква С». (Варенцов стр. 92 № 25).</li> </ul>	<p>Учить изготавливать изделия при помощи плетения узких полосок. Знакомства с буквой С.</p>	<p>Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, может контролировать свои движения и управлять ими, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p>
<p><b>27.02.2019</b></p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задача». (Помораева стр. 116 №7)</li> <li>• Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» (Комарова Стр. 80 №63)</li> </ul>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умение и навыки.</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p>
<p><b>28.02.2020</b></p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» (Гербов астр. 62 №6)</li> <li>• Рисование с натуры «Ваза с ветками».</li> </ul>	<p>Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток.</p>	<p>Овладение основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх,</p>

		(Комарова Стр. 80 №63)		способен договаривать, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика.
<b>Март</b>				
<b>1-я неделя</b>				
<b>02.03. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой «Полюбуйся весна наступает...» (Соломенников астр. 58 №13)</li> <li>• Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое» (Комарова Стр. 83 №67)</li> </ul>	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира.	Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения
<b>03.03. 2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Задачи». (Помораева ст. 118 № 8)	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, знаком с произведениями детской

				литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, может соблюдать правила безопасного поведения
<b>04.03.2020</b>	Художественно-эстетическое развитие  Речевое развитие	Конструирование «Транспорт»(Куцакова, с.103 №23)  Обучение грамоте	Учить делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
<b>05.03.2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 120 №1). • Лепка «Декоративная пластина».(Комарова Стр. 85 №69)	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Учить детей создавать декоративные пластины из глины.	Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира

06.03. 2020	Речевое развитие	Утренник, посвященный 8 марта	Поздравить мам и бабушек с праздником, создать праздничное настроение у детей и родителей	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
09.03. 2020	<b>ВЫХОДНОЙ</b>			
<b>2-я неделя</b>				
10.03. 2019	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ « В мире материалов» (Дыбина стр. 45 №11)</li> <li>• Рисование «Уголок групповой комнаты» (Комарова Стр. 84 №65)</li> </ul>	Закреплять знания детей о различных материалах. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, может контролировать свои движения и управлять ими, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены
10.03. 2020	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Задачи». (Помораева ст. 123 № 2)	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли

<p><b>11.03. 2020</b></p>	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПВД «Жалобная книга природы» (Н.В.Нищева стр. 237)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква З». (Варенцов астр. 93 №26)</li> </ul>	<p>Формировать понимание детьми того, что в природе все взаимосвязано, что условия существования растений, животных, человека зависят от воды, поэтому ее надо беречь.</p> <p>Знакомство с буквой З.</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать правилам в деятельности</p>
<p><b>12. 03. 2020</b></p>	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 126 №3)</li> <li>• Аппликация «Новые дома на нашей улице» (Комарова Стр. 85 №70)</li> </ul>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Учить детей создавать несложную композицию.</p>	<p>Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика</p>
<p><b>13.03. 2020</b></p>	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Звуковая культура речи» (Гербов астр. 64 №2)</li> <li>• Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть ?» (Комарова Стр. 86 №71)</li> </ul>	<p>Совершенствовать фонематическое восприятие детей.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке представление о труде взрослых.</p>	<p>Положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>				
<p><b>16.03. 2020</b></p>	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой «22 марта – Всемирный день водных ресурсов» (Соломенникова стр. 61 №14)</li> </ul>	<p>Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого.</p> <p>Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки.</p>	<p>Обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории, имеет первичные представления о традиционных семейных ценностях, различает условную и реальную ситуации, подвижен,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Мальчик с Пальчик». (Комарова Стр. 84 №68)</li> </ul>		вынослив, владеет основными движениями
<b>17.03. 2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева ст. 128 № 4)</li> </ul>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	Положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, имеет первичные представления из области математики, проявляет ответственность за начатое дело.
<b>18.03. 2020</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Дорожные знаки» (Куцакова стр. 102 №20)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква Ш». (Варенцов астр. 93 №27).</li> </ul>	Учить детей изготавливать дорожные знаки Знакомства с буквой Ш.	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, развита мелкая моторика
<b>19.03. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задачи. (Помораева стр. 130 № 5)</li> <li>• Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой». (Комарова Стр. 83 №66)</li> </ul>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Учить изображать несложный эпизод сказки.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
<b>20.03. 2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое раз-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Рассказ по картинкам» (Гербова стр. 73 №34)</li> </ul>	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской

	витие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование по сказке «Мальчик с пальчик». (Комарова Стр. 84 №68)</li> </ul>	по картинкам. Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки.	литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным нормам поведения и правилам, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
<b>4-я неделя</b>				
<b>23.03. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Знатоки» (Дыбина стр. 47 №13).</li> <li>• Рисование «Мой любимый сказочный горой». (Комарова Стр. 88 №74)</li> </ul>	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира. Учить детей передавать в рисунке образы сказок.	Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения
<b>24.03. 2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева ст. 132 № 6)</li> </ul>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика
<b>25.03. 2020</b>	Познавательное развитие.  Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПВД « Электрические чудеса» (Н.В.Нищева стр. 250)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква Ж». (Варенцов астр. 94 №28)</li> </ul>	Расширять представления детей о физических явлениях окружающего мира через организацию опытно-экспериментальной деятельности. Знакомство с буквой Ж.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности

<b>26.03. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 134 №7)</li> <li>• Аппликация «Радужный хоровод» (Комарова Стр. 86 №72)</li> </ul>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги.	Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации
<b>27.03. 2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Весна идет, весне дорогу!» (Гербова стр. 68 №6)</li> <li>• Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами». (Комарова Стр. 90 №77)</li> </ul>	Чтение детям стихотворений о весне. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>Апрель</b>				
<b>1-я неделя</b>				
<b>30.03. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомлением с природой «Прохождение экологической тропы» (Соломенников астр. 53 №10).</li> <li>• Декоративное рисование «Завиток» (Комарова Стр. 91 №79)</li> </ul>	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика
<b>31.03. 2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева ст. 136 № 8)</li> </ul>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного

			арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	отношения к другим людям и самому себе умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
<b>01.04. 2020</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Игрушки» (Куцакова стр. 104 №24)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква Д». (Варенцов стр. 95 № 29)</li> </ul>	Учить делать игрушки из катушек, картонных цилиндров. Знакомство с буквой Д.	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли
<b>02.04. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 138 №1)</li> <li>• Лепка «Няня с младенцем». (Комарова Стр. 93 №81/2)</li> </ul>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика
<b>03.04. 2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Сочиняем сказку про Золушку» (Гербова ст.72 №3 )</li> <li>• Рисование «Обложка для книги сказок». (Комарова Стр. 90 №78)</li> </ul>	Помогать детям составлять творческие рассказы. Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>2-я неделя</b>				
<b>06.04. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Космос» (Дыбина стр. 53 №16)</li> <li>• Рисование «Обложка для</li> </ul>	Расширять представления детей о космосе. Учить детей передавать	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать

	эстетическое развитие	книги сказок». (Комарова Стр. 90 №78).	особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги.	речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика
<b>07.04. 2020</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Задачи». (Помораева ст. 140 № 2)	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими
<b>08.04. 2020</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие.	• РПВД « Самое удивительное вещество на земле-вода» (Н.В.Нищева стр. 258) • Обучение грамоте «Буква Т». (Варенцова стр.95 №30)	Систематизировать знания детей о воде и ее свойствах. Знакомство с буквой Т.	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли
<b>09.04. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	• ФЭМП «Задача». (Помораева стр. 143 №3) • Аппликация «Полет на луну». (Комарова Стр. 88 №75)	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно

			пределах 10. Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной в дво.	хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, может контролировать свои движения и управлять ими
<b>10.04. 2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Звуковая культура речи» (Гербова стр. 74 №5)</li> <li>• Рисование «Субботник». (Комарова Стр. 92 №80)</li> </ul>	<p>Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие.</p> <p>Учить детей отражать в рисунке труд людей, положение фигур, выполняющие ту или иную работу.</p>	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>3-я неделя</b>				
<b>13.04. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой «22 апреля – Международный день Земли» (Соломенникова стр. 63 №15).</li> <li>• Рисование «Разноцветная страна». (Комарова Стр. 94 №82)</li> </ul>	<p>Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p>	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>14.04. 2019</b>	Познавательное развитие.	• ФЭМП «Задача». (Помораева ст. 145 №4)	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	Знаком с произведениями детской литературы; " эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,

				различает условную и реальную ситуации
<b>15.04. 2020</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Сюжетная композиция» (Куцакова стр. 108 №35)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква Ъ». (Варенцов астр. 96 №31)</li> </ul>	Закреплять умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Знакомство с Ъ.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>16.04. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 147 №5)</li> <li>• Лепка по замыслу. (Комарова Стр. 90 №81)</li> </ul>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать способность задумывать содержание своей работы.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика
<b>17.04. 2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Пересказ сказки Лиза и козел» (Гербова стр 75 №6)</li> <li>• Рисование на тему «Разноцветная страна» (Комарова Стр. 94 №82/2)</li> </ul>	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». Развивать воображение, творчество.	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
<b>4-я неделя</b>				

<p><b>20.04. 2020</b></p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Путешествие в прошлое счетных устройств» (Дыбина стр. 51 №15)</li> <li>• Рисование «Мой щенок» (Лободина Н. В. Стр. 341 №5)</li> </ul>	<p>Познакомить детей с историей счетных устройств. Закрепить умение рисовать по представлению.</p>	<p>Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать. достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. построения речевого высказывания в ситуации общения. проявляет любознательность. задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика</p>
<p><b>21.04. 2020</b></p>	<p>Познавательное развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева Стр. 149 №6)</li> </ul>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p>	<p>Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности, может контролировать свои движения и управлять ими</p>
<p><b>22.04. 2020</b></p>	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПД « Опасное и неопасное электричество» (Н.В.Нищева стр. 262)</li> <li>• Обучение грамоте «ЖИ – ШИ». (Варенцов стр. 97 №32)</li> </ul>	<p>Дать детям элементарные представления об основных способах получения электричества. Повторение правописания сочетаний ЖИ – ШИ.</p>	<p>Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации</p>
<p><b>23.04. 2020</b></p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 151 №7)</li> <li>• Аппликация по замыслу. (Комарова Стр. 89 №76)</li> </ul>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в</p>	<p>Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, активно взаимодействует со</p>

			пределах 10. Учить детей задумывать содержание аппликации.	сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>24.04. 2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Сказка Г. Х. Андерсена» (Гербова ст. 76 №7 )</li> <li>• Рисование на тему «Веселый ежик» (Лободина Н. В. Стр. 347 №3)</li> </ul>	Помочь детям вспомнить известные сказки Г.Х. Андерсена. Учить рисовать ежа по образцу, соблюдая пропорции.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика.
<b>5-я неделя</b>				
<b>27.04. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой «Знатоки природы» (Соломенников астр. 63 №15).</li> <li>• Рисование «Цветущий сад» (Комарова Стр. 96 №85)</li> </ul>	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - общении, познавательно-исследовательской деятельности, эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, может выражать свои мысли.
<b>28.04. 2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Задачи». (Помораева стр. 153 №8)</li> </ul>	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать

			арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика
<b>29.04. 2020</b>	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Конструирование «Мебель» (Куцакова, с.21) Обучение грамоте	Учить разбираться в готовых выкройках, самостоятельно склеивать игрушки.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>30.04. 2020</b>	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	ФЭМП Н.В.Лободина, с. Лепка «Петух»(Комарова,с.73)	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика
<b>01.05.- 03.05 2020</b>	<b>выходной</b>			
<b>04.05. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ « Мое Отечество-Россия». (Дыбина, стр. 49 №14)</li> <li>• Рисование «Весна» (Комарова Стр. 97 №88)</li> </ul>	Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.	Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации, может контролировать свои движения и управлять ими

<b>05.05.2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП (Лободина, с.258 №3)</li> <li>• Лепка по замыслу (Комарова Стр. 99 №91)</li> </ul>	Закрепить знания о временах года, о сезонных изменениях в природе. Закреплять умения создавать изображение по замыслу.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
<b>06.05.2020</b>	Познавательное развитие  Речевое развитие	<p>Конструирование «Игрушки-забавы» (Куцакова, с.103 №22)</p> <p>Обучение грамоте Буква Ф.(Варенцова, с.99 №36)</p>	Закреплять умение вырезать детали из картона, соединять их между собой с помощью проволоки. Знакомство с буквой Ф.	Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика.
<b>07.05.2020</b>	Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие	<p>ФЭМП (Лободина, с.361 №4)</p> <p>Аппликация «Белка под елью» (Комарова, с.98)</p>	Познакомить с геометрическими задачами-головоломками на выкладывания контура геометрических фигур. Учить составлять композицию по мотивам сказки.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
<b>08.05.2020</b>	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Утренник, посвященный 9 мая		
<b>2-я неделя</b>				
<b>11.05.2020</b>		<b>Выходной</b>		
<b>12.05.2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Закрепление знаний о форме». (Лободина стр. 367 №2)</li> </ul>	Закрепить и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного

			условных обозначений, планов, маршрутов, схем.	отношения к другим людям и самому себе, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, может контролировать свои движения и управлять ими
<b>13.05.2020</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Сложи заготовку и преврати ее в разные игрушки» (Куцакова стр. 148 №53)</li> <li>• Буква П. (Варенцова стр. 97 №33)</li> </ul>	Закрепить умения вырезать детали из картона. Знакомство с буквой П.	Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает, вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика
<b>14.05.2020</b>	Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие	ФЭМП (Лободина, с.372 №4)  Лепка «Доктор Айболит и его друзья» (Комарова, с.97 №84)	Закрепить умение правильно ориентироваться в пространстве. Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>15.05.2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» (Гербова ст. 76 №1) .</li> <li>• Рисование по замыслу «Родная страна» (Комарова Стр. 102 №92)</li> </ul>	Помочь детям понять смысл стихотворения. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
<b>3-я неделя</b>				
<b>18.05.2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Ознакомление с природой «Цветочный ковер» (Соломенников астр. 69 №18).	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование «Двенадцать месяцев» (Комарова Стр. 101 №90)</li> </ul>	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыха людей.	деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика
<b>19.05. 2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Ориентировка в пространстве». (Лободина стр. 378 №2)</li> </ul>	Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги.	Выражает положительные эмоции при составлении предложений со словами, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли, может контролировать свои движения и управлять ими
<b>20.05. 2020</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РПД « Невероятные приключения на необитаемом острове» ( Н.В.Нищева, стр. 270)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква Б». (Варенцова стр. 98 № 34).</li> </ul>	Знакомить детей с представителем растительного мира – одуванчиком. Знакомство с буквой Б.	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика.
<b>21.05. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Ориентировка во времени». (Лободина стр. 386 №4).</li> <li>• Аппликация «Цветы в вазе» (Комарова Стр. 96 №86)</li> </ul>	Закрепить представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев. Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности

			листья	
<b>22.05. 2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи «Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» (Гербова 57 ст. №6)</li> <li>• Рисование «Круглый год» (Комарова Стр. 101 №90)</li> </ul>	Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев». Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыха людей.	Адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли
<b>4-я неделя</b>				
<b>25.05. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЦКМ «Школа. Учитель» (Дыбина стр. 36 №6)</li> <li>• Рисование «Березовая роща». (Лободина Н. В. Стр. 368 №3)</li> </ul>	Расширить представления детей о школе и профессии учителя. Учит выполнять рисунок березовой рощи по образцу.	Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности
<b>26.05. 2020</b>	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Ориентировка во времени ». (Лободина стр. 393 №2)</li> </ul>	Формировать представления временных отношений и понятия «сначала-потом», «до-после», «раньше-позже».	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, может контролировать свои движения и управлять ими.
<b>27.05. 2020</b>	Познавательное развитие. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование «Оригами бабочки» (Лободина стр. 367 №2)</li> <li>• Обучение грамоте «Буква В». (Варенцова стр. 98)</li> </ul>	Учить изготавливать бабочку из бумаги. Знакомства с буквой В.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением,

		№35).		которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика
<b>28.05. 2020</b>	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП «Ориентировка во времени». (Лободина стр. 398 №4)</li> <li>• Аппликация «Цветы в вазе». (Комарова Стр. 98 №86)</li> </ul>	Формировать и закреплять понятие о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев.	Знаком с произведениями детской литературы эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации
<b>29.05. 2020</b>	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<b>Выпускной утренник</b>		Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика

## **2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ, СОЦИУМОМ**

### **2.5.1. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ВОСПИТАННИКАМИ, ВОСПИТАННИКОВ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого.

Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

## 2.5.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают — семья продолжает. И наоборот: то, что

«открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад — стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья — самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьей:

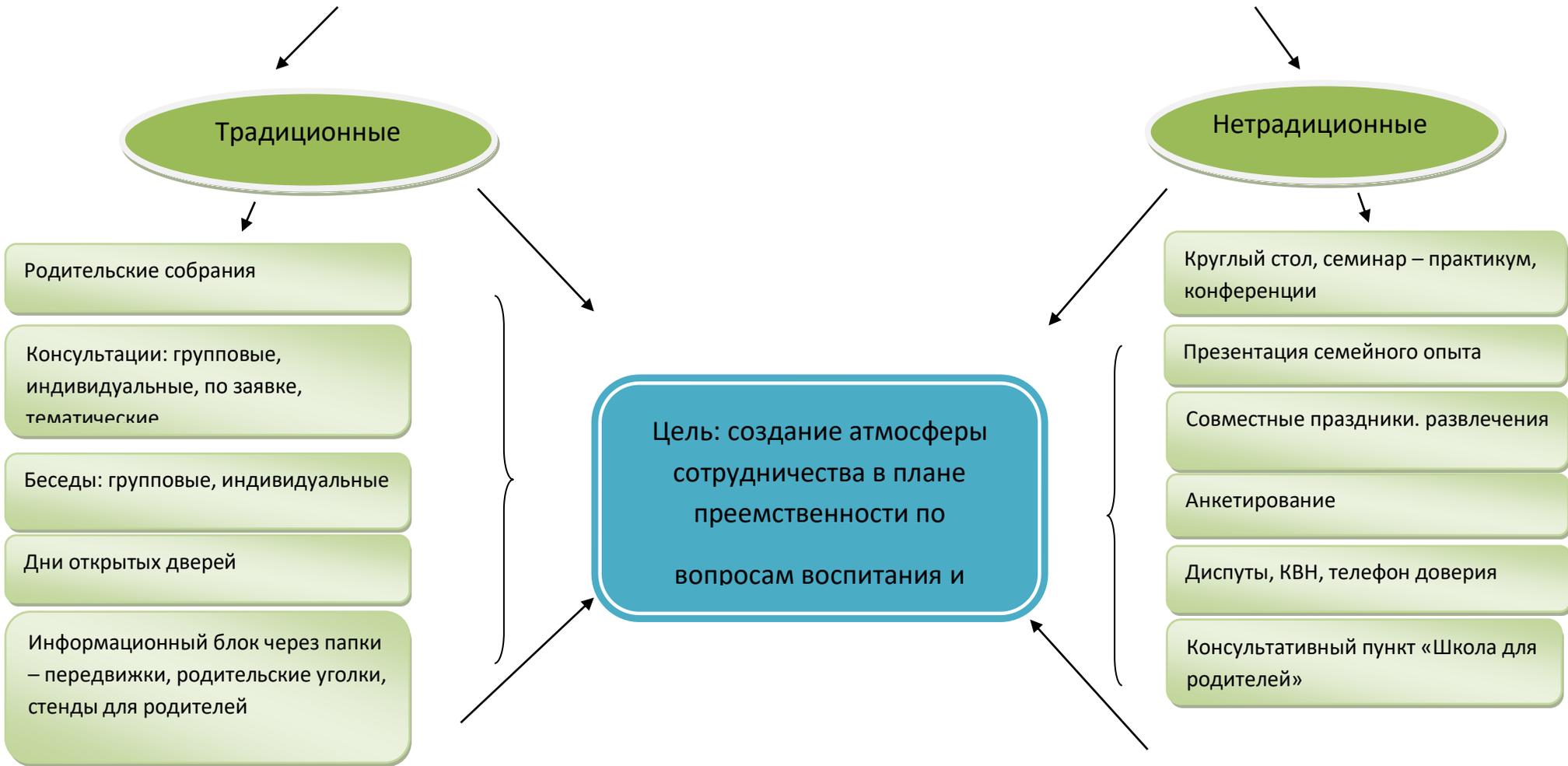
1) *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2) *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) *Серьёзная подготовка.* Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

**Модель системы работы МКДОУ  
«Детский сад №42» ИГОСК с родителями**



### Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### 2.5.3. Перспективный план работы с родителями во 2 подготовительной группе 2019 – 2020 год

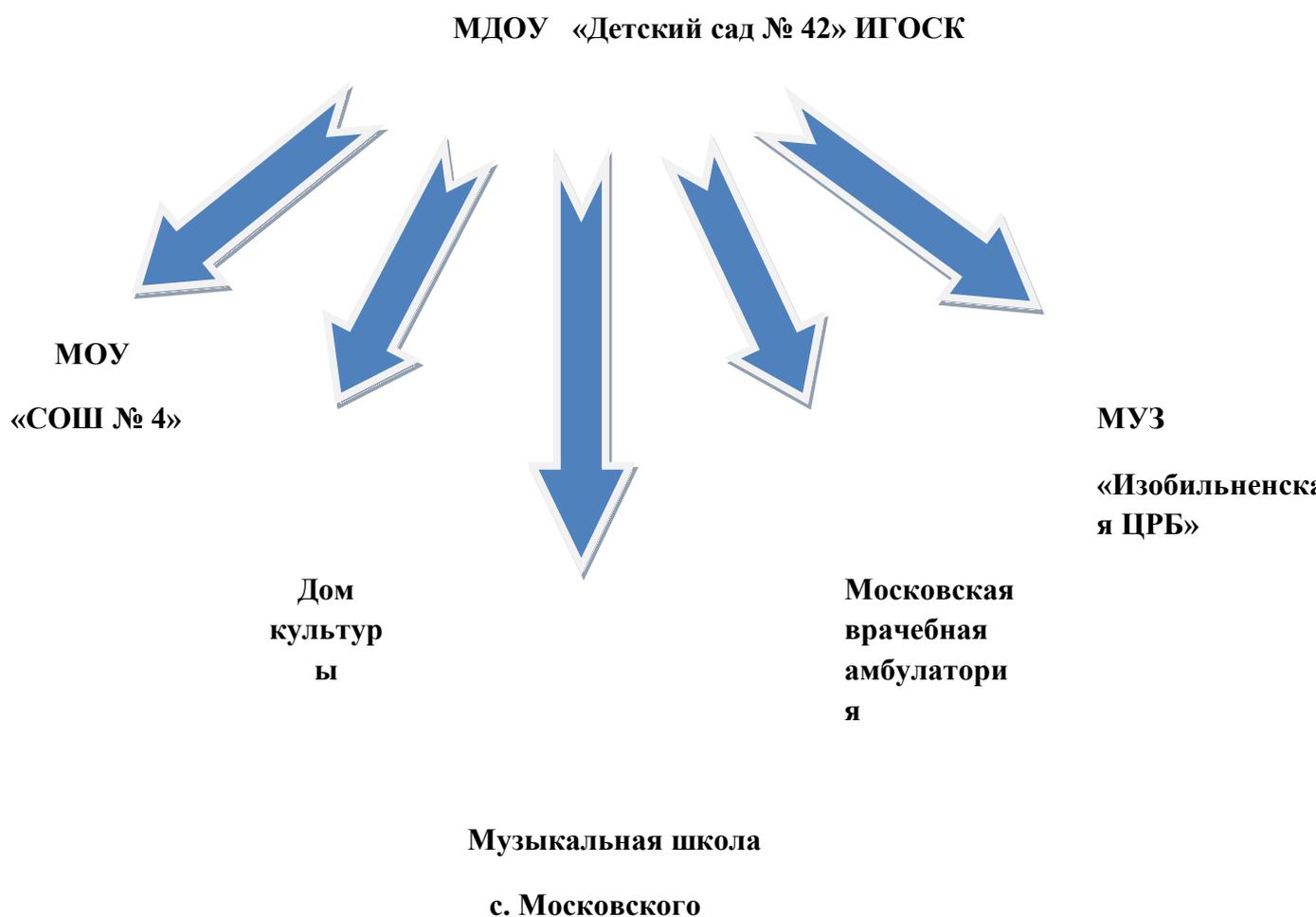
**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Мероприятие (тема, цель)	Форма работы
Сентябрь	1. «Как семья провела лето?» Цель: установление эмоционального контакта между педагогом и детьми.	Беседа
	2. «День знаний» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Совместный досуг
	3. «Природа и дети» Цель: улучшение детско-родительских отношений	Фотовыставка
	4. «Готовим руку к письму» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах подготовки ребенка к школе.	Консультация
	5. Таблица роста и массы тела ребенка на начало года.	Журнал для родителей
Октябрь	1. «Здоровье без лекарств» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей.	Памятка
	2. «Ваш ребенок идет в школу» Цель: повышение родительской компетентности по вопросам подготовки ребенка к школе.	Беседа

	3. «Давайте познакомимся!» Цель: знакомство с программными требованиями воспитательно-образовательного процесса.	Родительское собрание
	4. Возрастные особенности детей 7-го года жизни. Цель: ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей данного возраста.	Консультация
	5. «Как лучше одеть ребенка» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей.	Совет
<b>Ноябрь</b>	1. «Портрет мамы» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Выставка работ
	2. «День матери» Цель: улучшение детско-родительских отношений.	Совместный досуг
	3. «Ребенок левша» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения леворуких детей.	Консультация
	4. «Игры и упражнения для определения индивидуальных особенностей детей». Цель: повышение родительской компетентности по вопросам возрастных особенностей детей.	Журнал для родителей
<b>Декабрь</b>	1. «Мастерим елочные украшения» Цель: улучшение детско-родительских отношений.	Творческая мастерская
	2. «Семейные традиции» Цель: воспитание и сохранение семейных традиций.	Родительская копилка
	3. «В гостях у Деда Мороза». Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Развлечение
	4. «Воспитание у ребенка интереса к чтению» Цель: педагогическое просвещение по речевому развитию детей.	Родительское собрание
	5. «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни». Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей.	Консультация
<b>Январь</b>	1. «О мерах безопасности зимой» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах безопасности детей	Уголок безопасности
	2. «Эх, зимушка-зима!» Цель: улучшение детско-родительских отношений.	Выставка рисунков
	3. «Что такое аномальное развитие?» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей.	Памятка
	1. «Выполнение трудовых поручений дома и в детском саду» Цель: формировать позитивное отношение к труду.	Памятка
	2. «Бумажные игрушки» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Творческая мастерская
	3. «Вредные привычки»	Беседа

<b>Февраль</b>	Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей.	
	4. Пословицы, высказывания великих людей о роли труда. Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей.	Устный журнал
<b>Март</b>	1. Праздник «Мы ждем весну» Цель: улучшение детско-родительских отношений.	В рамках недели «Театральная весна»
	2. «Расти здоровым, малыш!» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах физического развития детей.	Журнал для родителей
	3. «Улица и дети» Цель: педагогическое просвещение родителей по ПДД.	Оформление стенда
	4. «Все о прививках» Цель: повышение родительской компетентности в профилактике заболеваний.	Памятка
	5. «Мамин портрет» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений.	Выставка работ
<b>Апрель</b>	1. Посещение мероприятий и режимных моментов. Цель: повышение интереса к мероприятиям, проводимым в д/саду.	День открытых дверей
	2. «Развиваем речь, играя» Цель: педагогическое просвещение по речевому развитию детей.	Консультация
	3. «Ничего не убеждает лучше примера» Цель: пропаганда семейных ценностей.	Родительская копилка
	4. «Семь правил для родителей» Цель: пропаганда знаний по вопросам психологии семьи.	Памятка
	5. «Как преодолеть страх перед школой» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей.	Консультация
<b>Май</b>	1. «Люби, меня, пожалуйста!» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей.	Памятка
	2. «Как помочь ребенку адаптироваться в школе» Цель: педагогическое просвещение по подготовке ребенка к школе.	Родительское собрание
	3. «Нравственные заповеди для родителей» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей.	Консультация
	4. «Как с пользой провести лето» Цель: сохранение семейных традиций. 5. «До свидания, детский сад!» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Рекомендации

## Модель взаимодействия МДОУ с другими учреждениями.



МКДОУ активно взаимодействует с социумом:

### 1. МОУ «СОШ № 4»

- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- выступления учеников СОШ № 4 перед воспитанниками ДОУ;
- экскурсии детей в школу.

### 2. Дом культуры:

- Посещение театрализованных представлений
- Проведение конкурсов
- Проведение досуговых и праздничных мероприятий

### 3. Музыкальная школа с. Московского:

- день открытых дверей для родителей;
- выступления учеников музыкальной школы перед воспитанниками ДОУ.

#### 4. Московская врачебная амбулатория:

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация;

#### 5. МУЗ «Изобильненская ЦРБ»

- Консультирование;
- профилактические мероприятия;
- диспансеризация.

## **2.6 Инклюзивное образование**

### **2.6.1. Характеристика образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными потребностями ребенка с синдромом Дауна**

Программный материал подбирался ориентировочно, адаптировался к конкретному ребенку. Учитывались особенности развития ребенка.

В учебно-методический комплекс индивидуальной образовательной программы для ребенка с синдромом Дауна вошли:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (основа УМК).
2. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта Е.А. Екжановой и Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта».
3. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки». – Мойра Питерси, Робин Трилор и др.

Обучение ребенка с синдромом Дауна можно условно разделить на два периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.

II период – январь, февраль, март, апрель, май.

В сентябре проводится углубленное обследование психических функций и состояния речи ребенка.

В октябре начинаются индивидуальные и подгрупповые занятия с ребенком. Вся дальнейшая коррекционно-развивающая работа с ребенком строится на материале лексических тем, в соответствии с тематическим планом.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные задачи:**

- Учить детей обращаться к сверстникам с просьбой поиграть.
- Продолжать знакомить ребенка с игрушками, действиями с ними; вызывать интерес к игрушкам и желание играть.
- Совершенствовать навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек.
- Продолжать учить понимать обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений.
- Поощрять стремление детей совершать отражательные действия за взрослым.
- Учить сопровождать игровую деятельность словами и репликами.

- Продолжать учить использовать игрушку в соответствии с ее функциональным назначением.
- Вызывать стойкий интерес к игре, учить взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.
- Формировать представления о своем «Я», о своей семье и взаимоотношениях в семье.
- Формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении.
- Учить совершать с игрушкой: -предметные действия, -процессуальные действия, -цепочку игровых действий, -игру с элементами сюжета.
- Учить соотносить игрушки с потешками и стихами.

#### Темы игр-занятий с использованием элементов сюжетно-ролевой игры

- «Девочка кушает», «Девочка спит», «Кукла одевается», «Катание куклы в коляске», «Покатаем на машине», «Построим дом», «Вымой Кате ручки», «Катя заболела», «Кукла поет и пляшет», «У нас в гостях лошадка», «Покатаемся на машине», «Покатаемся на поезде».
- Театрализованные игры по сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка ряба»; «Азбука настроений», «Нравится – не нравится», «Кошка и котята», «Зайчики на полянке», «В гостях у ежика», «Зоопарк настроений» и др.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Основные задачи:

- Учить ребенка различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий – тихий.
- Воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик - шарик).
- Сличать два основных цвета (красный, желтый).
- Учить ребенка определять выделенное свойство словесно в пассивной форме.
- Формировать целостное восприятие представлений об окружающем мире.
- Знакомить с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями.
- Расширять представления о ближайшем окружении.

#### Примерный перечень игр и оборудования:

- «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик», «Покажи, где такой кубик», «Кто тебя позвал?», «Ку-ку», «Покажи, где ляля», «Покажи, где ту-ту (паровоз)», «Дай, что катится (не катится)», «Спрячь шарик», «Спрячь кубик», «Кто в домике живет?», «Матрешка», «Найди мишку», «Дорожка для зайчиков», «Шумит лес», «Рисуем клубок», «Найди игрушки», «История о ручках и ножках», «Где же наши пальчики?», «Что изменилось?», «Разрезные картинки», «Разноцветные поляны», «Чего не хватает?», «Что спряталось?», «Закрой окошко», «Почтовый ящик», «Пазлы», «Что лишнее?», «Собери посуду», «Кто играет?», «Музыкальная минутка», «Кто живет в лесу?», «Найди лишнего», «Паровозик», «Передай мяч», «Найди мишку», «Шумит лес», «Найди игрушки»,

«История о ручках и ножках», «Где же наши пальчики?», «По грибы», «Найди пару», «Одень куклу», «Лото», «Сугробы», «Снеговички», «Блестят на елке бусы», «Мы посуду мыли, мыли», «Собери посуду», «Кто играет?», «Музыкальная минутка», «Кто живет в лесу?», «Ай дили-дили-дили», «Цветочная поляна», «Варим кашу», «Собери цветы», «Маленькие помощники», «Заблудились», «Кто где живет?» и др.

- Разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, кубики, кирпичики, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); надувные мячи; разнообразные матрешки; пирамидки разного размера и разной конструкции; игрушки сюжетные; различные музыкальные инструменты; пластмассовые кегли и шары; набор муляжей овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, наборы сыпучих материалов (горох, речной песок, крупа).
- Занятия по ознакомлению с окружающим проводятся по следующим темам: «Части тела», «Игрушки», «Семья», «Домашние животные», «Мебель», «Одежда», «Посуда».

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные задачи:**

- Учить детей слушать говорящего, концентрировать внимание на предмете разговора независимо от окружающей обстановки; выслушивать простую инструкцию до конца.
- Развивать умение в течение 5-10 минут внимательно слушать короткий рассказ, находясь с рассказчиком наедине; умение слушать рассказ, отвечая словами или жестами на простые вопросы.
- Учить детей здороваться и прощаться («пока»), просить дать предмет («дай», «хочу»); просить об услуге, отказываться («да», «нет»), отказываться от предмета, сообщать о событии.
- Учить детей помогать друг другу при одевании-раздевании, совместно манипулировать с игрушками, рассматривать книги.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге.

#### **Рекомендуемые темы игр-занятий**

- «Мы играем», «Что это?», «Найди свою игрушку», «Что надеваем?», «Что надела девочка?», «С чем это делают?», «Разложи картинки», «Овощи», «Назови и положи правильно», «Огород», «Кто с нами живёт?» (домашние животные), «Кто к нам пришёл?», «Кто как кричит?», «Кого мы встретили в лесу?», «Курочка-пеструшка», «Как зовут лошадку?», «Зайчик и кошечка».
- Русские народные песенки, потешки: «Зайчишка-трусишка», «Гуси, вы гуси», «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит заяка», «Кот на печку пошел», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Иди, весна, иди, красна».
- Сказки: «Лисичка-сестричка и волк».

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Основные задачи музыкального обучения:

- Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям.
- Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку.
- Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу.
- Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки.

#### Музыкальный материал

- Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера Пение. «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м, «Жук» Карасевой.
- Музыкально-ритмические движения
- Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.
- Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрению музыкального руководителя.
- Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличевой, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

#### Основные задачи художественного творчества:

##### Рисование:

- Знакомить детей с кистью, красками; учить правильно держать кисть, учить набирать краску на кисть.
- Воспитывать аккуратность при работе с краской.
- Продолжать развивать мелкую моторику рук детей, знакомить с нетрадиционными способами изображения (печатание сухими листьями, губкой, кусочком поролон).

##### Лепка:

- Продолжать работать над созданием у детей положительного эмоционального отношения к лепке.
- Воспитывать желание играть с поделками.
- Учить детей работать аккуратно; после занятия протирать доски.
- Продолжать развивать мелкую моторику детей, учить работать с тестом, глиной.

##### Аппликация:

- Продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации.

- Учить самостоятельно работать с кистью, клеем.
- Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться салфеткой, мыть руки после работы.

#### Примерные темы занятий

- Разминать пластилин в ладони, расплющивать его на столе, позже между ладонями («блинчики», «тарелочки», «диски для пирамидки»).
- Раскатывать пластилиновые столбики на столе. прямое движение руки («колбаски», «конфетки»).
- Раскатывать пластилиновые столбики прямыми движениями между ладонями рук «бревнышки для домика» (сам домик собирает педагог);
- Втыкать в пластилин палочки, держа их в кулачке («ежики»).
- Соединять края пластилинового столбика («сушки», «колечки для пирамидки»).
- После лепки фигуры круглой формы оттягивать острый кончик («овощи-фрукты»).
- Прищипывать края изделия из пластилина («пирожок», «цветок»);
- Делать стеклом вмятины в пластилине («глазки у ежика», «пуговицы у неваляшки»).
- Расплющивать пластилин на картоне, делать вмятины стеклом («пуговицы», «глазки», «цветочки»).
- Отрывать куски тонкой бумаги, ваты, прикладывать к поверхности, намазанной клеем («снег», «листочки», «цветы»).
- Прикреплять природный материал и мелкие бытовые предметы к картону с помощью камка пластилина, прижимая их ладонью или указательным пальцем (пуговицы: «игрушки на елку», «колеса к машине», «глазки зверятам»).

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Основные задачи:

- Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Воспитывать интерес к участию в подвижных играх.
- Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.
- Продолжать приучать детей следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.

#### Примерные упражнения

- Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 8-10 минут).
- Во время непосредственно образовательной деятельности и в промежутках проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

1 квартал:

- Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии, учить ориентироваться в пространстве зала, групповой комнаты. Учить ходить по извилистой линии между игрушками за воспитателем; учить детей ходить по кругу, держась за руку.
- Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч в корзину (расст. 1 м.). рокатывать мяч в ворота, бросать мяч и ловить его двумя руками снизу.

- Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках по лежащей на полу доске (шир. 30 см. дл. 1,5 м.); учить влезать на гимнастическую стенку (выс. 1 м.) и спускаться с нее произвольно.

2 квартал:

- Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по извилистой линии между предметами (кеглями).
- Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч левой и правой рукой в даль; учить бросать мяч вверх, стараясь поймать его. Учить детей прокатывать мячи между кеглями (расст. 3 м., шир. ворот 30 см.). Учить детей бросать мячи в корзину из-за головы (выс. корзины 1-2 м. расст. 1,5 м.).
- Лазание. Учить детей пролезать под веревку, дугу (выс.50 см.), учить влезать по гимнастической стенке с помощью согласованных движений рук и ног.

3 квартал:

- Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить змейкой между предметами, ходить по шнуру, лежащему на полу.
- Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в горизонтальную цель двумя руками; учить ударять мяч об пол и ловить его.
- Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке (с помощью взрослого), стараться согласовать движение рук и ног.

4 квартал.

- Ходьба, бег. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве зала, омнаты: ходить группами с нахождением игрушек. Продолжать развивать координацию движений: учить детей ходить по извилистой дорожке между предметами; продолжать учить детей ходить с перешагиванием через предметы. Учить детей ходить, держа руки на поясе.
- Метание, игры с мячом. Продолжать учить детей попадать мячом (диам.6- 8 м.) в корзину, стоящую на полу, с расстояния 1,5-2 м., бросая мяч двумя руками из-за головы. Учить детей метать маленькие мячи в горизонтальную цель.
- Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке и спускаться с помощью взрослого, стараясь согласовать движение рук и ног.

#### Рекомендуемые игры

- Подвижные игры: «Филин», «Кто ходит и летает», «Где самый большой мяч», «Ель, елка, елочка», «Мячик покатился», «Найди свой цвет», «Поезд», «Пузырь», «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Воробышки и автомобиль», «Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый звонкий мяч», «Кто тише», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Лошадки» и др.
- Пальчиковые игры: «Засолка капусты», «Белочка», «Сорока-ворона», «Цветок», «Замок» и др.

#### **1.6.2. Тематический план обучения ребенка с синдромом Дауна**

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1-2 неделя	Хорошо у нас в саду
	3-4 неделя	Во саду ли, в огороде
Октябрь	1-2 неделя	Если добрый ты
	3-4 неделя	Безопасность дорожного движения
Ноябрь	1-2 неделя	Мой город, моя малая Родина
	3-4 неделя	Книги- лучшие друзья
Декабрь	1-2 неделя	Ах, ты, Зимушка-зима снежная красавица!
	3-4 неделя	Новый год шагает по планете
Январь	1-2 неделя	Рождественские посиделки

	3-4 неделя	Будем одеваться красиво
Февраль	1-2 неделя	В здоровом теле- здоровый дух
	3-4 неделя	Защитники Отечества
Март	1-2 неделя	Мама- первое слово
	3-4 неделя	Все работы хороши
Апрель	1-2 неделя	Перелетные птицы
	3-4 неделя	Огонь- друг, огонь- враг
Май	1-2 неделя	Этот День Победы
	3-4 неделя	Моя семья

### 2.6.3. Индивидуальный план изучения лексических тем для ребенка с синдромом Дауна

Сентябрь	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	А) рисование пальчиковыми красками; Б) лепка из солёного теста
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры
Октябрь	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	А) рисование пальчиковыми красками; Б) лепка из пластилина (сначала из солёного теста, глины)
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры
Ноябрь	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
Декабрь	Арт-терапия	Лепка из глины, пластилина: - катать шарики и колбаски из пластилина; -резать пластилиновые колбаски ножом.
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры
Январь	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	Лепка из пластилина: -делать лепёшки и блинчики; -резать колбаски ножом.
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.

	Социализация	хороводные игры
Февраль	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	А) рисование красками; Б) лепка из пластилина: -втыкать в шарики спички (ёжик) .
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками. Г) театрализованные игры (куклы бибабо) ; Д) «ладушки».
	Социализация	хороводные игры
Март	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	Лепка из пластилина: -делать лепёшки и блинчики; -резать колбаски ножом.
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры, театрализованные игры.
Апрель	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	А) рвать полоски бумаги и с помощью взрослого делать отрывные аппликации; Б) лепка из пластилина.
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры
Май	Развитие кисти	А) пальчиковые игры; Б) самомассаж рук; В) телесно-ориентированные игры.
	Арт-терапия	А) рисование пальчиковыми красками; Б) пластилинография: взрослый рисует дерево, а ребёнок отрывает от колбаски из пластилина кусочки пластилина и прикрепляет на веточки (листочки).
	Нагрузка на мышцы запястья	А) сжимать игрушку- пищалку; Б) кидать мячи просто так; В) игры с пирамидками.
	Социализация	хороводные игры

#### 2.6.4. Взаимодействие с семьей ребенка с синдромом Дауна

Основной задачей работы с родителями ребенка с синдромом Дауна является создание в семье атмосферы эмоционального комфорта и уважения, в которой ребенок сможет наиболее полно использовать собственный потенциал развития.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встреча-знакомство, анкетирование семьи.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских праздников, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
- Информирование родителей о заболевании ребенка, разрешение психологических проблем, связанных с ним.

Взаимодействие с семьей ребенка также благоприятно сказывается на обогащении развивающей среды группы, где находится данный ребенок.

В новом учебном году планируется привлечение родителей к созданию наглядных пособий, материала, подручных средств, необходимых для ребенка для успешной деятельности в детском саду.

## 2 часть. Региональный компонент

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**(Саулина Т. Ф.. Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения.)**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через историю, природу и широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**(Литвинова Р. М. Региональный компонент Ставрополя: художники, писатели и композиторы).**

#### **Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.**

- 1. Блок «Уголок России – отчий дом...»** содержит знания о нашей малой родине, ее краткой истории, воспитывает уважение к героям соотечественникам, закладывает основы патриотизма, стремление у детей быть мужественными, сильными, гордится своей страной.
- 2. Блок «Литературное и художественное наследие»** знакомит детей с легендами, литературными произведениями детских писателей и поэтов, художников Ставрополя.
- 3. Блок «Люблю тебя, мой край родной»** знакомит детей с родным краем, его достопримечательностями, своеобразием, богатством и разнообразием растительного и животного мира.
- 4. Блок «Казачи на Ставрополье»** приобщение детей дошкольного возраста к казачьему фольклору Ставрополя.

5. Блок «Я и мой город «Ставрополь» изучение истории возникновения, развития города Ставрополя, его основателей, известных людей, посещавших город, архитектурных памятников прошлого и современности.

### **Ознакомление с историей, достопримечательностями, геральдикой города Ставрополя:**

Ставрополь – «город Креста», основатели города.

Достопримечательности города Ставрополя.

Герои-защитники города Ставрополя.

Герб и флаг города Ставрополя .

Экскурсия в прошлое и настоящее города Ставрополя.

### **Ознакомление с географическими особенностями и природным миром Ставропольского края:**

Географический ландшафт.

Растительный мир Ставрополья.

Животный мир Ставрополья.

Заказники и заповедники.

Красная книга Ставропольского края.

### **Ознакомление с геральдикой Ставропольского края,**

**достопримечательностями, историей казачества на Ставрополье, этническим своеобразием:**

Флаг и герб Ставропольского края.

Достопримечательности Пятигорска, Кисловодска.

Обряды и обычаи казаков Ставрополья.

Знакомство с казачьим костюмом.

Пословицы и поговорки о казаках.

Казачьи игры.

Обычаи и традиции народов Кавказа.

### **Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края:**

- **Гонтарь Татьяна Алексеевна, детская поэтесса.** «Аленушка», «Гостеприимный ёж», «Зубы», «Голова».

- **Екимцев Александр Ефимович детский поэт.** «В лесу», «Деревушка на сосне», «Дедушка туман».

- **Милославская Валентина Николаевна пишет детские стихи и рассказы.**

**СТИХИ:** «Маша – растеряша», «Заболела Ксюша», «Ждём гостей», «Белые снежинки», «В детсадике», «Помощница», «Кормушка», «В гости к бабушке», «Светофор», «В багряном наряде». **РАССКАЗЫ:** « На рыбалке», «Кормушка», «Внучата».

- **Пухальская Галина Николаевна пишет рассказы и прозу. Стих:** «Пусть мой город не порт, не столица...», **рассказ:** « Прощенное воскресенье».

- **Трилисов Анатолий Иванович – поэт.** «Забавная азбука»

- **Усов Михаил Васильевич писатель.** «Сколько в травинке силы», «Последнее цветение», «Сказка о белом лебед».

- **Хмелёва Надежда Владимировна поэтесса.** «Малая Родина», «Бабушкин карман», «Большой и маленький», «Свет живой».
- **Шевченко Галина Александровна поэт и прозаик.** «Хомячок», «Мечтатель», «Летний дождь».
- **Шубная Любовь Фёдоровна поэт, прозаик.** «Улыбчивый ослик», «Генеральная уборка», «Плывите, лодочки», «Вот она, значит, какая, война...», «Кукушка», «Надо слонику помочь», «Солнечный зайчик», «Стрекоза», «Не мешайте спать коту», «Зина зиму рисовала», «Неправильный больной».
- **Фатеев Геннадий Семенович:** сборники «Майский дождь», «Глядит Россия на Кавказ», «Вторая высота», «Вечный огонь»

**Знакомство с творчеством ставропольских художников:** Биценко Евгений Федорович, Горбань Петр Семенович, Гречишкин Павел Моисеевич, Тишина А. М., Кленов Владимир Григорьевич, Киракозов Герасим Артемович, Санжаров Николай Федорович (скульптор), Соколенко Алексей Егорович, Чемсо Виктор Муссович, Попандопуло Леонид Федорович, Казанчан Корюн Геворкович, Ярошенко Николай Александрович, Толстикова Николай Пантелеевич .

**Знакомство с творчеством ставропольских композиторов:** Бурбакуц Татьяна Ивановна, Бордун Анатолий Васильевич, Корниенко Татьяна Юрьевна, Ирина Пятко.

## ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА, ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ

Виды детской деятельности, организуемые воспитателем	Содержание (виды, формы и работы) по реализации видов деятельности
Игровая деятельность	сюжетно-ролевая игра, игра с правилами
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, Беседа, Ситуативный разговор, Речевая ситуация, Составление и отгадывания загадок
Познавательно- исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними, Наблюдение, Экскурсия (в т.ч. виртуальная) , Решение проблемных ситуаций, Экспериментирование, Коллекционирование, Моделирование, Реализация проекта
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, Рассказывание, Обсуждение, Разучивание
Трудовая деятельность	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, Совместные действия, Дежурство, Поручения, Задания
Конструктивно-модельная деятельность	Из конструктора, модулей, бумаги, природного материала, бросового материала
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация
Музыкальная деятельность	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные

	игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога и детей в НОД (как часть НОД)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации			
Индивидуальная Подгрупповая	Групповая Подгрупповая	Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Отгадывание загадок</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Игры с правилами</li> <li>Наблюдения</li> <li>Экскурсии</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Моделирование</li> <li>Реализация проектов</li> <li>Чтение, обсуждение, разучивание</li> <li>Мастерская изобразительного творчества</li> <li>Подвижные игры</li> <li>Совместные действия, поручения, задания</li> <li>Слушание</li> <li>Исполнение</li> <li>Досуги, развлечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Составление и отгадывание загадок - Чтение, обсуждение, разучивание</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>- Игры с правилами</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>Подвижные игры</li> <li>Экспериментирование</li> <li>Слушание</li> <li>Исполнение</li> <li>Импровизация</li> <li>Мастерская изобразительного творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные, дидактические игры</li> <li>Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, слайдов</li> <li>- Самостоятельная деятельность в игровых, развивающих центрах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздники, досуги</li> <li>Экскурсии</li> <li>Совместное творчество</li> <li>Открытые просмотры</li> <li>Семейные гостиные</li> <li>Анкетирование</li> <li>Фотоальбомы</li> <li>Буклеты, информационные листы</li> <li>Интерактивное взаимодействие через сайт</li> </ul>

## ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Во 2 подготовительной группе 2019-2020 уч. год.

Есяц	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Сентябрь	<p><b>«Моя малая родина».</b> Продолжать знакомить детей с краем, расширять общекультурные и</p>	<p>Беседа с детьми – страна большая, наш край, город - ее часть.</p>	<p><b>«День рождения села Московского»</b> Уточнять и систематизировать знания детей о родном селе, истории</p>	<p>Виртуальная экскурсия в Музей Изобразительных Искусств. Лекция для детей и просмотр видео</p>

	социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине – родном крае, его геральдике, символике. Воспитывать патриотические чувства.	Экскурсия по близлежащим к саду улицам. Объяснение значения пословиц о малой Родине.	его возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях.	фильма «Традиции и быт народов Северного Кавказа»
Октябрь	Рассматривание карты России, карты Ставропольского края местоположение Ставрополя. Чтение стихотворения Кашпурова И.В. «Ставрополье мое»».	Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды) Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища»	«Золотая осень Ставрополья»- Лес в картинах художника П.М. Гричишина Познакомить детей с творчеством ставропольского художника П.М.Гречишкина. Научить детей видеть красоту природы в произведениях художника . Формировать уважительное отношение к художнику , прославившему Ставропольский край.	Беседа « Ставрополье – с/х край. Чем богат наш край?» (на основе наглядного материала) Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках Епанешников Л.Ф. «Солнышко в хлебе» Трудный и долгий путь хлеба на наш стол. Воспитание уважения к людям труда. Бережное отношение к хлебу. Богатства нашего края. Кашпуров И.В. «Сенокос», «Мастерская». Люди села. Нелёгкий труд косаря, слесаря и хлеботороба. Геннадий Фатеев «Где родится каравай» Размышления воспитанников детского сада на тему «Где родится каравай?» Воздание хвалы, чести и уважения людям, чьи руки вырастили хлеб.
Ноябрь	<b>«Природа</b>	<b>«Мир гор</b>	<b>Беседа «Легенды о</b>	<b>«Я и моя семья»</b>

	<p><b>Ставропольского края»</b> Познакомить с богатством и разнообразием природы Ставропольского края.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своём крае. Формировать бережное отношение к природе.</p>	<p><b>Ставрополья».</b> познакомить дошкольников с названиями гор Ставрополья – Стрижамент, Бештау, Змейка, Кольцо, Машук, Верблюд, Юца, Лысая, Шелудивая, Медовая и др. многообразием полезных ископаемых в горах края, (травертин, песчанник, малахит, гранит, уголь и др.), выявить сходства и различия, месторождения камней через экспозиции ставропольского краеведческого музея им. Г.Н. Прозрителева, и Г.К. Праве.</p>	<p><b>Ставропольском крае» (на основе наглядного материала)</b> Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края; формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона, его истории, культуре; воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; дать представление о родословной. воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p> <p><b>М.В. Усов «Перед дальней дорогой»</b> Описание торжественной минуты прощания ласточек с родным домом. Сходство поведения птиц с поведением людей, покидающих свой дом. Воспитание любви к родному очагу.</p>
Декабрь	<p><b>«Мой Северо-Кавказский регион – многонациональная семья»</b> Дать детям представление о народах, населяющих соседние</p>	<p><b>Беседа «Национальная одежда народов Северного Кавказа»</b> Знакомить с особенностями и национальной</p>	<p><b>«Дом, в котором я живу»</b> Выставка рисунков, макетов, поделок. <b>«Как возникли города на Ставрополье»</b> Познакомить детей с историей возникновения</p>	<p><b>«Знакомство с историей названий улиц:</b> познакомить детей с историей названий улиц, на которых дети проживают, учреждений с именными названиями</p>

	<p>территории края. Дать представления об особенностях национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций. Воспитывать любовь и уважение к многонациональному народу соседей края</p>	<p>одежды народов СК, ее сходством и отличиями у разных народов (на основе иллюстраций)</p>	<p>городов на Ставрополье, какими они были и какими стали, их архитектурой. Дать знания о том, что первыми городами на Ставрополье были: Ставрополь, Георгиевск и Александровск Рассматривание альбомов, открыток о Ставрополе и презентаций о Ставропольском крае».</p>	<p>К.Маркса, Бруснева, Булкина, Ленина и др., детская библиотека им. А.Е.Екимцева, научная библиотека имени М.Ю.Лермонтова.</p>
Январь	<p>Беседа «Народные праздники на Ставрополье. Составление рассказов из личного опыта: «Как я праздновал Рождество (Святки, новый год, Крещение и др.).</p>	<p>Чтение произведений детских писателей Ставропольского края и поэтов – Кашпурова И.В., Шубной Л.Ф. и - Екимцева А., Шевченко А.А., Трилисова А.И., Пухальской Г.Н., Л. Епанешников</p>		<p>Беседы о животных Ставропольского края. Просмотр презентаций о диких животных нашего края.</p>
Февраль	<p>Знакомство с птицами Ставрополья. Просмотр презентаций. М.В. Усов «Дорожка в сугробах» Интересный рассказ - наблюдение за поведением птиц зимой. Призыв угощать бедствующих птиц, устраивать птичьи столовые. Воспитание любви к природе. Умение сострадать.</p>	<p>«Трудовое Ставрополье» Знакомить детей с трудовым Ставропольем . Расширять и углублять знания детей о труде хлеборобов, животноводов. Дать сведения о труде жителей Ставрополья на промышленных предприятиях . Воспитывать уважение к</p>	<p>Продолжать знакомить с улицами города, носящими имена защитников Ставрополя и Ставрополья. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества.</p>	<p>Изготовление с детьми и родителями мини альбомов из рисунков и фотографий «Достопримечательности Ставропольского края»</p>

		людям труда.		
Март	Пухальская Г.Н. «За ужином» Поучительная сказка – рассказ о бабушке и внуке. Соединение правды жизни с волшебным вымыслом. Мудрость бабушки, прививающей бережное отношение к вещам. Воспитание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает.	<b>Легенды Ставропольского края.</b> Продолжать знакомить с легендами Ставрополья. Воспитание интереса к истории родного края.	Исаков А. «Былиночка» Волшебная сказка об особенностях природы степной зоны, о невозможности существования растений и животных без воды. Занимательное знакомство с особенностями растений, насекомых и животных Ставропольского края.	Красная книга птиц Ставрополья- презентация. Беседа. Усов М.В. «Ласточенок» Отношение человека к природе. Дети и природа. Забота о птенце. Счастливый мальчик. Формирование художественного восприятия окружающего мира.
Апрель	<b>Продолжать знакомство с художниками Ставрополья.</b> Называть уже знакомых художников и их картины. Составление альбома иллюстраций Ставропольских художников.	Чтение произведений М.Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, Л.Н. Толстого на кавказскую тему.	Транспорт нашего города. Добавлять макеты машин в макет города.	<b>Заповедники Ставропольского края.</b> Познакомить детей с различными видами растительности, произрастающей в заповедных местах Ставропольского края, а также с миром животных и насекомых , с назначением <b>«Красной книги»</b> расширять знания о родной природе Ставропольского края.
Май	Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополья и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек	Уточнять знания о труде родителей. труд всех горожан приносит пользу жителям всего края и	Беседа с детьми «Люди каких национальностей населяют наш край» Игры народов Кавказа, казачьи игры Рассказ воспитателя о «Символике родного края»	Викторина «Что я знаю о Ставрополье»

	и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесьть. Рассказать о празднике «День Победы»	России. Воспитывать любовь к своей семье, своим близким.	Рассматривание репродукций картин Ставропольских художников.	
--	--	--	--	--

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Оформление предметно - пространственной среды**

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Комфортность для ребёнка – это удовлетворение основных эмоциональных потребностей и прежде всего потребности в защищённости, потребности во внешних впечатлениях, в обучении, в различных видах адаптивной возрасту деятельности.

Учитывая эти особенности, педагогический коллектив формирует образовательную среду, которая предоставляет ребёнку возможность быть субъектом любой социокультурной области человеческой деятельности и обеспечивает способы социализации, заключающиеся в возможности социального и межличностного взаимодействия, необходимого для успешной и активной жизни в условиях современного общества. Проектирование образовательной среды в детском саду направлено на организацию педагогических условий для формирования и осознания ребёнком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, обеспечения личностного саморазвития детей при сохранении и укреплении соматического, психического, социального и духовного здоровья.

Основой реализации основной общеобразовательной программы является предметно – развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное – речевое и социально – личностное развитие ребёнка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно – пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Учреждение имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:  
реализацию различных образовательных программ;  
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;  
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповая комната</b>  Сенсорное развитие  Развитие речи  Ознакомление с окружающим миром  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений</p>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения  Дидактические материалы по математике, развитию речи, обучению грамоте  Глобус «вода – суша», глобус «материки»  Географическая карта мира  Карта России, карта Москвы, Ставрополя и Ставропольского края  Муляжи овощей и фруктов  Календарь погоды  Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий  Магнитофон, аудиозаписи  Детская мебель для практической деятельности</p>
<p><b>Групповые комнаты</b>  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности  Книжный уголок  Уголок для изобразительной детской деятельности  Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», "Уголок ряженого"  Природный уголок  Конструкторы различных видов  Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры "Геометрические фигуры", лото "Овощи и фрукты".  Развивающие игры по математике, логике  Различные виды театров: Настольный "Лиса и Заяц"  Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, прыгалки.</p>
<p><b>Спальное помещение</b>  Дневной сон  Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p>
<p><b>Раздевальная комната</b>  Информационно – просветительская</p>	<p>Информационный уголок  Выставки детского творчества</p>

работа с родителями	Наглядно – информационный материал
<b>Музыкальный зал</b> , кабинет музыкального руководителя Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия по хореографии Занятия по ритмике	Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские и хохломские стулья
<b>Физкультурный зал</b> Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания магнитофон
<b>Кабинет психолога</b>	Рабочий стол психолога, шкаф для пособий, шкаф для техники, рабочие места детей, журнальный стол, стулья.

Условия для развития детей созданы с учетом индивидуализации и дифференцированного подхода, правовой и психологической защиты каждого ребенка.

Для адекватной организации личностно-ориентированного подхода должна быть создана соответствующая образовательная среда. Под образовательной средой мы понимаем совокупность отношений участников образовательного процесса и дидактических условий, необходимых для адекватного его протекания.

Образовательный процесс сочетает в себе обучение и учение ребенка и включен в те виды деятельности, которые свойственны детям и получают развитие в дошкольном возрасте:

Игровая деятельность, куда входят предметно-игровое манипулирование; дидактические игры (естественнонаучного содержания, логико-математические; речевые; музыкальные), игры с правилами (спортивные, настольные и др.), сюжетно-ролевые («Школа», «Больница и др.), игры-драматизации и театрализованные;

Предметная деятельность;

Общение;

Продуктивная деятельность (художественно-изобразительная, конструирование);

Элементы физической культуры;

Элементы литературно-художественной деятельности;

Элементы трудовой деятельности (самообслуживание, труд в природе, коллективные трудовые действия, ориентированные на определенный результат);

Элементы учебной деятельности (в процессе освоения начал математики, грамоты, образцов литературы и искусства, а также в процессе развития координированных движений, навыков и умений в области пения), в основном направленные на развитие познавательных интересов и выработку умения учиться (элементарное понимание смысла учебного задания, переключение внимания на способы его выполнения, самооценка и самоконтроль).

#### **Характеристика развивающей среды:**

*Комфортность и безопасность обстановки* (достигается через сходство интерьера групповой комнаты с домашней обстановкой.)

*Обеспечение богатства сенсорных впечатлений* (предметы обстановки подбирать таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов.) Часто

вносятся разнообразные бытовые предметы, а в атрибутике сюжетно-ролевых игр используются естественные вещи (игра «Путешествие»: фотоаппарат, темные очки, бинокль, чемодан).

*Обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности* (насыщение пространства специальным подобранным материалом, ставя ребенка в позицию активного деятеля).

*Обеспечение возможности для исследований* (необходимы материалы: мерные кружки, формочки, нестандартные мерки, учебные пособия и приборы (часы, весы, календари), вода, глина, речной песок и т.д.)

Пространственно-предметная здоровьесберегающая среда в дошкольном учреждении создана с учетом индивидуально-дифференцированного подхода.

*Планирование интерьера групповой комнаты*

уголок сюжетно-ролевой игры,

уголок грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и театральные игры,

уголок науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами,

уголок строительно-конструктивных игр,

уголок математики (игротека),

уголок искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудования для детской изобразительной деятельности,

уголок спорта.

#### **Основные мероприятия:**

Обеспечение санитарно – гигиенических условий, выполнение требований охраны жизни и здоровья детей, охраны труда сотрудников и пожарной безопасности.

Приобретение дополнительного оборудования и игрушек для разных видов деятельности.

Оборудование уголков по социально – эмоциональному, нравственно-патриотическому и толерантному воспитанию.

Приобретение пособий по познавательному развитию.

Проведение ежегодного косметического ремонта групп.

Участие родителей в создании и обновлении предметно – развивающей среды.

Организация конкурсов: «Каждый участок цветущий сад», «По созданию условий для сюжетно – ролевых игр» и т.д.

Здоровьесберегающая среда, созданная в условиях нашего МДОУ, способствует обеспечению адаптации ребенка в социуме, реализации потребностей детей в двигательной активности и более эффективному развитию двигательных навыков.

### **Предметно-развивающая среда во 2 подготовительной группе**

«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>• Для прыжков</li> <li>• Для катания, бросания, ловли</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>
------------------------	---	---

<p>«Уголок природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• Сезонный материал</li> <li>• Паспорта растений</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> </ul>
<p>«Уголок развивающих игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Познавательный материал</li> </ul>
<p>«Строительная мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал;</li> <li>• Настольный строительный материал</li> <li>• Пластмассовые конструкторы</li> <li>• Мягкие строительно-игровые модули</li> <li>• Транспортные игрушки</li> <li>• Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
<p>«Игровая зона»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница»,</li> </ul>

	мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметы-заместители</li> </ul>
«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности в быту, личная безопасность, безопасность в природе <ul style="list-style-type: none"> <li>• Макеты перекрестков, районов города</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе</li> </ul> </li> </ul>
«Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Символика государственная и Ставропольского края <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образцы русских костюмов</li> <li>• Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>• Предметы русского быта</li> <li>• Детская художественной литературы</li> </ul> </li> </ul>
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие художественной литературы</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной</li> </ul> </li> </ul>

		<p>деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>
«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Предметы декорации</li> </ul>
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>• Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>• Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>• Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>• Альбомы-раскраски</li> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>• Предметы народно</li> </ul>

		– прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Портрет композитора</li> <li>• Калонка</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> </ul>

### 3.2. РЕЖИМ ДНЯ

**Режим работы учреждения** 10 - часовая. Начало работы с 7.30 часов, окончание работы в 17.30 часов.

Режим организации жизнедеятельности определен: в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста; на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей; особенностями организации гибкого режима пребывания детей в дошкольном учреждении, проведения организованной образовательной деятельности и проведения утренних прогулок в связи с наличием педагогов-специалистов и организацией занятий в физкультурном, музыкальном залах, логопедическом кабинете; – с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДООУ.

#### Режим дня пребывания детей

##### *Во 2 подготовительная к школе группы (от 6 до 7 лет)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, игры	15.40-16.20

Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.50
Прогулка, уход домой	16.50-17.30

**Режим дня в теплый период**  
**Во 2 подготовительная группа**  
**(от 6 до 7 лет)**

Прием, осмотр, игры, дежурство. Работа с родителями. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:12
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:12– 8:55
Подготовка к прогулке.	8:55– 9:05
Прогулка Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.)	9:05– 12:15
Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	12:15– 12:30
Обед.	12:30– 13:00
Подготовка ко сну. Сон.	13:00– 15:00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 – 15:15
Полдник	15:15 – 15:40
Кружки, свободная деятельность	15:40 – 15:55
Подготовка к прогулке.	15:55– 16:00
Прогулка. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой	16:00 – 17:30

**3.3. Непосредственно образовательная деятельность в подготовительной группе на 2019-2020 уч. г.**

Дни недели	Наименование дошкольных групп
	2 подготовительная группа «Лучики»
	Основные модели организации образовательного процесса
	Совместная деятельность педагога и детей
<b>Время проведения и виды непосредственно- образовательной деятельности</b>	
<b>Понедельник</b>	<b>9.10-9.40</b> Познавательное развитие * ФЦКМ /ознакомление с миром природы <b>9.50-10.20</b> Художественно-эстетическое развитие. Рисование* <b>10.45 – 11.15</b> Физическое развитие. Физическая культура на прогулке
<b>Вторник</b>	<b>9.10-9.40</b> Познавательное развитие * ФЭМП <b>10.15-10.45</b> Художественно-эстетическое развитие.

	<b>Музыка***</b>
<b>Среда</b>	<b>9.10-9.40 Речевое развитие ** Развитие речи</b> <b>9.50-10.20 Познавательное развитие * Развитие познавательно- исследовательской деятельности</b> <b>10.55-11.25 Физическое развитие. Физическая культура</b>
<b>Четверг</b>	<b>9.10-9.40 Познавательное развитие * ФЭМП</b> <b>9.50-10.20 Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/ Лепка***</b> <b>10.55-11.25 Физическое развитие. Физическая культура</b>
<b>Пятница</b>	<b>9.15-9.45 Речевое развитие ** Развитие речи</b> <b>9.55-10.25 Художественно-эстетическое развитие. Рисование*</b> <b>10.50-11.20 Художественно-эстетическое развитие. Музыка***</b>

**\*0** Познавательное развитие – Развитие познавательно-исследовательской деятельности - 1 раз в неделю, Формирование целостности картины мира/ ознакомление с миром природы 1 раз в 2 недели, - Приобщение к социокультурным ценностям - планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме), – Формирование элементарных математических представлений - 2раза в неделю;

**\*\*00** Речевое развитие: Развитие речи - 2 раза в неделю – Художественная литература - планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме).

**\*\*\*00** Художественно- эстетическое развитие:- Приобщение к искусству - планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме), - Изобразительная деятельность:

**Рисование:** предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование 2 раза в неделю, лепка (декоративная лепка) /аппликация (художественный труд)-1 раз в 2 недели. Конструктивно- модельная деятельность – планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом ( по циклограмме)

– музыкально- художественная деятельность: музыка – 2 раза в неделю.

### 3.4. Режим двигательной активности детей во 2 подготовительной группе

№ п/п	Виды двигательной активности в режиме:	старшая
1	Прием детей. Утро. Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке группы: катание на физкультурной горке, прыжки через скакалку, игры с обручем, метание в цель, ходьба и лазание по наклонной и ребристой доске, подлезания под дуги, игры с мячом и т.д. Индивидуальная работа с детьми по развитию основных движений.	Ежедневно 40 мин

2	Утренняя гимнастика	ежедневно 10 мин
3	Организованные физкультурные упражнения для детей в процессе игровой деятельности в групповой комнате: ходьба и бег по корригирующим дорожкам, по массажным дорожкам, прокатывание мячей, перепрыгивание через предметы и др.	2 раза в неделю по 12 мин
4	Физкультурные занятия (2 занятия)	2 по 30 мин
5	Физкультурные занятия на прогулке (на свежем воздухе)	30 мин
6	Физкультминутки во время занятий	3 мин
7	Музыкальные занятия (2 занятия в неделю)	по 30 мин
8	Посильный хозяйственно-бытовой труд и труд в природе	20 мин
9	Прогулка 1, с высокой двигательной активностью: - Труд - Подвижные игры - Малоподвижные игры (хороводы, с выполнением движений на внимание, игры с правилами и др.) - Соревновательные игры (эстафеты, командные) - Индивидуальная работа по отработке основных движений по физической культуре - Ролевые игры - Спортивные игры и упражнения: катание на санках, на лыжах, на велосипеде - Самостоятельная игровая деятельность детей	ежедневно 2 часа
10	Прогулка 2 (вторая половина дня): - Подвижные игры - Малоподвижные игры - Индивидуальная работа по отработке основных движений по физической культуре. - Самостоятельная игровая деятельность, упражнения на физоборудовании спортивной площадки - Спортивные игры и упражнения	ежедневно 1 час 30 мин
11	Корригирующая гимнастика пробуждения	7 мин
12	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	40 мин

13	Физкультурный праздник (2 раза в год)	до 30 мин
14	Физкультурные развлечения (1 раз в квартал)	30 мин
15	Праздник Здоровья 2 раза в год	2 раза в год до 1 часа
16	Оздоровительные и профилактические упражнения в режиме дня: дыхательная гимнастика, физминутка, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, упражнения по профилактике сколиоза и плоскостопия, гимнастика для развития артикуляционного аппарата, массаж стоп на массажных дорожках, само массаж тела, точечный массаж	20 мин
17	Спортивные каникулы: ноябрь, январь, март. Физкультурно –оздоровительные мероприятия ежедневно	30-40 мин
18	Экскурсии за пределы детского сада	до 1 часа
Объем двигательной деятельности в организованных формах в течение недели		8,5 час 13,5

### График проведения утренней гимнастики

Во 2 подготовительной группе

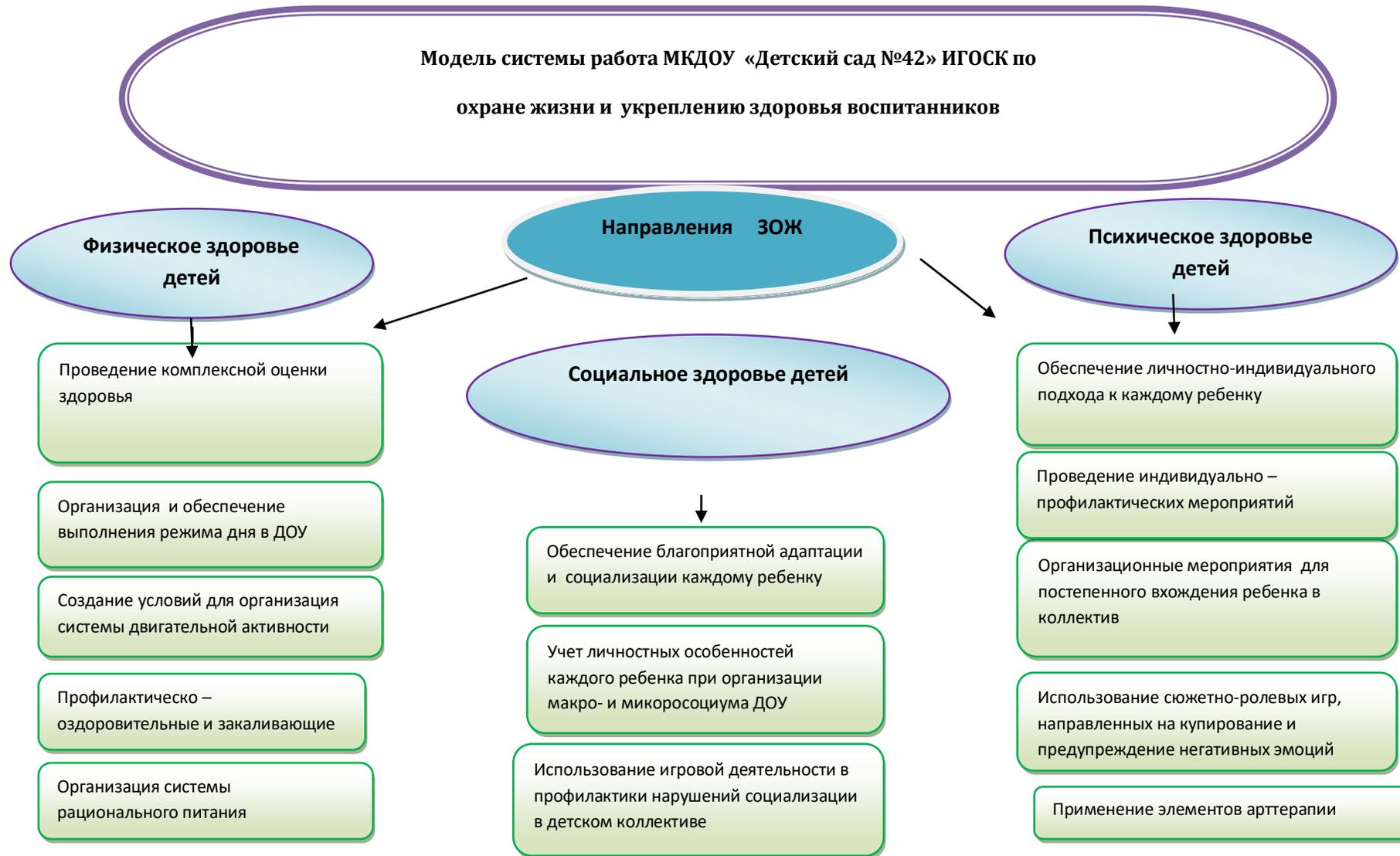
№ п\п	Группа	Время	Ответственный
1	подготовительная	8 <sup>22</sup> - 8 <sup>32</sup> час	инструктор по ФИЗО

Нормативное время по Программе Вераксы Н. Е.

Подготовительная группа - 10-12 мин

## Приоритетное направление в работе ДОУ

Основное приоритетное направление МКДОУ по реализации общеобразовательной программы - физкультурно-оздоровительная работа.

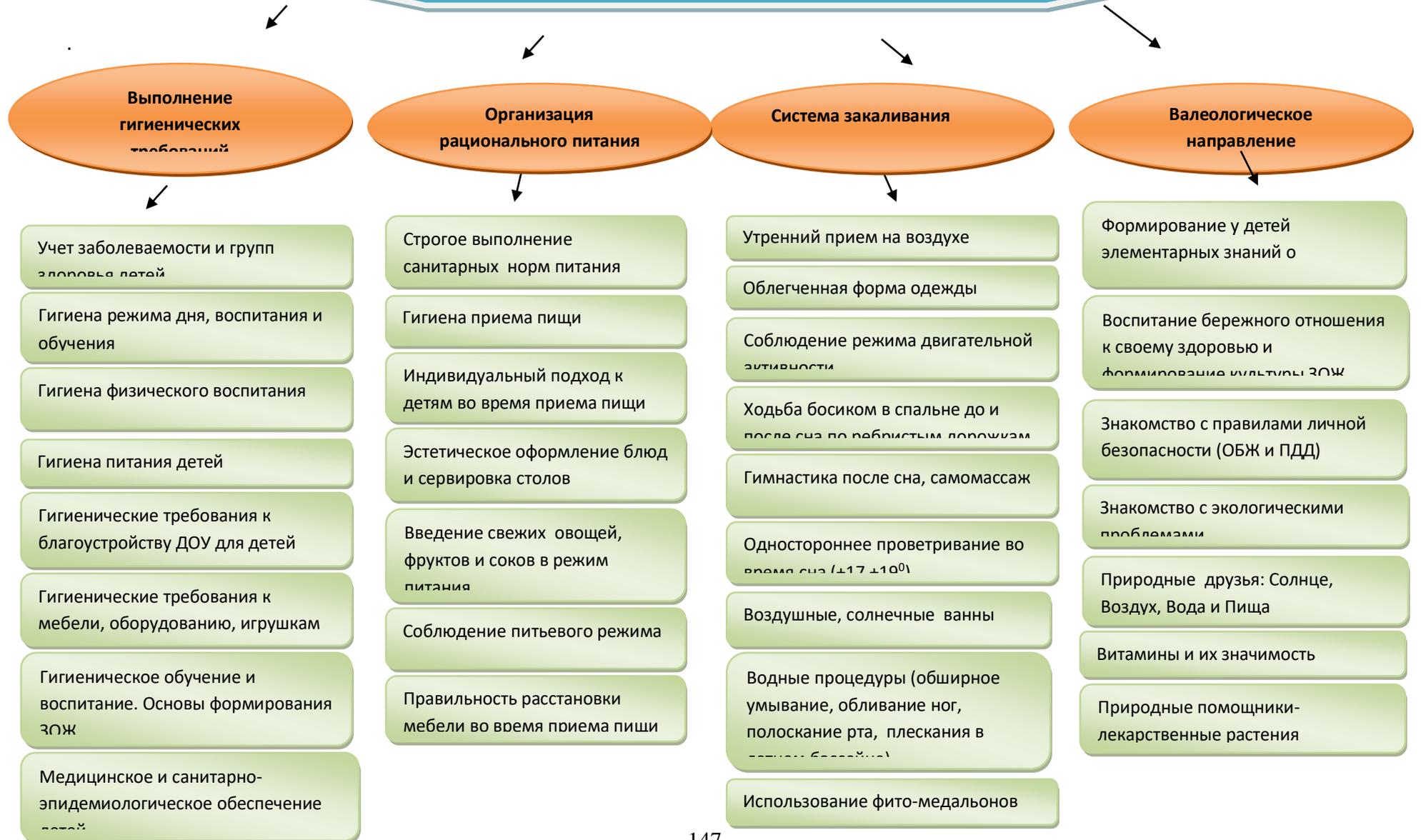


### **Система физкультурно-оздоровительной работы.**

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в МКДОУ имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей. Культивирование здорового образа жизни - основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности МКДОУ. Физкультурно-оздоровительная деятельность также является значимым ресурсом для формирования адекватных гендерных моделей поведения.

Исходя из обозначенных положений, в МКДОУ выстроена следующая *модель физкультурно-оздоровительной деятельности*:

# Комплексная система оздоровительной работы в МКДОУ «Детский сад №42» ИГОСК



### 3.5. Циклограмма ежедневного планирования воспитателя.

Время суток	Понедельник (Экология и речь)	Вторник (развитие)	Среда (занятия по интересам)	Четверг (день общения)	Пятница (труд и физическая культура)
<b>Утро</b>	1. Индивидуальная беседа. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Слушание и повторение песенок и потешек	1. Организация поручений и дежурства. 2. Сюжетно-ролевые игры. 3. Работа на стендах познавательного развития и в сенсорных уголках.	1. Дидактические игры. 2. Игры для развития моторики. 3. Игры в центре воды и песка.	1. Организация поручений и дежурства. 2. Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам) 3. Игровые воспитывающие ситуации	1. Наблюдения за объектами природы. 2. Беседы. 3. Подвижные игры коммуникативного направления
	<b>Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа</b>				
<b>Сетка занятия</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> <b>3. Физическое развитие</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> <b>3. Физическое развитие</b>	<b>1. Речевое развитие</b> <b>2. Познавательное развитие</b> <b>3. Физическое развитие</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> <b>3. Физическое развитие</b>	<b>1. Речевое развитие</b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> <b>3. Физическое развитие</b>
<b>1-я половина дня</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b> 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Занятия по интересам.	1. Опыт - экспериментальная деятельность в мини-лаборатории. 2. Занятия по интересам.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Занятия по интересам.	1. Занятия по интересам. 2. Театрализованные игры, игры - драматизации.	1. Занятие по интересам. 2. Самостоятельная деятельность детей в зоне творчества.
	<b>Прогулка</b> 1. Экскурсия 2. Труд и	1. Чтение худ. лит-ры 2.	1. Экскурсия 2.	1. Социально – коммуникативное развитие	1. Социально-коммуникат

	наблюдение на мини-огороде	Разучивание новых подвижных игр.	Наблюдение за трудом взрослых	2. Игры, упражнения, ситуации на освоение правил поведения.	ивное развитие 2. Труд в группе и на участке
<b>Гимнастика после дневного сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия</b>					
<b>2-я половина дня</b>	<b>Гигиенические процедуры, полдник.</b> 1. Дидактические игры и этюды на формирование КГН. 2. Индивидуальная работа по ЗКР. 3. Разучивание чистоговорок, скороговорок.				
	<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b> 1. Беседы, игры на формирование валиологической культуры.	1. Знакомство с разными видами творчества, нетрадиционными направлениями	1. Беседы, игры на формирование валиологической культуры.	1. Кружок	1. Развлечение
	1. Театрализованные и сюжетно-ролевые игры. 2. Чтение художественной литературы. 3. Наблюдение в природе. 4. Настольные игры. 5. Заучивание чистоговорок	1. Логоритмика. 2. Подвижные, имитационные игры. 3. Занятия по дорожке здоровья. 4. Артикуляционная гимнастика 5. Имитационные игры. 6. Народные игры.	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Конструктивные игры, продуктивная деятельность 3. Упражнения на развитие мелкой моторики. 4. Настольно-печатные игры.	1. Игры с водой и песком. 2. Дидактические игры, в том числе с природным материалом. 3. Рассмотрение иллюстраций 4. Словесные игры.	1. Сюжетные игры с предметами-заместителями. 2. Подвижная деятельность. 3. Настольно-печатные игры в подгруппах
Работа с родителями					

**3.6. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ,  
МЕРОПРИЯТИЙ во 2 подготовительной группе.**

<b>Виды мероприятий</b>	<b>Названия</b>	<b>Дата</b>	<b>Цели</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Праздники	Осень	<b>октябрь</b>	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку
	Новый год	<b>4 неделя декабря</b>	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения

	День защитника Отечества	<b>3-я неделя февраля</b>	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	8 Марта	<b>1-я неделя марта</b>	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	День Победы	<b>1-я неделя мая</b>	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду и стране. Давать представление о приметах и явлениях природы летом, вызывать радостные чувства от наступления лета

Тематические праздники и развлечения	День воспитателя и всех дошкольных работников	<b>27 сентября</b>	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
	День музыки	<b>1 октября</b>	
	День народного единства	<b>4 октября</b>	
	День матери	<b>25 ноября</b>	
	Масленица	<b>1-я неделя марта</b>	
	Международный день птиц	<b>1 апреля</b>	
	День смеха	<b>1 апреля</b>	
	12 апреля	<b>12 апреля</b>	
	Пасха	<b>Апрель - май</b>	
	Международный день защиты детей	<b>1 июня</b>	
	День России	<b>12 июня</b>	
Театрализованные представления	Представления с использованием пальчикового, настольного, кукольного театров	<b>Сентябрь - май</b>	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка
	Инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен		Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение детских спектаклей, постановок, совершенствовать способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение стихотворений
Литературные развлечения	«Путешествие по сказкам К. И. Чуковского».	<b>19 марта</b>	Совершенствовать самостоятельную музыкально-литературную деятельность. Формировать потребность

	А. С. Пушкин	<b>6 июня</b>	творчески проводить свободное время
Спортивные развлечения	Веселые старты	<b>сентябрь</b>	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух
	День здоровья	<b>7 апреля</b>	

### 3.7. Используемая литература

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комарова, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ авт. Сост. Н. В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016.-399 с.
2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Подготовительная группа/ авт. – сост. Н. Н. Черноиванова, Н. Н. Гладышева.- Волгоград: Учитель, 2014.-351 с.
3. Помораева И. А. Позина В. А. Формированию элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозайка - Синтез, 2016.
4. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2015.-112с.
5. Книга для чтения из детского сада и дома: 4-7 лет. Пособие для воспитателя детского сада и родителей/ сост. В. В. Гербова и др. - М.: Изд. Оникс, 2008-336 с. Клички. Сказки. Повести. –(Программа «Счастливый ребёнок»). – М.: Школьная Книга, 2014.
6. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2016.
7. Куцакова Л. В. (1) Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.
8. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозайка – Синтез, 217.
9. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозайка – Синтез, 2017.
10. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2016.

### **3.8. Инклюзивное образование**

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды для ребенка с синдромом Дауна**

Среда стимулирует развитие самостоятельности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе. Групповое помещение представляет собой хорошо оборудованное, эстетически оформленное, полузамкнутое пространство для игр небольшими подгруппами. Игровые зоны не перегружены оборудованием.

При организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении учитывается, что ребенок с синдромом Дауна плохо реагирует на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность, поэтому расположение мебели и количество развивающих модулей в группе меняется редко. С возрастом у детей возрастает двигательная активность. У ребенка с синдромом Дауна движения плохо скоординированы, проявляется моторная неловкость, он не обладает быстротой реакции. Поэтому помещение группы одновременно и обеспечивает безопасность и стимулирует двигательную активность. Центр группового помещения - остается свободным.

#### **2 часть. Региональный компонент**

##### **ОСНАЩЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

1. Фото (видео) альбомы «Достопримечательности города Ставрополя», «Город Ставрополь: история и современность», «Растительный и животный мир Ставрополя», «По заповедным местам Ставрополя», «Курорты Ставропольского края»
2. Репродукции картин и портреты ставропольских художников.
3. Библиотека литературных произведений, портреты ставропольских писателей и поэтов.
4. Фонотека (видео) произведений ставропольских композиторов.
5. Герб Ставропольского края, города Ставрополя.
6. Карты Ставропольского края, города Ставрополя.
7. Картотека детских казачьих игр.

##### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Литвинова Р. М. Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни). – Ставрополь: – 2015.- 208 с.
2. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборники 1, 2, Р.М. Литвинова, Ставрополь.
3. Интернет – ресурсы.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**  
**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**  
**2 ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.**